

Su tiraje más alto en el mes de octubre fué 316.530 ejemplares distribuídos en toda la República



5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

Nadie puede reproducir sin autorización las informaciones de este diario

Jueves 24 de Noviembre de 1927 — **El Diario de Buenos Aires para toda la República** — *Año XV — Número 5150*

Se Movilizaron las Tropas en Rumania

Falleció Hoy Bratiano: Hay una Situación Difícil en Todo el País

Los Balcanes Serán Causa de una Nueva Guerra Europea

Hoy

...ficación del mo- ... y compadrón ... por efectos de ... antipersona-

... Gallardo, Mae- ... las hormigas. ... de la cocaí- ... alcaloides en

... personalista produ- ... los mozos bra- ... Boedo. No son ya ... de tango, ni los ... compadres que miran.

"como con bronca y junando de rabo de ojo a un costado"... Se han dulcificado... Recibieron a Melo-Gallo en el teatro Boedo.

"Desde uno de los palcos, un ciudadano arrojó a los doctores Melo y Gallo ramos de claveles"....

¡Ay!..... ¡Las transformaciones que hay que ver!

El juez doctor Facio toma en serio la declaración de ese Isaac Weissberger que, inopinadamente, se confiesa en Berlín, autor y cómplice del asalto al Banco de San Martín.

Facio quiere tener cerca a Weissberger para interrogarlo. No hay extradición con Alemania, pero se dará un rodeo para conseguirla. ¿Y si el objetivo de Weissberger fuera el de hacer un viaje gratis a la Argentina?

No importa. Facio habrá salvado el honor de los procedimientos judiciales.

El "Comité de Hacendados" que concreta en su seno a todos los apellidos de la Guía Azul, dueños de vacas y campos, se manifiesta desolado por el rumbo que toman las cosas demócratas en Córdoba.

Publica hoy un emocionante documento recomendando la unión y "salvar las dificultades con elevado patriotismo". Pero no indican solución posible los hacendados.

Un voto lírico-dramático que se disuelve en la nada.

"La novia del pirata" le dicen a esta guapa chica, Miss Corinne Moore, alumna de la gran universidad de Columbia y que, de la noche a la mañana, ha pasado a la celebridad por eso, por ser "La novia del Pirata".

Corinne Moore, "La novia del Pirata"

El título sugiere un romanticismo agudo y es digno de una novela a lo Walter Scott. En realidad no se trata de ningún pirata de alta mar sino de uno de los más conspicuos "Piratas", el famoso equipo de baseball estadounidense titulado así: Los Piratas. Paul Warner, "pirata" de ese equipo de la ciudad de Pittsburgh, cayó rendido ante los encantos de la joven estudiante y en un noviazgo de película, a gran velocidad, se casaron Miss Corinne y su Pirata.

Se conocieron después de un partido, en el momento en que los Piratas recibían felicitaciones de las niñas de Columbia... Un apretón de manos más largo que los otros; mirada significativa, el flechazo... ¡y el Registro Civil!

Nuestro canciller, doctor Gallardo, acaba de ser recibido como hombre de ciencia que es por la Academia de Ciencias de Madrid. Se realizó una solemne recepción con discursos y lectura de sendos trabajos científicos.

El doctor Gallardo fué desarmado a la reunión de sabios, sin ningún trabajo que leer. Está en turista. Sin embargo, añade la información, describió a grandes rasgos un trabajo suyo sobre una especie característica de las hormigas.

¿Estarán de moda las hormigas? Uno de los libros más leídos, recientemente, es la traducción de la "Vida de los Termes", por Maeterlinck. Las obras de J. H. Fabre, el "Homero de los Insectos" siguen siendo leídas.

El doctor Gallardo, naturalista, no podía dejar de pagar tributo a la moda del día. También estudia a las hormigas, pero no dicen las noticias cuáles son, si los termes o comejenes blancos, o las hormigas negras o alguna de las 400 clases de hormigas en que las dividen los naturalistas.

Se quejan en Rosario del auge que ha tomado la venta de alcaloides. La Chicago Argentina sufre también las funestas consecuencias del exceso de civilización. La cocaína hace estragos ante la indiferencia de las autoridades.

Llama la atención la forma en que viene la noticia: "los mozos expenden los tóxicos sin el menor recato".

Probablemente se puede pedir en el café un gramo de "coco" con la misma tranquilidad con que se pide un cortado.

Títulos periodísticos en la información de box de "La Prensa", de La Habana:

"Kid Chocolate le dió anoche una terrible pateadura a Johnny Cruz."

¿No habíamos quedado en que los boxeadores no hacían uso de las "patas"?

Y otro título, más difícil de traducir:

"Ante la sorpresa de los fanáticos, Chocolate le puso un rabo y tumbó a Cruz"...

Hasta ahora lo corriente era que cuando se realiza una asamblea o reunión política en un teatro, ocupen el proscenio las personas más espectables o los huéspedes de honor, sin

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—Tu hermano es el casado, ¿no? Nunca sé si es él o eres tú. Sois tan iguales...

—No me extraña. Muchas veces tampoco lo sé yo.

EL IMPERIO DE LOS BRATIANO HA TERMINADO

El príncipe Carol se halla refugiado en su casa de campo, y no quiere opinar

SU VUELTA

(Associated Press)

PARIS, 24. — En ciertos círculos rumanos de esta capital, en estrecho contacto con el príncipe Carol, se opina que con el fallecimiento del jefe del gobierno, señor Bratiano, Carol da un paso más hacia su regreso legal a Rumania, pero no se acerca con ello al trono, al que renunció.

En los mismos círculos se cree que aún en el caso de que el consejo de la regencia nombre a Vintila Bratiano, como sucesor del extinto jefe del gabinete, el largo imperio de la familia Batriano, en los asuntos rumanos, se halla muy próximo al final.

Se dice, sin embargo, que Carol regresará a Rumania a menos de que se llegue a convencer de que realmente su país lo llama y una vez que pase la efervescencia actual.

Hasta este momento sólo se ha podido llegar a saber que Carol se encuentra todavía en su casa de campo, recientemente adquirida, y que no piensa venir por ahora a París. Por otra parte, algunos de sus consejeros más íntimos lo exhortan a que regrese inmediatamente a esta capital, para estar al tanto de cualquiera novedad, y estar listo para aceptar, sin ninguna demora, el "llamado", que, según esos consejeros no debe tardar en producirse.

El Contraalmirante Bullard ha fallecido

(Associated Press)

WASHINGTON, 24. — Ha fallecido, en su residencia, en esta capital, el contraalmirante William H. G. Bullard, de la Comisión Federal de Radio.



El contraalmirante Bullard ha actuado por muchos años en China, y era un profundo conocedor de los problemas de Oriente.

EL TRIUNFO DE COLA FUE RECIBIDO CON SILBIDOS

(Associated Press)

BARCELONA, 24. — El match de box entre los pugilistas Cola y el cubano Aramis del Pino, terminó con la victoria abrumadora del primero, por puntos, pero el público demostró su descontento, silbando a los combatientes.

Del Pino hizo una pelea que demostró que se encontraba falto de entrenamiento.

QUINTIN ROMERO SUFRIO ANOCHE OTRA DERROTA

(International)

NUEVA YORK, 24. — El boxeador italiano Roberto Roberti, de la categoría de peso pesado, venció anoche al boxeador chileno Quintín Romero Rojas, por knock-out técnico, a causa de que el referee decidió suspender la pelea en el noveno round, porque el chileno tenía una herida profunda sobre un ojo.

SE CASA HOY OTRA PRINCESA ALEMANA

(Associated Press)

OLDENBURGO, 24. — Sofía Carlota, esposa divorciada de Eitel, hijo del ex kaiser, contrajo enlace con el capitán Harald Von Hedemann, en el castillo gran ducal de Rastede, situado cerca de esta ciudad.

El Fallecimiento Acaeció Esta Mañana Después de Haber Sido Operado

Bratiano sufría de una enfermedad en las glándulas y se hicieron esfuerzos desesperados para salvarle la vida

VINTILA BRATIANO ES EL NUEVO REGENTE

(Associated Press)

BUCAREST, 24. — Ha fallecido esta mañana el jefe del Gabinete, Sr. Bratiano, que ayer había sido operado de un abceso a la garganta.

Se le hicieron dos operaciones

(International)

BUCAREST, 24. — El ministro del Interior, señor Angelescu, que es un notable cirujano, operó anoche dos veces al señor I. I. C. Bratiano en la garganta. El jefe del gobierno se negó las dos veces a permitir que se le anestesiara.

Otro Bratiano es regente

(International)

BUCAREST, 24. — Hoy se reunió el Consejo de la Regencia, y después de considerar la situación creada por la muerte del primer ministro, Sr. Bratiano, decidió nombrar en su reemplazo al Sr. Vintila Bratiano.

Al aceptar el cargo de primer ministro, el Sr. Vintila Bratiano declaró que trataría de mantener el orden a toda costa. El nuevo regente es hermano del primer ministro fallecido.

Los miembros del Gabinete, reunidos en consejo, decidieron que no se permitiría el regreso del príncipe Carol al país.

Mientras tanto, se vigilan las fronteras cuidadosamente, y se toman todas las medidas necesarias para impedir que ocurran desórdenes o haya revueltas.

Era un hábil político

(International)

BUCAREST, 24. — Ha fallecido el primer ministro de Rumania, Sr. Bratiano, después de haber caído enfermo hace algunos días, y a raíz de una operación que se le practicó ayer por la tarde, en la garganta.

El señor Bratiano era el hombre de más influencia en la política actual de su país, y últimamente dominaba la situación por completo, en Rumania hasta el punto de que dependía de él el destino de la dinastía reinante.

Durante la larga enfermedad del rey Fernando, el Sr. Bratiano fué aliado de la reina María, pero cuando ésta enviudó, se plantearon ciertas disidencias entre ambos, y en cierta ocasión el primer ministro amenazó a la reina con proclamar la República, para terminar con la dinastía reinante.

Era un hábil político, que supo dominar la situación a fuerza de intrigas, y últimamente había hecho de su Gobierno una especie de tiranía.

Ahora toca al Consejo de la Regencia nombrar el reemplazante del primer ministro fallecido.

Un último esfuerzo para salvarlo

(Associated Press)

BUCAREST, 24. — En un último y heroico esfuerzo por salvar la vida de Bratiano, los cirujanos extrajeron la glándula enferma de debajo de la mandíbula, lado izquierdo. Cuando los médicos comenzaron a trabajar, el enfermo se quejó, pero luego cedió.

El jefe del gobierno estuvo periódicamente inconsciente, pero reconoció a todos aquellos que se encontraban alrededor de su lecho, aunque se hallaba demasiado débil para hablar a los ministros que lo rodeaban. El fallecimiento se produjo en el momento en que menos se le esperaba.

Cuando los riñones de Bratiano se negaron a seguir funcionando y la septicemia llegó al corazón, los médicos le suministraron oxígeno. El médico del rey declaró entonces al corresponsal de The Associated Press, que habían muy pocas esperanzas de salvación.

Justamente cuando los facultativos abandonaban toda esperanza, Bratiano, con un coraje supremo, solicitó que se le alcanzara un block de papel, escribiendo lo siguiente de su puño y letra, para el joven secretario Fotino: "No te impacientes, que sabrá luchar".

Como último recurso, los cirujanos le provocaron una úlcera artificial en una pierna, con el fin de desviar el tósigo de las glándulas faciales enfermas. Los órganos eliminatorios dejaron de funcionar durante 48 horas, lo que produjo un envenenamiento general de la sangre.

SE LLAMABA PRINCIPE Y ES DEPORTADO

Un negro pintoresco de N. York se hacía llamar príncipe de los Hombres y ha sido desterrado

ACUSADO

(Associated Press)

WASHINGTON, 24. — Marcus Garvey, un negro colonizador, que se hace llamar presidente provisorio de Africa y Príncipe de los hombres, es la figura más pintoresca de la colectividad de color de Harlem, (Nueva York), pero estaba actualmente cumpliendo una condena de cinco años en la penitenciaría de Atlanta, acusado de valerse de cierta correspondencia relacionada con el movimiento "Hacia Africa" iniciado por su raza para defraudar.

Garvey acaba de obtener que su condena sea conmutada, y será deportado a Jamaica, isla donde nació.

LA CUESTION RELIGIOSA EN MEJICO, SE SOLUCIONARA

(International)

SAN ANTONIO DE TEJAS, 24.— De resultas de la publicación de una carta abierta de monseñor José Mora del Río, arzobispo de Méjico, se cree que el clero mejicano y el presidente Calles han llegado a una transacción en lo referente a la cuestión religiosa. La carta del arzobispo, que está dirigida a todos los católicos que cruzaron las fronteras de Méjico anuncia que el prelado se dirige a La Habana por razones de salud, y que espera que podrá regresar pronto a Méjico.

UNA MUJER HA HABLADO EN LA ASAMBLEA NACIONAL

(International)

MADRID, 24. — Por primera vez en la historia de España, ha hablado una mujer en el recinto del Parlamento. Este acontecimiento ocurrió ayer, cuando la marquesa de la Rambla, en medio de una estruendosa ovación de todos los miembros de la Asamblea Nacional, interpeló al Ministro de Instrucción Pública acerca del asunto de la enseñanza de la religión en las escuelas.

AFLIGIDA SE MUESTRA LA REINA MARIA

Visitó al moribundo pasada la media noche y tuvo palabras de aliento para el enfermo

PESAME

(Associated Press)

BUCAREST, 24. — Ionel Bratiano, jefe del Gobierno rumano y, en general, considerado como el rey de Rumania, sin corona, falleció esta mañana, pero antes de laseaeaen mañana, poco antes de las 7.

Las complicaciones que se presentaron después de habérsele operado ayer de un abceso en la garganta, resultaron fatales.

Su hermano Vintila Bratiano, fué nombrado jefe del Gobierno por el Consejo de la Regencia, formándose el Gabinete con los mismos ministros.

La guarnición de Bucarest fué movilizada y los edificios públicos fueron ocupados por destacamentos de tropas.

El Gabinete ha anunciado que se adhiere al punto de vista adoptado por el extinto jefe, con respecto al príncipe Carol, cuyo regreso al país continúa siendo prohibido.

A las 4 de la mañana, el médico principal declaró al corresponsal de The Associated Press que sólo un milagro podría salvar la vida de Bratiano. La muerte se esperaba por momentos, por lo que se suministraron al enfermo los últimos sacramentos, y los parientes más cercanos se despidieron del paciente.

Bratiano se había apercibido que se encontraba en sus últimos momentos, y solicitó que todos sus papeles personales y sus llaves fueran entregadas a su sobrino favorito, Constantino Bratiano.

Una escena muy emocionante se produjo cuando la reina María visitó al moribundo jefe del Gobierno, a horas avanzadas de la noche, y le preguntó, en voz muy baja y expresándose en francés: "¿Os sentís mejor?" Bratiano levantó un brazo, vacilante, y tomando la mano de la reina respondió, entrecortando las palabras: "Sí, Majestad. ¡Cuánto os agradezco esta visita, a tan altas horas de la noche!" La reina sonrió afablemente y trató de alentar a Bratiano, cuyos ojos se habían llenado de lágrimas.

La reina sabía mejor que nadie la gran confianza que el ex rey Fernando, su augusto esposo, había tenido siempre en Bratiano y dirigiéndose al médico de la Corte, le dijo: "En menos de un trimestre, desde que el rey falleció, otra gran figura desaparece. ¡Pobre Rumania, que tienes que soportar tantas cruces!" Luego se despidió del gran hombre de Estado y besó a la esposa de Bratiano, al mismo tiempo que pronunciaba algunas palabras de consuelo.

REALIZARON UNA NUEVA TENTATIVA PARA DESPEGAR

(International)

HORTA, Azores, 24. — Los aviadores Frederick Loose y Risticz realizaron una nueva tentativa con su aparato D 1230 para terminar el vuelo transatlántico, pero el aparato no pudo despegar, y los aviadores se vieron obligados a regresar al puerto. El avión no ha sufrido desperfectos.

Los Espíritus Usan el Teléfono



VIENA, 24. — Los periódicos relatan una curiosa aventura, sucedida a un comerciante de Lemberg. Alejado de su mujer y de sus hijos, permanecía en una estación balnearia el señor Foltansky. Una noche oyó sonar el timbre del teléfono de su cuarto, a una hora que sabía no podían telefonearle desde su pueblo. Descolgó el aparato y oyó la voz de su mujer que le aconsejaba acudiese al lado de sus hijos, "que lloraban al borde de su tumba".

Partió en seguida, bastante preocupado, a donde se encontraba su familia. Su mujer había muerto por la noche, a la hora en que había recibido la comunicación telefónica; pero ni sus hijos ni nadie lo habían telefoneado, ni hubieran podido, porque la línea no funcionaba a aquella hora. Una investigación ha comprobado que ninguna comunicación fué pedida a aquella hora con el teléfono del cuarto que ocupaba en el hotel el Sr. Foltansky.

Se hace notar que es la tercera vez que se señala, en el espacio de dos meses, un hecho parecido.







Los Balcanes resultan la amenaza de la paz europea. Italia y Yugoeslavia se pelean por la pequeña Albania, cuyo presidente, Ahmed Zogu (el segundo de la primer columna) prefiere el protectorado de Mussolini que el del rey Alejandro de Yugoeslavia, (el primero de arriba). Mustafá Kemal, (el del centro) contempla el desarrollo de la cuestión y calla. Por último la princesa Juana, y el rey Boris, que se casarán sellando una alianza política

En los círculos diplomáticos del viejo mundo se miran con recelo las continuas disputas que se mantienen vivas entre las naciones balcánicas. Bien puede decirse que los Balcanes es un volcán que no tardará en estar en erupción, razón por la cual las cancillerías europeas se mantienen en continua zozobra.

Yugoeslavia ha comenzado a tomar sus previsiones. El tratado firmado recientemente en Francia se entiende en Italia como un desafío y para contrarrestar sus efectos políticos, Mussolini ha apresurado los trabajos para concretar en una realidad el anunciado enlace del rey Boris de Bulgaria con la princesa Juana. La realización de este enlace significaría el establecimiento de una alianza entre Italia y Bulgaria, y esta última amenazaría las fronteras de Servia, quien, a su vez, aprovechando las tirantes relaciones que existen entre Rumania y Bulgaria por la posesión de la Dodbruja, trabaja en el deseo de llegar a un acuerdo con la primera, máxime ahora que ha fallecido Bratiano, y es conccion el desprecio del príncipe Carol por Mussolini.

Italia y Albania firman un tratado

(Associated Press)

ROMA, 24. — Se anuncia que el 22 de noviembre fué firmado en Tirana un tratado de alianza defensiva entre Italia y Albania.

El tratado será registrado en la Liga de Naciones.

Otro record ha obtenido Norte América

En la Bolsa de Nueva York se vendieron títulos por valor de tres millones de dólares

(International)

WASHINGTON, 24. — En todo el país se observa la fiesta del "Thanksgiving Day".

La Bolsa permaneció hoy clausurada, después de una actividad sin precedentes durante el día de ayer, por tratarse de la víspera de un día festivo, y las acciones de las compañías industriales alcanzaron los precios más altos que se conocen en la historia de las actividades comerciales. El total de ventas de títulos y acciones pasó de 3.100.000, lo cual constituye el quinto record que se conoce en la historia. Por otra parte, un miembro de la Bolsa vendió por valor de trescientos mil dólares, y un miembro de "Bolsa del Acero" vendió por valor de 40.000 dólares, a los precios más altos que se han registrado hasta ahora.

De la Huerta Teme Ser Asesinado y es Vigilado

El ex presidente de Méjico ha manifestado que seis mejicanos han cruzado la frontera para ultimarlo

PRECAUCIONES ADOPTADAS

(Associated Press)

LOS ANGELES, 24. — El diario "The Examiner" asegura que Adolfo De la Huerta, ex presidente provisional de Méjico, que actualmente vive en esta ciudad, está siendo protegido con un cuerpo de guardia, pues se afirma que seis mejicanos han cruzado la frontera y se dirigen hacia ésta con el propósito de asesinarlo.

Se ha llegado a saber que desde hace dos días los detectives policiales y los agentes del Departamento de Justicia, se dedican intensamente a buscar a aquéllos.

De la Huerta denunció que desde el domingo pasado, y en dos ocasiones, varios individuos le han seguido los pasos, en forma sospechosa, una vez cuando se dirigía a sus oficinas y otra al regresar a su domicilio.

La guardia policial, en un coche cerrado, acompaña a De la Huerta en sus viajes entre su residencia y sus oficinas.

BRISSET Y ARAGON LLEGARON A CHILE, SIGUIENDO A ESTA

(Associated Press)

SANTIAGO DE CHILE, 24. — Comunican de Valparaíso que los boxeadores peruanos Manuel Brisset, de la categoría medio pesado, y Melitón Aragón, de la categoría pluma, llegaron procedentes de Lima, acompañados de su manager Alfredo Olivera y del entrenador José de León, y que continuarán hoy viaje a Buenos Aires, donde realizarán algunas peleas.

HUBO EN CHILE UN MAREMOTO

(Associated Press)

CASTRO, (Chile), 24. — Comunican de Aysen que un violento temblor de tierra, seguido de un maremoto, arrasó anteayer el puerto cercano de Pérez.

El maremoto arrojó a un bote con sus tripulantes, a cien metros tierra adentro, y el estuario del Aysen se cubrió prácticamente de árboles destrozados, imposibilitando la navegación de los vapores.



SE QUIERE GRAVAR EL MAIZ ARGENTINO

El gobernador de Minnesota arguye que el maíz argentino resulta más barato que el norteamericano

UN PROYECTO

(International)

WASHINGTON, 24. — Se ha tratado nuevamente de inducir al presidente Coolidge a que aumente el impuesto aduanero a la introducción de maíz en los Estados Unidos.

El gobernador del Estado de Minnesota, Mr. Christianson, ha pedido al prsidente que aumente en un cincuenta por ciento los aranceles aduaneros a la introducción del maíz, asegurando que el transporte desde el Medio Oeste hasta las costas del Pacífico es tan caro, que el maíz producido en aquella región de los Estados Unidos no puede competir con el argentino, que se desembarca en el puerto de San Francisco de California con un gasto de cinco céntimos de dólar menos que el maíz norteamericano.

Un proyecto de Borah

(International)

WASHINGTON, 24. — Se sabe que el senador William Borah y otros colegas suyos están tratando de encontrar una solución para el problema plantendo a los agricultores de la Unión, acerca de la colocación del exceso de producción, tomando como base el plan brasileño para la valorización del café.

Se sabe que el senador Borah está dispuesto a apoyar un proyecto que tenga como base los principios generales del plan brasileño, y que pedirá al Gobierno que invierta la suma de trescientos millones de dólares en un esfuerzo para disponer del exceso de producción agrícola.

Hoy

—Las palabras de Nitti sobre las dictaduras, pronunciadas en Londres.
—Entretelones de la historia: un "menage - a - trois" perfecto entre Nelson y lord y lady Hamilton. Según nuevos documentos publicados.
—Anécdota de Darwin en los Andes.

Continuación de la pág. anterior

necesidad de alzar el telón una vez que están todos sentados.

En Boedo se ha procedido con los doctores Melo y Gallo tomándolos "como espectáculo":

"Tomaron asiento en el escenario con los que los acompañaban, y entonces se levantó el telón, provocando en la concurrencia una ovación larga y entusiasta."

El ciudadano José M. Samperio se ha excedido en su antipersonalismo, haciendo alusiones netamente personales.

Comparó a Melo y Gallo con... ¡Urquiza y Avellaneda!...

Oigámoslo, porque es pintoresco:

"Si Urquiza salvó a la patria de la tiranía, el entrerriano (Melo) la preserva de la dictadura. El tucumano (Gallo) se parece a Avellaneda en la elocuencia y en la estatura."

(En la estatura, sobre todo)...

Rubens, por Heine.

"Es admirable cómo haya podido remontarse este genio llevando en las piernas tantos quintales de queso de Holanda"...

(Heine).

Nitti, el gran político italiano expatriado, ha pronunciado un sombrío discurso en Londres. El ex ministro concreta su pensamiento diciendo que "jamás Europa se ha encontrado en tan terribles condiciones como ahora".

Y lo peor de todo es que Nitti tiene autoridad para decir estas cosas.

"Entre los armamentos, las dictaduras y las violencias, asoman perspectivas realmente negras"...

¿Se referirá, aludiéndolas, a las camisas fascistas?

Coolidge sigue con la Biblia en la mano y en comunicación con el Dios tutelar de los Estados Unidos.

En su proclama de hoy del "Thanksgiving-Day", o día de acción de gracias, se muestra agradecido a la Providencia por el enorme progreso material de su país:

"Debemos rogar humildemente para merecer la continuación del favor divino"...

La alianza de Dios con los banqueros de Wall-Street es una de las cosas más extraordinarias de nuestros tiempos.

Otro párrafo del mensaje de Coolidge:

"Mantenemos relaciones amistosas con las naciones hermanas del mundo entero."

El último número de "The Nation" trae, para contestar esa frase, un editorial sugestivo.

Stimson anunció oficialmente que, gracias a los Estados Unidos, la paz reinaba en Nicaragua.

A continuación se hace una somera estadística. Desde que fueron pronunciadas tales palabras han muerto 700 nicaragüenses en esa tierra en que la paz yanqui es completa.

Primo de Rivera se muestra afligidísimo ante la suerte del ciudadano desvalido que sea atropellado por las autoridades municipales o gubernativas. Su luminoso cerebro de estadista está concibiendo lo que el cable de hoy llama "proyecto de amparo al ciudadano".

¡Tiene gracia! Y a Unamuno, y a los que sufren la cárcel y el destierro por la tiranía, ¿quién los ampara?

¿Quién dice que no pasa el tiempo en el Vaticano, inmutable?

El Papa ha resuelto suprimir las caballerizas y coches. En adelante para dar sus paseos en los grandes jardines vaticanos empleará exclusivamente automóviles.

Triste suerte la de los "mateos" y caballos de coche. Desplazados de todas partes por los caballos de los motores, perderán también uno de sus últimos baluartes, el Vaticano.

Suele ocurrir que cuando se nos da la triste noticia de la muerte de alguien a quien no sabíamos enfermo digamos...

—¡Pero si no puede ser, si lo he visto hace poco sano y bueno!

Lo mismo le ha sucedido al ingeniero Pedro Marotta en un discurso fúnebre:

"Estoy ante la tremenda realidad de este féretro y no puedo creerlo..."

"El presidente de la República ha firmado el decreto o ley de ascenso al grado de general de brigada, al coronel Ibáñez".

Lo notable es que como el presidente es Ibáñez, resulta firmando su propio ascenso, lo que siempre resulta un poco "trop fort"...

Siquiera nuestro general Justo cuando era coronel y resultó general, era ministro y no presidente de la república.

Hay diferencias...

¿Y qué decir de ese coronel chileno don Rafael González, director de la escuela de caballería que en el día en que se firma su ascenso a general, se muere?

Mala suerte, o fatalidad, dirán algunos.

Es el extremo opuesto de la suerte. El otro, es el de Ibáñez. No todos los días se dan en el mundo casos de ese ascenso a la propia persona que firma el decreto:

"Quedo ascendido a general. — (Firmado) Ibáñez".

Joseph Husband publica en el último "Atlantic Monthly" un artículo sumamente interesante sobre Lord Hamilton, plenipotenciario de Inglaterra en la Corte de Nápoles en tiempos de la Revolución Francesa y el Directorio. Lord Hamilton, — gran figura en todo— hombre de ciencia, artista, exquisito señor, se casó con Emma Lyon, querida de su sobrino Greville, la que después fuera la mundialmente célebre Lady Hamilton, la mujer más bella de Europa.

Lady Hamilton, después de diez años de matrimonio con el anciano Lord, conoce al almirante Nelson, en Nápoles. El romance amoroso lo sabe todo el mundo.

Lo terrible es publicar, al cabo de los años, detalles íntimos de la vida de Lord y Lady Hamilton y Nelson y demostrar cómo vivían bajo el mismo techo en el más extraño "ménage-a-trois".

Mr. Hurband publica hasta las cuentas y papeles que ha encontrado: ¡Pagaban los gastos en colaboración!

El héroe de Trafalgar — dos años después de estos papeles de 1802 y este ensayo de convivencia en trío muere en la batalla después de salvar a Inglaterra. Tenía en Lady Hamilton una hija, Horacia.

Cuatro años después moría el noble Lord y complaciente esposo.

Esta clase de publicaciones dejarán en los ingleses un poco de mal sabor. ¡Ellos que son tan correctos en todo!

Por eso las hacen los norteamericanos, hurgando papeles con una irreverencia y un afán de sensacionalismo terribles...

El verdadero ciudadano

¡Qué tranquilo trabaja el carpintero
frente a su banco ideal de pino tea!
¡Desde el alba cepilla placentero
cuando no, voluntario martillea!

El serrucho, el escoplo y el colero
no le faltan jamás en su tarea:
¡a veces con un canto plañidero
acaba un armazón, una batea!

Siempre se ve rodeado de viruta,
y con exactitud él mide todo,
sonriendo al porvenir ante su ruta...

En toda cosa pone su sapiencia;
¡no encuentra en la política acomodo
está hecho de labor y de paciencia!

Domingo Alberto Blanco

Efemérides—

1793. — El que no crea la gran verdad de que el demonio, cuando no tiene que hacer, caza moscas, no tiene más que echar una breve ojeada a las infinitas tonterías que se cometieron en los días de la más espantosa de las tragedias.

- 1793 -
1
VEDIMIAIRE

El 24 de noviembre de 1793, la Convención decide "meterse" con la autoridad de los almanaques y dar un nombre nuevo a cada uno de los meses del año.

El año — véase en lo que se entretenían los reformadores de la Convención — había de tener 12 meses de 30 días, más 5 ó 6 días complementarios que se le cargarían al último mes.

El año tendría que comenzar en Otoño...

Más he aquí cómo los convencionales bautizaron los 12 mesecitos del año:

Otoño: vendemiaire, brumaire y frimaire.

Invierno: nevoso, pluvioso y ventoso.

Primavera: germinal, floreal y prairial.

Verano: messidor, thermidor y fructidor.

Una gracia como otra cualquiera.

Sólo los sabios ven ciertas luces.

Prosigamos con las cosas extraordinarias que observó Darwin en los Andes y que ningún otro ha podido observar.

"En estas alturas la luna y las estrellas brillan con una luz extraordinaria, gracias a la admirable transparencia del aire. Creo que esta transparencia proviene de la gran sequedad de la atmósfera. Diversas muestras de ello he obtenido ya con los disturbios que me proporciona mi martillo de geólogo, cuyo mango se contrae con el frío".

"Atribuyo a la misma causa la extraordinaria facilidad con que se desarrolla la electricidad en estos parajes. Frotada en la oscuridad, mi bufanda de lana brilla como si estuviera barnizada de fósforo: los pelos de los perros se erizan y crugen: hasta las telas y las correas de nuestro equipaje arrojan chispas cuando las tocamos"...

("Mis viajes alrededor del mundo". Darwin, Cap. 15, vol. 2, páginas 91 y 92).

¿No sería la "luz mala" lo que vió Darwin en nuestros Andes?

¡Hum! ¡Santiaguémonos por las dudas!

Se Produjo Resolución en el Asunto de los Lanares de Tablada

Todo se redujo a llamar la atención del personal veterinario del mercado

Esta tarde, el ministro de Agricultura suscribió un decreto como consecuencia de la investigación practicada para establecer las responsabilidades pertinentes, en el caso del variado criterio con que se juzgó la existencia de fiebre aftosa en una tropa de ovinos llegada al mercado de La Tablada.

La resolución del titular de Agricultura no hace, en verdad, luz en el asunto. La parte resolutiva dispone que se llame la atención a los empleados de la inspección veterinaria del mercado por no haberse comprobado la existencia de la enfermedad; pero para nada se considera la precipitación y la responsabilidad en que incurrió quien difundió un asunto que debía mantenerse en carácter de reservado, si se quería evitar el riesgo de descrédito que podía correr nuestra ganadería.

Por lo demás, de no mediar la ligereza con que se hizo pública la declaración del doctor Reibel, la inspección veterinaria de La Tablada no tendría ahora que ser apercibida. Porque ella se limitó a cumplir con las disposiciones reglamentarias, comunicando reservadamente los resultados del análisis clínico que practicó en los lanares procedentes de Carmelo y en los cuales comprobó la existencia de aftosa. Si posteriormente los análisis de laboratorio—poco eficaces en estos casos, porque la aftosa se diagnostica clínicamente y no puede certificarse su existencia o ausencia bacteriológicamente, por lo mismo que se desconoce el germen—no corroboraron la opinión del doctor Reibel, el asunto habría terminado sin ulterioridades, de no habérsele dado una trascendencia indebida, difundiendo la información.

El Ministerio debió, pues, considerar, también, esta parte del asunto, procurando identificar y apercibir al funcionario que obró con tanta y tan injustificable ligereza.

La resolución del Ministerio es la siguiente:

Considerando: Que el resultado de las investigaciones practicadas por el Laboratorio de Bacteriología, de las que se da cuenta en el informe producido por el señor jefe interino del mismo, no ha confirmado aquel diagnóstico y corresponde, por ello calificar como precipitada la conducta seguida en el caso por dicha inspección a pesar de las circunstancias especiales en que se produjeron los hechos.

Que por lo actuado, queda demostrada la conveniencia de adoptar medidas para que en casos como el presente las dependencias respectivas puedan actuar eficaz y expeditivamente para aclarar dudas y proceder en consecuencia propósito que siempre ha inspirado al Ministerio en salvaguardia de los intereses y en beneficio de las funciones de policía sanitaria que le corresponde ejercer.

El Ministerio de Agricultura resuelve: Volver estas actuaciones a la Dirección General de Ganadería, para que, de acuerdo con lo expresado, llame la atención de los empleados de la citada inspección que han intervenido en el caso y se sirva adoptar todas aquellas medidas de orden técnico y administrativo que considere necesarias para el mejor desempeño de las funciones de inspección veterinaria que le están encomendadas. — Fdo: E. Mihura.

El Presbítero Bruzzone Tiene Ojeriza al Fiscal de la Cámara Dr. Mackinlay Zapiola

Y se empeña en meterlo no más a la cárcel

Todos los días y noches del año, pedimos a Dios Nuestro Señor en nuestras cortas oraciones, (pues no tenemos tiempo que perder para largas jaculatorias) que en su infinita bondad nos libre del odio de cualquier presbítero...

Y a Dios gracias, vivimos tranquilos, lo contrario que debe ocurrir al fiscal de Cámara Dr. Matías Mackintay Zapiola, quien debe estar dejado de la mano del Altísimo pues todo un presbítero el cura párroco de Quilmes, Manuel Bruzzone, hace años que puso sus ojos en el nombrado magistrado con presbiterial savia y con el propósito de encerrarlo en una celda de la prisión nacional.

¿Por qué esa furia del párroco Bruzzone?

Sencillamente porque el fiscal doctor Mackinlay Zapiola, en un dictamen a propósito del sonado asunto de la sucesión del millonario Fortunato Martínez, se permitió opinar contra la inconducta presbiterial de Bruzzone sindicado o sospechado de autor o cómplice en falsificación de partidas bautismales o en la adulteración o desaparición de las mismas, cuando el venerable clero pretendió fabricar herederos del millonario por aquello de que algo podía pescarse...

De esto hace años.

El párroco Bruzzone inició la querella ante la justicia del Crimen.

Allí se le dijo en sentencia que no podía darse curso a su empeño acusatorio pues previamente debía solicitar de la Cámara de Diputados el juicio político respectivo para privarlo de las inmunidades de que están revestidos los jueces.

Bruzzone no se conformó y apeló.

La Cámara en lo Criminal volvió a enseñar a Bruzzone el mismo camino, si quería procesar al nombrado fiscal.

El cura ese, terco como la mayoría de los presbíteros semianalfabetos, no se dió por convencido y recurrió de hecho ante la Suprema Corte.

El procurador general, dictaminando hoy en este asunto, pide a la Corte que declare improcedente el recurso.

Además, en la actitud del fiscal de Cámara, acusado por ese reverendo presbítero de prevaricato, injurias y calumnias, nadie puede encontrar elemento alguno que dé base a una acusación pues se limitó a dar su opinión al Tribunal en un asunto en que tuvo que emitirla.

Según ese presbítero, los magistrados ¿no podrán entonces expresar su pensamiento en dictámenes y fallos?

EN LA PRESIDENCIA

El primer magistrado llegó esta tarde a la Casa de Gobierno a las 12 horas, permaneciendo en su despacho oficial hasta las 18 horas. Como es costumbre, inmediatamente de llegar firmó los decretos y expedientes que le fueron llevados de secretaría. Luego conferenció extensamente con el administrador de Impuestos Internos, Sr. Davel. Los ministros del Interior, Hacienda y Guerra conferenciaron con el Dr. Alvear acerca de asuntos de esos Ministerios.

Pasaron después al despacho presidencial el senador Melo, acompañado del candidato antipersonalista a la gobernación de Santa Fe, Dr. Héctor S. López.

Los diputados Castro y Rodríguez también le entrevistaron. El jefe de Policía, señor Wright, y el administrador de la Aduana fueron recibidos por el presidente, quienes acudieron en consulta de asuntos internos de las reparticiones que dirigen.

El presidente partirá mañana para Rojas (provincia de Buenos Aires), y regresará el lunes.

Una delegación de arquitectos

Horacio Acosta y Lara, presidente del Centro de Arquitectos de Montevideo con la Comisión Directiva del Centro de Arquitectos Argentinos, entregó al doctor Alvear el diploma por el que se le nombra miembro honorario de la institución que preside.

HOY LLEGO EL BUENOS AIRES

El crucero Buenos Aires llegó hoy a mediodía al Dock Central, procedente de Río de Janeiro, en donde, como ya lo noticiamos, fué visitado por el presidente de los Estados Unidos del Brasil.

El Independencia llegó ayer a San Antonio, con procedencia de Puerto Belgrano y a Río Gallegos, procedente de Cabo Vírgenes llegó también ayer el Río Negro; el Ministro Ezcurra salió de Comodoro Rivadavia con rumbo a Dock Sud ayer, y el Alférez Mackinlay está en la Dársena Sur desde el 20 de este mes, procedente del kilómetro 29.

SE PROCESA A RODRIGO SORIANO EN ESPAÑA

MONTADO EN LA DILIGENCIA QUE ME CONDUCE A LA FRANCIA, ME RÍO DE LA PROVIDENCIA DEL JUEZ DE PRIMERA INSTANCIA DEL DISTRITO DE LA AUDIENCIA.

LINAGE

Un vigilante lo hirió hoy en la frente

Lo atacó sin motivos en la puerta de su propio domicilio

ESTA DETENIDO

En la comisaría 9a. se encuentra detenido Tomás Maio, argentino, soltero, de 19 años de edad, domiciliado en Jean Jaurés 565.

Nos dicen en la citada seccional que Maio es un sujeto de malos antecedentes, y que hoy, a las 10.30 horas, en la calle de referencia, frente al número 561, se insolentó con el agente que presta servicio en la esquina de Lavalle y Jean Jaurés, y que luego pretendió arrebatarle el pito.

Así cuenta el asunto la policía, en un despacho enviado al departamento central.

Ahora bien, varios vecinos del barrio, que han presenciado la detención, explican en otra forma lo ocurrido. Dicen que Maio se hallaba en la puerta de su domicilio y al pasar el agente por allí quiso detenerlo, sin motivo. Y como pretendiera introducirse en la finca el representante de la autoridad, le aplicó un fuerte golpe en la frente con la varita de dirigir el tráfico.

Fué necesario conducir a Maio hasta una farmacia, porque manaba abundante sangre de su herida. Luego, el mismo agente, lo condujo a la seccional.

Agregan que este muchacho estuvo detenido varias veces, por andar con malas compañías pero no es "un sujeto de malos antecedentes", como dice la policía.

De cualquier modo y desde el momento que no hubo de parte de Maio una agresión hacia el vigilante, éste no tenía por qué golpearlo en plena vía pública.

FALTO LUZ Y NO SE REUNIO

La sesión tuvo que suspenderse al quedarse a obscuras la Cámara debido a un corto circuito

(Associated Press)

LONDRES, 24. — En vista de la falta de alumbrado en el Parlamento, debido a una descompostura en la luz, que abarcaba tanto los locales reservados para la Cámara de los Lores como la Cámara de los Comunes, se suspendieron las sesiones de ambas organizaciones.

La oscuridad puso tregua al debate que se desarrollaba en la Cámara de los Comunes, y la Cámara de los Lores aplazó la sesión hasta media hora después.

Provisión de la vacante del juez doctor Domínguez

En el Palacio de Justicia, causó revuelo, hoy, la noticia de que ha sido designado por el Poder Ejecutivo, para ocupar la vacante dejada por fallecimiento del juez doctor Arturo L. Domínguez, el actual fiscal doctor A. Avellaneda Huergo.

En el cargo de éste, es casi seguro que irá el secretario del juez doctor Moreno, doctor Alberto Speroni, a quien, a su vez, reemplazará el doctor Rosendo Fraga.

Italia y Albania han Firmado una Alianza

En Roma se lo considera como una respuesta al tratado firmado entre Francia y Yugoeslavia

(Associated Press)

ROMA, 24. — El texto del tratado ítalo-albanés, firmado el jueves en Tirana, y que ha sido publicado hoy, causó sorpresa en los círculos relacionados con la política extranjera en Roma, los cuales, generalmente, estaban completamente ignorantes respecto a las negociaciones que se realizaban entre Italia y Albania para llegar a un tratado de alianza defensiva.

En esta capital se comenta la firma de este tratado como una brusca respuesta de los fascistas a Francia, ya que ha tenido lugar inmediatamente después de la negociación del tratado franco-yugoeslavo, el cual es considerado como "un tratado de paz en París y un tratado de agresión en Belgrado", como lo dijo un representante fascista.

El nuevo tratado sólo contiene siete cláusulas breves, con dos de ellas relacionadas al memorándum, una de las cuales estipula el retiro de las tropas italianas de Albania, después de haberse completado con este tratado el objeto que originó su desembarco en ese país.

Detalles del tratado

(International)

ROMA, 24. — Se ha dado oficialmente a la publicidad el texto del tratado ítalo-albanés de alianza defensiva, que fué firmado el día 22 de este mes en Tirana.

El tratado, que contiene siete artículos, dispone que desde el momento en que sea registrado en la secretaría de la Liga de Naciones, ambas partes contratantes quedarán obligadas a ayudarse mutuamente con todos sus recursos, consistentes en hombres y dinero, en caso necesario, cuando una de ellas se vea amenazada por una guerra que no ha provocado.

La duración de la alianza se ha fijado en veinte años ,y se renovará por otros veinte, a menos que en el décimonoveno año alguna de las partes interesadas denuncie el tratado.

En Santa Fe se ha Establecido la Jornada de 8 Horas

POSIBLES VIOLACIONES

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 24. — Hoy ha entrado en vigor la ley provincial 2124, que establece la jornada de trabajo de 8 horas diarias y cuarenta y ocho horas semanales en todos los establecimientos industriales y comerciales de la provincia. Esta ley, justa y necesaria, que soluciona uno de los tantos conflictos que se han venido suscitando entre el capital y el trabajo, ha sido un triunfo para su autor el diputado provincial doctor Pío Pandolfo. Se calcula que, más de treinta mil empleados se benefician con esta ley. Como en estos últimos días algunas instituciones patronales y comerciales se han dirigido al Ejecutivo solicitando la suspensión de los beneficios de dicha ley, el centro de empleados de comercio ha dirigido una nota al Ministerio de Instrucción Pública y Fomento, solicitándole haga cumplir, extrictamente, esta ley, pero espérase de un momento a otro un decreto ejecutivo, en el cual aparecerán algunas reformas. Algunas casas del comercio han hecho conocer ya los nuevos horarios para sus casas, otras parecen no haber dado ninguna importancia al cumplimiento de la ley, por cuya causa se teme llegue a producirse algún conflicto.

HOY SE INAUGURAN LOS SALONES DE LOS CHEVROLET, OAKLAND Y PONTIAC

La importancia que adquirirá el X Salón del Automóvil queda demostrada en un hecho, sensible, pero elocuente. La General Motors necesitaba un terreno espacioso, a fin de presentar en un stand novedoso y en conjunto, las producciones de sus marcas: Chevrolet, Oakland y Pontiac. Faltó en el Pabellón de las Rosas ese espacio, razón por la cual se hace más necesaria que nunca la construcción del Palacio del Automóvil, y, entonces, la General Motors ha resuelto abrir dos salones de exposición, independientes del Salón del Automóvil.

Esta situación ha causado la pena consiguiente, por cuanto hubiera sido de real importancia ver dichos productos en el Pabellón de las Rosas, pero el mal queda remediado con la inauguración de los dos salones especiales, que tendrá lugar esta noche a las 20 horas.

Los autos Oakland y Pontiac serán exhibidos en una forma novedosa, en el salón ubicado en la Avenida Roque Sáenz Peña 540, entre Florida y San Martín, y los Chevrolet en el salón de ventas de su representante en esta capital y alrededores, señor Roberto Berlingieri, situado en las calles Victoria y Cevallos.

Estas exposiciones especiales quedarán abiertas desde las 8 horas hasta las 23, todos los días hábiles, y de las 14 horas a las 23 los domingos y días feriados, terminando el 6 del mes próximo.

Las irregularidades en el Colegio Nacional J. M. de Pueyrredón

Incidente sobre falta de ac ción del procurador fiscal

En el famoso sumario instruído años atrás con motivo de las gravísimas irregularidades cometidas en el C. N. Pueyrredón, comprobándose la existencia de actas fraudulentas de exámenes, falsificación de firmas de profesores, apropiación de fondos fiscales, etc., etc., se llegó tras lentas averiguaciones e intervención del nombrado colegio al enjuiciamiento del señor Dr. Manuel María Oliver y varios profesores, entre ellos los señores Ventura Estupiñán Alvarez, A. Esquivel de la Guardia, Carlos Rodríguez Fontela y Daniel Torres.

Esta acusación o querella fué formulada por el procurador fiscal federal Dr. González Iramain.

El Dr. Manuel M. Oliver, apenas hecha pública la acusación del fiscal (31 de agosto último) pidió, en un escrito kilométrico redactado por el Dr. Juan T. Figuerero, patrocinante del Dr. Oliver, se desestimase la querella por entender que el fiscal carecía de mandato para promover esa acción.

Se formó incidente por separado y el juez Dr. Jantus no hizo lugar al pedido del Dr. Oliver.

Contra esa resolución, el Dr. Oliver pidió reposición o en su defecto, el recurso de apelación para ante la Cámara en otro escrito, si no tan kilométrico como el primero, por lo menos bastante larguero... (¡siete páginas a máquina!)

El juez no hizo lugar a la revocatoria y concedió el recurso interpuesto.

Entendió el magistrado que existía incitación del P. Ejecutivo al procurador fiscal para iniciar las acciones judiciales pertinentes según consta en el decreto de 24 de junio de 1925.

Y con respecto a la falta de personería del fiscal, sostuvo el juez que debe tenerse en cuenta que el Ministerio Fiscal es uno, siendo en consecuencia, indiferente la persona que desempeñe esas funciones salvo los casos de recusación.

La Cámara Federal, en su acuerdo de hoy, confirmó las providencias del juez, poniendo así punto final a las incidencias y dejando establecido que el fiscal tiene acción para querellar en este caso y promover la acción respectiva e instrucción del proceso consiguiente por los presuntos delitos mencionados.

PRECIOS DE ULTIMA HORA

A las 17 horas, el mercado cerró sus operaciones del día, habiendo compradores y vendedores a los siguientes precios:

	TRIGO		MAIZ		LINO	
	Compr.	Vend.	Compr.	Vend.	Compr.	Vend.
Noviembre	—	—	—	—	—	—
Diciembre	—	—	7.26	7.27	14.63	14.69
Enero	—	—	7.38	7.40	—	—
Febrero	11.07	11.08	7.51	7.53	14.55	14.55
Marzo	11.13	11.14	—	—	—	—

El Juez Está Acusado de Defraudación

Se trata del juez de Esteban Echeverría, recién designado

OTROS CARGOS

Numerosos vecinos de Esteban Echeverría, se han dirigido por nota al presidente de la Suprema Corte de Justicia de la provincia de Buenos Aires, Dr. Nilamón de la Colina, para formular graves acusaciones contra el juez de paz de esa localidad, Sr. Eugenio Ginocchio.

Los cargos se puntualizan claramente en esa nota, razón por la cual la publicamos íntegramente a continuación:

Los que suscriben, vecinos de Esteban Echeverría. Sorprendidos con el hecho singular, de que, el señor Eugenio Ginocchio, miembro activo de la política local, designado Juez de Paz por el P. E. con fecha 23 de Noviembre de 1926 recién con fecha 16 del corriente ha resuelto hacerse cargo del Juzgado de Paz. Venimos ante V. E. a significar nuestro pensamiento, en pro del buen nombre de la Justicia, que creemos vulnerado en el presente caso por la siguiente circunstancia.

1o. El señor Eugenio Ginocchio, hasta antes de ayer, en el Partido ha estado ocupándose de conseguir adeptos para determinada fracción política.

2o. El señor Eugenio Ginocchio, a nuestro entender no puede desempeñar con imparcialidad ni justicia sus funciones, pues, hace varios años fué tesorero de una comisión pro edificación escolar, habiendo recolectado, con tal fin, varios miles de pesos que han desaparecido, y, no obstante las acusaciones con documentos fotografiados, qué el Periódico "La Reacción" de esta, ha formulado contra dicho señor, éste, no obstante lo grave de los cargos hechos públicos, no ha contestado ni levantado uno solo de esa grave inculpaciones.

3o. El señor Eugenio Ginocchio, antes de asumir su cargo de Juez ha hecho pública manifestación, que en el juzgado "Va a arreglar las cuentas de la oposición", lo que hace presumir que usará de su privilegiada situación de Juez, para el día de la elección, presionar al electorado y atacar a los contrarios políticos.

4o. Lo anteriormente manifestado tiene viso de verdad, por el hecho bien visible, de que el señor Ginocchio Recién se hace cargo de su puesto, cuando le falta tan solo un mes para expirar el plazo de ley.

5o. Es por demás significativo el hecho ocurrido hoy: de haber exigido el señor Ginocchio, al secretario del Juzgado, señor Gerardo Coltalla el abandono de la secretaría, por necesitar sólo un secretario de más confianza para fines políticos.

Por las razones expuestas solicitamos de V. E. quiera tener a bien designar un inspector de justicia, para que investigue los hechos a que nos referimos en la presente nota.

Dios Guarde a V. E.

Firmado: Doctor Angel C. Rotta, Sr. Pedro Dreyer, Juan Antonio Martínez, Inocencio Arruiz, Doctor Anacleto Rojas, Sr. Adolfo Martínez, Ing. Juan José Spinetto, Sr. Angel Bianchi, Sr. Nicolás Arruiz, Sr. Alejandro Hastings, Sr. Demetrio Gautte, Sr. José Angelini, Sr. Antonio Aurelio Muñoá, Sr. Rafael Perarin, Sr. Fernando Spinosa, Sr. Eduardo J. Pérez, Sr. Celestino Machini, Sr. Carmelo Moreno, Sr. Enrique Valuotta, siguen las firmas.

LA COMPAÑIA NACIONAL DE CARRUAJES Y LA CASA MIRAS INAUGURARON EL LOCAL DE CORRIENTES Y CALLAO

La fusión de estas dos casas, beneficiará al público

Ha constituído un verdadero acontecimiento comercial, la inauguración por la Cía. Nacional de Carruajes y Automóviles y la Casa Mirás, de su común y espléndido edificio de la esquina Callao y Corrientes, unido a la circunstancia de la fusión de las dos casas.

La noticia de esta fusión ha sido recibida con general beneplácito por el público y el comercio. Paso particularmente grato para los dirigentes de ambas empresas, por lo que significa como factor de futura prosperidad, importa, asimismo, un beneficio para las respectivas clientelas—que éstas ya han entrevisto — pues del giro solidario de los negocios resultará, con la perfección de los excelentes servicios actuales, aún una mayor modicidad en los precios.

Desde luego, las dos antiguas casas, separadamente, ocupaban un lugar de primera fila en el ramo a que se dedican, pero, con todo, esta fusión si no aumenta sus ya consolidados prestigios, abre una perspectiva de mejoramiento que beneficiará al público.

Perspectivas que ya han comenzado a cumplirse. En efecto, ambas casas representarán dos importantes marcas de automóviles, que, aparte que para sus servicios, ofrecerán a la venta. Son esas marcas: el Rolls Royce y el Cunnigham, cuyas famas no necesitamos destacar.

La Compañía Nacional y la Casa Mirás han designado agente para la venta de esas dos marcas al señor Oliva, uno de los más conocidos y destacados vendedores de automóviles de Buenos Aires.

Un Cargo Elevado



Martín Daly y Frank Schultz, que ocupan una posición muy elevada en el edificio de la Compañía de Teléfonos de Nueva York. Debido a lo peligroso que es el trabajo que realizan, tienen muy pocos competidores.

SE SEPULTO A LOS QUE AYER SE FUSILARON

Cuando el padre del sacerdote Juárez retiró los restos de sus dos hijos: se produjo una escena impresionante

LOS ATAUDES

(International)

MEJICO, 24. — Cuando los cuatro ataúdes que contenían los restos de Luis Segura, Vilchis, del sacerdote católico, Agustín de Juárez, de su hermano Humberto y de Juan Tirado, fueron bajados a la sepultura, el caso sensacional que había originado el atentado contra el presidente Obregón, en el cual se empleó por la primera vez en Méjico una bomba de dinamita para suprimir uno de los dirigentes políticos, pudo darse como terminado.

Se desarrolló una escena emocionante cuando Miguel de Juárez, de 60 años de edad y padre de dos de los fusilados, fué a buscar los restos de sus hijos.

Dentro del local de la Morgue, don Miguel levantó la tapa del ataúd, que contenía los restos de su hijo sacerdote, y con inmenso cariño besó la faz fría del cadáver. Al notar una mancha de sangre, que los médicos habían dejado en la frente después de la autopsia, el padre, tiernamente, la secó con un pañuelo, que después guardó cuidadosamente, como un tesoro, ya que es el último recuerdo que puedo guardar de su hijo.

Al abrir el segundo ataúd, donde reposaba el cadáver de Humberto, su hermana Ana María prorrumpió en sollozos, cayendo desvanecida en brazos de su anciano padre, quien estoicamente soportó la escena, recordándole a su hija las últimas palabras de los condenados: "Ni una lágrima, hermana. Recuerda, ni una lágrima".

El anciano empujó levemente a su hija, que salió de la Morgue, mientras él esperaba que se terminasen las formalidades de la entrega de los cadáveres, y después siguió lentamente, detrás de los ataúdes.

CUPON
GRAN CONCURSO NACIONAL DEL JABON DE SALES DE
"LA TOJA"
Señores POLLEDO & Cía., Bmé. Mitre 1352
Ciudad
Adjunto les envío la solución correspondiente.
NOMBRE Y APELLIDO . . . .
. . . .
DOMICILIO . . . .
. . . .
(Ver bases en un número próximo)

Un Drama Pasional se Desarrolló en un Hotel





El protagonista de la horrible tragedia. — Reconstrucción de la escena por nuestro dibujante, señor ROJAS

Envenenó a su Ahijada y se Suicidó

El autor del crimen mantenía relaciones íntimas con su víctima

DEJO UNA CARTA

En ella asume ante la familia de la chica, toda la responsabilidad de la tragedia

HABLA LA ESPOSA

Una horrible tragedia se desarrolló esta mañana en la habitación número 3 del hoted Meda, establecido en la calle San Martín 417.

Manuel del Pino, español, de 36 años, empleado de la droguería Franco Inglesa, envenenó con cianuro, suicidándose luego, a la menor Nita Ferrari, argentina, de 16 años, con quien mantenía relaciones íntimas.

Nita era ahijada de Manuel, y la esposa de éste se había criado en la casa de los padres de ella.

Deja una carta en la que explica las causas del drama y acusa como únicos culpables del mismo a los padres de Nita.

A pesar de la reserva que sobre este asunto guarda la policía, hemos obtenido los más amplios detalles del drama que publicamos a continuación.

Una pareja

Eran aproximadamente las 16.30 de ayer cuando llegó una pareja al hotel de la calle San Martín, siendo atendidos por la dueña del establecimiento, Angela Febrero de Meda.

El hombre dijo que eran recién casados y que deseaban pasar esa noche para salir hoy a primera hora para el interior, donde pensaban pasar la luna de miel.

En el libro del hotel firmó con el nombre de Carlos López y señora.

Se les dió la pieza número 3, que es una de las que dan al vestíbulo de entrada y no se preocuparon más de la pareja.

Habría transcurrido una hora, cuando el hombre hizo sonar el timbre, concurriendo para atenderlo el mozo Pedro Callero.

Les sirvió lo que pedían y luego el hombre le pidió que no los molestara hasta hoy a las seis y media de la mañana que debía salir de viaje.

Según nos ha manifestado Callero, estaban muy tranquilos y conversaban amigablemente.

Esta mañana

Esta mañana a la hora indicada, Collero se aproximó a la puerta de la pieza No. 3 y, de acuerdo con la indicación de sus ocupantes, golpeó repetidas veces en el vidrio.

No obtuvo respuesta y estaba golpeando nuevamente cuando llegó el gerente del hotel, Ernesto Gabuell, a quien el mozo informó de lo que ocurría.

—Se habrán quedado dormidos, repuso Gabuell. Déjelos una hora más y después llamaremos otra vez.

El descubrimiento

A las 8.30, el mozo golpeó repetidas veces a la puerta y, como a las 6, no obtuvo contestación. Temiendo que hubiera ocurrido algo a los pasajeros, fué al escritorio para comunicar la novedad al gerente y éste lo acompañó y decidió observar por el hueco de la cerradura.

Hicieron caer la llave, que había quedado colocada por el lado de adentro y notaron que la pareja permanecía en el lecho, pero sin dar señales de vida.

Como entraba luz por una ventana, vieron que no estaban dormidos, pues ella tenía los ojos abiertos y ya convencidos de que se había desarrollado un hecho delictuoso, decidieron dar cuenta a la policía.

Abrieron la puerta

Telefónicamente se comunicaron con la comisaría de la sección primera y explicaron lo que ocurría al auxiliar de guardia.

Inmediatamente este comunicó la novedad al comisario Heritier y éste, acompañado por el auxiliar Silva y el oficial Ghiron se dirigieron al lugar del hecho.

El encargado del hotel les facilitó una llave duplicada y de inmediato se procedió a abrir la puerta.

El sitio del drama

La habitación donde se produjo el drama es un dormitorio de 5 por 4, aproximadamente, y que recibe luz por una ventana que da al patio.

Está modestamente amueblada con una cama de dos uplazas, un lavatorio, dos mesas de luz, una mesita y tres sillas.

No se notaba en la pieza desorden alguno.

En dos sillas, junto a los pies de la cama, estaban las ropas de las dos víctimas. Un traje gris y sombrero del mismo color perteneciente a él, y un traje de seda de color marrón claro, ropa interior blanca, sombrero besch y una cartera de cuero verde, perteneciente a la mujer.

Estaban abrazados

En el lecho, cubiertos a medias por las sábanas, estaban los cuerpos de las víctimas.

Ella estaba del lado derecho, con la cabeza apoyada sobre el brazo izquierdo de él, unidos ambos en un estrecho abrazo.

El comisario Heritier, inmediatamente después de penetrar en la habitación, llegó a la conclusión de que se trataba de un doble suicidio con cianuro, pues se advertía un fuerte olor producido por ese tóxico y los cuerpos presentaban manchas violáceas, que son características en los intoxicados con ese veneno.

Una carta

Sobre el lavatorio estaba una carta dirigida al comisario de la sección primera, señor Heritier.

Junto a ésta había una pequeña caja conteniendo un polvo blanco que se supone, fundadamente, sea cianuro.

En la mesa de luz un botellón de agua y una copa con restos del tóxico empleado por ambos.

Esta carta no fué abierta hasta que lo dispuso el juez de la causa, doctor González Oliver, a quien los funcionarios policiales dieron cuenta inmediatamente de lo sucedido.

El médico de policía

La puerta de la pieza número 3 fué clausurada, estableciéndose vigilancia hasta tanto dispusiera lo que correspondía el juez de la causa y examinara los cadáveres el médico de policía.

Poco después de las diez llegó al lugar del hecho el médico, doctor Ferrari, quien, más tarde, informó que supone que la intoxicación se ha producido con cianuro, pero que no puede asegurarlo en forma categórica, por lo que aconseja la autopsia.

En conocimiento de este informe, el doctor González Oliver dispuso que los cadáveres sean llevados a la Morgue, a los efectos correspondientes.

Se identifica a una de las víctimas

Realizado un minucioso examen de las ropas de las víctimas, se encontraron en el bolsillo del saco de él, varios sobres a nombre de Manuel del Pino, lo que permitió, más tarde, su completa identificación.

Del Pino era español, pero reside en Buenos Aires desde que era niño.

Trabajaba en la farmacia Franco-Inglesa, donde, por su buen comportamiento y honradez, había llegado a ocupar uno de los cargos de mayor confianza en el establecimiento.

Se domiciliaba con su esposa, Catalina S. de del Pino, en un departamento de la casa de la calle Defensa número 386.

Identificación de la mujer

Más tarde, y no sin dificultades, la policía de la seccional mencionada consiguió dejar debidamente identificada también a la mujer.

Resultó ser Nita Ferrari, argentina, de 16 años, que se domiciliaba con sus padres en la casa de la calle Potosí número 3521.

Los miembros de la familia de ella mantenían buenas relaciones con los esposos del Pino y la víctima era ahijada de Manuel.

Una carta que devela el misterio

El suceso se presentaba rodeado de misterio, hasta que el juez ordenó la apertura de la carta encontrada en la habitación. En esa carta estaba explicado el origen de la tragedia y por ella se supo que no se trataba de un suicidio preparado por los dos y que él envenenó a su amante, suicidándose luego.

La carta, dirigida al comisario, dice así:

"Mi destino fatal ha sido la causa de que yo, un hombre honrado que durante toda mi vida observé conducta ejemplar y me dediqué a mantener mi hogar a fuerza de sacrificios con mi trabajo honrado, me haya convertido en criminal, cometiendo mi primer delito, pero purgándolo con mi propia vida.

"Dios ha querido que se cruzara en mi camino esta mujer, terminando para siempre con mi tranquilidad y dando por el suelo con la dicha que gozaba junto a mi buena esposa.

"La madre y los hermanos de Nita son los verdaderos culpables de esta horrible desgracia.

"Ellos quisieron hacer de la chica mi amante, y son los únicos responsables de lo que sucede ahora.

"Malograron mi tranquilidad y mi vida, y pretendían enloquecerme aún más, llegándose al extremo de tener que matarme para terminar con esa insostenible situación.

"Pero me tomo mi venganza, haciéndole pagar con la vida de la hija las culpas de los padres y de los hermanos de ella. La familia Ferrari me ha hecho sufrir mucho, y, de seguir viviendo, seguiría haciéndome padecer constantemente la mayor desdicha.

"Que el recuerdo de mi muerte y el dolor de la muerte de Nita sirva para hacerles pagar sus faltas".

Hace más adelante otras referencias a la intervención del padre de la menor, Lucas Ferrari, y luego pide que se guarde reserva sobre los pormenores de la tragedia.

Finalmente dice

Esta pobre chica, que hizo nacer en mí una pasión incontenible, no sabe que morirá conmigo esta tarde. ¡Que Dios y mis pobres padres me perdonen el crimen que voy a cometer!"

Entretanto...

Mientras la policía trabajaba en el esclarecimiento del impresionante drama, en el hogar de Del Pino y en la casa de la familia de Ferrari era advertida con extrañeza la prolongada ausencia de ambos.

La esposa de Del Pino ignoraba aún después de mediodía el dramático episodio, y lo mismo ocurría en la casa de la calle Potosí.

Poco después de las 11 llegó Lucas Ferrari a la farmacia de donde el muerto era empleado.

Lo acompañaba uno de sus hijos, y solicitaron hablar inmediatamente con Del Pino.

Presumían seguramente que la menor había pasado la noche con él, y tendrían el propósito de pedirle explicaciones.

Allí tuvieron la ingrata noticia de que el hombre a quien buscaban había muerto; pero, por temor a impresionar a Ferrari, les reservaron el detalle de que se había suicidado con una mujer.

En la casa de Del Pino

Con el propósito de conocer nuevos detalles del suceso, nos trasladamos poco después a la casa de Del Pino, en la calle Defensa.

En el primer piso, los esposos ocupaban un pequeño departamento de dos habitaciones.

La pobre esposa del muerto ignoraba aún lo ocurrido, y, al preguntárselo, justamente alarmada, nos interrogó:

—¿Qué le ha pasado a Manolo? ¿Está enfermo o herido acaso?

Tratando de ocultar toda la verdad, requerimos datos de la familia de Ferrari.

Sóla en el mundo

Era muy joven aún, comenzó diciéndonos la esposa de Del Pino, cuando mis padres fallecieron.

Sola en el mundo, tuve que trabajar para vivir, y como no era posible que viviera sin familia, sin provocar comentarios suspicaces de los vecinos, conversé con la familia de Ferrari, a la que estaba vinculada, pidiendo que me dieran pensión en la casa.

Para desdicha mía aceptaron, y desde ese momento me instalé en la casa de la calle Potosí.

El noviazgo

Frecuentaba la casa un hombre joven, que me requirió de amores, y de quien, poco tiempo después, fuí novia.

Era Manolo.

Los de Ferrari, agrega la mujer, vieron con malos ojos el interés que yo había despertado a Del Pino, pero como comprendieron que nada podían hacer para separarnos, disimularon sus verdaderas intenciones.

Algún tiempo después contraíamos enlace.

Era un esposo ejemplar

Según el relato de Catalina, Manuel era un hombre bondadoso en extremo y un esposo ejemplar.

Durante los años de matrimonio fué siempre obsequioso con ella, y todos sus esfuerzos estaban encaminados a asegurar la tranquilidad de su hogar.

Nunca tuvieron incidencias de ninguna clase, y las pequeñas disputas, comunes en todos los matrimonios, no fueron nunca más que nubes pasajeras que pronto se disipaban.

Nita...

En la casa de los Ferrari, la hija menor, Nita, era la que acaparaba todos los mimos y las atenciones de todos.

Manolo, que frecuentaba en ese tiempo la casa en su calidad de novio de Catalina, trataba paternalmente a la criatura, que demostraba también extraordinario cariño por él, y cuando se pensó en bautizarla, pidieron a Del Pino que aceptara ser el padrino. Redobló entonces el joven sus atenciones para con la ahijadita, a quien los esposos Del Pino trataban como a un hija.

Pasan los años

Pasaron algunos años, y la criatura de antes comenzó a convertirse en mujer.

Pero Manolo y su esposa no parecían advertir el cambio en la menor, y tampoco los Ferrari lo notaban, y el padrino siguió tratando a su ahijada como si aun fuera una nena. La tenía en brazos, la mimaba, y ella retribuía esas caricias con calor.

Una prevención

Cuando Nita cumplió los 14 años, era ya una hermosa mujercita, y un hermano de Catalina le previno:

—Es necesario que hables a tu marido, le dijo, a fin de que modere sus expansiones con Nita. Ya dejó de ser una chica, y el día menos pensado puede ocurrir que te reemplace en el corazón de tu marido.

La buena señora desechó esas sospechas, y siguió frecuentando la amistad de los Ferrari.

Hace un año

Desde hace un año,—nos dijo más adelante la pobre señora. — Manolo cambió por completo.

Ya no venía a almorzar ni a cenar a casa, como de costumbre. Sus caricias carecían del calor y del entusiasmo que habían tenido durante diez años, y no perdía una sola oportunidad de ver a su ahijada.

Comprendí que estaba locamente enamorado de ella, pero, cuando le hablé del asunto, negó terminantemente su pasión, asegurando que sólo me amaba a mí.

Pero de noche, mientras dormía, la nombraba, y yo me enteré de que se encontraban muchas veces en la calle.

Los padres facilitaban esas relaciones

No cabe duda, — expresó Catalina, — de que los Ferrari, en el deseo de conseguir que mi esposo me abandonara, llegaron a favorecer las relaciones ilícitas de su hija con él.

Yo sé — dijo también — que hasta han pasado más de una noche juntos, mientras ella decía que se quedaba en mi casa, pero no me atreví a disputar con Manolo, en la esperanza de que olvidara a Nita y volviera a ser el de antes.

Una escena impresionante

Durante nuestra entrevista con la infortunada señora, llegamos a insinuarle la gravedad de lo ocurrido, y, entonces, fuera de sí, al mismo tiempo que lloraba desesperadamente, nos pidió que le dijéramos qué había ocurrido.

—¿Lo han matado, verdad?—preguntaba enloquecida la pobre mujer, cuyas palabras eran entrecortadas por el llanto.

Presumiendo la verdad, pero creyendo que el esposo había sido agredido por los Ferrari, no cesaba de acusarlos de todas sus desventuras.

—Señora, su esposo ha muerto, — dijo entonces un empleado policial, que llegó en esos momentos.

Catalina sufrió entonces un desmayo y fué atendida por varias vecinas de la casa.

Lo que dice una vecina

Conversamos en la casa de la calle Defensa con una vecina, a quien requerimos detalles sobre la vida de los esposos Del Pino.

—Nunca he visto,—nos dijo nuestra informante, — un matrimonio mejor avenido. Nunca los hemos visto disputar en los ocho años que llevan viviendo en la casa. Por el contrario, llamaban la atención de todos, porque vivían en una perpetua luna de miel, y aun en presencia de extraños se prodigaban continuas caricias, provocando la envidia de los matrimonios mal avenidos.

En cuanto a los Ferrari, eran amigos de los esposos y concurrían de visita con relativa frecuencia.

Una vez que Catalina estuvo enferma, una de las jóvenes, posiblemente la víctima del drama de hoy, permaneció dos o tres días en la casa, atendiéndola.

No creo en brujerías, pero ..

Algo repuesta de la dolorosa impresión, que le produjera la noticia del drama, la esposa de la víctima prosiguió su relato.

—Yo no creo en brujerías, — nos dijo, — pero en este caso no puedo pensar sino en que a mi marido le dieron algo los Ferrari para hacer que se enloqueciera por Nita, al extremo de matarla y matarse.

Desde hace un año estaba como loco, y algo parecido le ocurrió también a un hermano de él, que mantenía relaciones con la hermana mayor de Nita Ferrari.

Durante mucho tiempo vivió cegado por una pasión terrible y ahora está poco menos que idiotizado.

Toda esta es la obra de los Ferrari, — terminó diciendo, mientras que rompía a llorar amargamente.

En 101 Partidos se Realizarán Elecciones Municipales el Domingo Próximo

En casi toda la provincia de Buenos Aires habrá elecciones comunales el próximo domingo. De los 110 distritos en que se divide la provincia, 101 renovarán sus autoridades comunales, lo que pone de relieve la importancia de estas elecciones, como lo evidencia, asimismo, la intensificación de la propaganda electoral en este último tiempo.

Algunos de esos partidos, designarán sus nuevos intendentes y renovarán la mitad del Concejo Deliberante; otros, sólo han convocado a elecciones para esto último.

En las primeras condiciones, se encuentran los siguientes distritos:

Adolfo Alsina, Almirante Brown, Alberti, Azul, Bartolomé Mitre, Bragado, Cañuelas, Bradsen, Carlos Casares, Caseros, Carlos Tejedor, Chivilcoy, Chacabuco, Colón, Dolores, Coronel Pringles, Esteban Echeverría, Exaltación de la Cruz, Florencio Varela, General Guido, General Belgrano, General Pinto, General Lavalle, Mar del Plata, General Sarmiento, Los Toldos, Junín, González Chaves, Las Flores, Lamadrid, Las Flores, Lomas de Zamora, Lobería, Luján, Magdalena, Merlo, Moreno, Morón, Olavarría, Pehuajó, Pellegrini, Pergamino, Pila, Puán, Ramallo, Rojas, San Martín, San Pedro, Tapalqué, Trenque Lauquen, Villarino, Vicente López y Trenque Lauquen.

Renovarán solamente la mitad del Concejo Deliberante, los siguientes distritos: La Plata, Bahía Blanca, Balcarce, Baradero, Bolívar, Carmen de Areco, Campana, Castelli, Chascomús, General Alvear, Coronel Suárez, General Madariaga, Coronel Conessa, General Paz, General Rodríguez, General Villegas, Juárez, Laprida, Las Conchas, Leandro N. Alem, Las Heras, Lobos, Lincoln, Mar Chiquita, Mercedes, Necochea, Nueve de Julio, Navarro, Patagones, Quilmes, Rauch, Rivadavia, Roque Pérez, Saavedra, Saladillo, Salto, San Andrés de Giles, San Antonio de Areco, San Fernando, San Isidro, San Nicolás, San Vicente, Sulpacha, Tornquist, Zárate, Veinticinco de Mayo, Avellaneda y Ayacucho.

Se agitará el fantasma de la Intervención

El triunfo comicial del domingo reafianzará los prestigios de la U. C. R.

HABLA EMPARANZA

El presidente del Comité de la Unión Cívica Radical de la Provincia de Buenos Aires, doctor Francisco Emparanza, con motivo de las elecciones comunales, que se realizarán el 27 del corriente, nos ha formulado estas declaraciones:

—La Unión Cívica Radical en la provincia de Buenos Aires — comenzó diciendo — y en comicios irreprochables, como son los que vienen teniendo lugar en la misma de muchos años a esta parte, pondrá en evidencia, una vez más, su inmensa y abrumadora mayoría sobre todos los demás partidos juntos.

El fantasma de la intervención volverá a agitarse

Este triunfo abrumador — continuó diciendo el doctor Emparanza — y el descalabro del "frente único" en Córdoba, hará que ante las perspectivas de derrota evidente de los contubernistas, vuelvan a hablar de la intervención a la provincia de Buenos Aires, para alentarse a sí mismos como el que silba de noche en una calle poseído de miedo.

Unidad en la acción radical

—¿Quiere decirnos en qué funda estas apreciaciones, tan optimistas?

—No sólo en el resultado de los comicios anteriores — agregó — sino en que la Unión Cívica Radical de la provincia es un verdadero partido, cuyos componentes, todos, animados de espíritu colectivo o sea de partido, saben deponer toda pasión sin otro punto de mira que el bien de éste. Como lo ratifican en los presentes momentos la decisión y entusiasmo con que concurren a la lucha los correligionarios, antes separados y hoy unidos, como en Lomas de Zamora, La Plata, Necochea, Mar del Plata, Balcarce, Pringles, etc., que ante el llamamiento de armonía del Comité de la Provincia, han respondido solícitos, deponiendo las pequeñas causas que los separaban, para concurrir unidos y con toda decisión a los comicios del próximo domingo.

Ganaremos por mucho más de 30 mil votos

La elección del domingo ha de revestir los contornos de una lucha amplia

DICE EL Dr. VAZQUEZ

A propósito de las elecciones del domingo, nos ha hecho estas declaracionesel diputado irigoyenista doctor Juan Carlos Vázquez:

—El acto comicial deldomingo a realizarse en la provincia de Buenos Aires, ha de revestir los contornos de una lucha amplia, con todas las garantías que saben ofrecer los gobiernos radicales y que, como el actual, que preside el doctor Vergara, ran concedido a los partidos políticos adversarios al nuestro, en los actos preelectorales, las mayores libertades a que pueden aspirar.

La elección del 27 tiene un significado muy grande, en cuanto ella va a demostrar categórica y terminantemente, en el escrutinio, dónde y con quiénes está la mayoría del pueblo de Buenos Aires.

Tengo la impresión — agregó — exacta, de que el triunfo ha de ser de la U. C. Radical y no hablo de mayoría exigua, sino de una grande mayoría, contra todos los partidos políticos adversarios al radicalismo, los cuales, todos unidos, y hasta agregando los votos en blanco que hubiere, afirmo, que la diferencia a nuestro favor sumará de 30 a 40 mil votos.

Me imagino que a estas horas también nuestros adversarios estarán convencidos de mi afirmación, pero desgraciadamente no lo han de queter reconocer coballerescamente, como seríael deber de ellos. Atribuirán su derrota a presuntas presiones de la policía, pero el gobierno, consciente de su responsabilidad, ha dictado medidas que hacen imposible que, funcionarios al servicio del mismo, pueden pretender ejercitar actos de violencia con los electores, sin exponerse a las graves medidas disciplinarias que, en tales casos se les aplicarían. Además, el Partido Radical no necesita de la colaboración o acción de los empleados públicos para triunfar en la provincia de Buenos Aires.

Abstención disfrazada

A fin de que los lectores de CRITICI — nos dijo el diputado Vázquez — tengan una impresión exacta dela sinceridad con que proceden en esta emergencia los conservadores y contubernistas, les informaré que ya han resuelto dirigirse — el sábado por la noche en algunos casos, y en otros el mismo día de la elección — al Ministerio del Interior y al gobernador de la provincia, comunicándoles que decretan la abstención por falta de garantías, por presuntas persecuciones de la policía, etc. Pero esto lo harán para impresionar mejor en los pueblos donde ellos saben que no tienen ningún prestigio electoral — como ocurre, por ejemplo, en General Sarmiento, localidad que conozco porque actúo en ella —. Esta resolución ha sido tomada por un titulado comité antipersonalista, cuyos componentes, en su mayoría conservadores, y su presidente, una persona a quien no se conoce en General Sarmiento, porque allí no reside, ante el fracaso que esperan, pretenden disfrazar el mismo con una actitud que a nadie podrá engañar. Y esto, allí como en toda la provincia.

Lo Hirieron Gravemente pero no Pudieron Robarle

José Martí, portador de una crecida suma de dinero, fué asaltado y herido gravemente y no obstante haberlo registrado, los ladrones no le encontraron un solo centavo

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 24. — Hoy, a las 3 horas y 40 minutos de la madrugada, poco después de abandonar su casa, el ciudadano José Martí, fué asaltado y herido gravemente. Tres individuos, a tiempo que lo intimaban a levantar las manos, le descerrajaron un tiro que fué a herirlo en la región del abdómen. José Martí se desplomó en tierra oprimiéndose la herida y perdió el conocimiento. Los asaltantes, entonces, lo registraron minuciosamente, pues lo sabían portador de una suma de dinero. No encontraron, en su poder, ni un solo centavo; pues José Martí, hombre previsor, había ocultado la suma de cinco mil doscientos pesos, que llevaba, en un bolsillo interior.

En un Enérgico Decreto el Intendente Rechaza la Solicitud de unos Contratistas

Frente a la adjudicación de las obras del Matadero Municipal a la G. E. O. P. E. otros de los proponentes, Compañía Técnica y Mauricio Kimbaum piden se le de vista del expediente

En la tarde de ayer, los contratistas Compañía Técnica y Mauricio Kimbaun presentaron un escrito a la Municipalidad solicitando se le diera vista en el expediente relacionado con la adjudicación de las obras de construcción del matadero municipal frigorífico modelo, resuelto por el D. E. en favor de la Compañía General de Obras Públicas.

Después de un meditado estudio, el intendente municipal doctor Casco, por intermedio de la secretaría del doctor Moreno, ha adoptado la siguiente resolución.

Visto el escrito que antecede y considerando:

1o. — Que la adjudicación de la obra de construcción del Matadero Modelo y Frigorífico Municipal, se ha efectuado después de un prolijo examen de todas las propuestas presentadas, llevado a cabo por la Comisión de Técnicos designada de conformidad con la ordenanza respectiva.

2o. — Que el decreto a que se alude ha sido dictado después de un minucioso análisis de todas las circunstancias de hecho y de derecho emergentes de las ordenanzas que disponen la realización de la obra pública y de las proposiciones de los concurrentes.

3o. — Que una medida así dispuesta no es susceptible de reconsideración — como por analogía no lo son las sentencias definitivas, resoluciones que, por su naturaleza y finalidad y más en el caso especial de que se trata, no puede suponérselas dictada por error — como se declara ligeramente — sin menoscabo de la autoridad y seriedad de la administración.

4o. — Que en el caso, no es admisible la apertura de un debate con él o los proponentes a quienes no se ha aceptado sus propuestas, por considerarse más ventajosa la del que ha resultado adjudicatario.

5o. — Que, finalmente, del escrito que antecede resulta claramente que la compañía peticionante obra en base de la existencia de un error de hecho — no de derecho — cuya ocurrencia presume, sin que actualmente tenga dato o antecedente alguno que confirme su sospecha, ya que, de otra manera, alguna circunstancia hubiere puntualizado para dar seriedad a su requerimiento.

6o.—Que conferir la vista que se demanda, importaría ahora interrumpir el curso de las actuaciones cuyo trámite debe cumplirse en término perentorio.

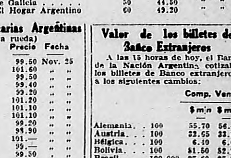
Por ello no ha lugar a lo solicitado y previa notificación, archívese.—(Firmado) Casco, R. A. Moreno. Es copia.

TITULOS, CEDULAS y ACCIONES

COTIZACIONES DEL DIA

BOLSA DE COMERCIO
(PRIMERA RUEDA)

	Cantidad	Precio	Fecha
Crédito Argentino 1922	1.000	97.80	Nov. 25
" " 1923	53.100	98.40	" "
" " 1923	7.000	98.30	" "
" " 1926, 1a. serie	10.000	97.20	" "
" " 1916	3.000	86.20	" "
" " 1911	4.100	86.80	" "
" Interno 11.389, 1a. serie	5.000	96.40	Contado
Empréstito Municipal 6 ½, serie A	22.950	101.20	Nov. 25
" " " " " C	10.000	99.40	" "
Bonos Const. Econ. 7 %, 4a. serie	40.000	100.40	" "
" Pavimentación 7091, 8a. serie	2.400	91.—	" "
" " " 5a. "	3.000	91.20	" "
Deuda 6 % Prov. Bs. Aires 1922	10.000	85.20	" "
Deuda externa 4 ½ 1910 Bs. Aires	10.000	66.55	" "
Bonos Hipotecarios, serie C	5.000	97.30	Contado
" " " B	13.000	96.30	Nov. 25
Acciones Puerto San Nicolás	100	46.50	Contado
" " " "	500	46.30	Nov. 25
" Compañía Sansinena	50	50.—	" "
" Compañía Astra	300	79.—	(fin de mes)
" " "	100	79.30	" " "
" " "	100	80.—	Dic. 31
" " "	100	79.80	" "
Q. Fusionados	200	53.70	(fin de mes)
" "	700	53.80	" " "
" "	500	54.—	" " "
" "	400	54.30	Dic. 31
" "	300	54.50	" "
Acciones Banco de Italia	20	123.—	" 3
" Sol (petróleo)	500	16.80	" 31
" " "	300	16.50	(fin de mes)
" Banco Español	25	67.—	Nov. 25
" " de Galicia	50	44.50	" "
" " El Hogar Argentino	60	49.20	" "



Cédulas Hipotecarias Argentinas
(Primera rueda)

Serie	Cantidad	Precio	Fecha
4a.	10.000	99.50	Nov. 25
6a.	8.200	101.60	" "
9a.	5.500	99.50	" "
11a.	6.000	99.40	" "
12a.	21.500	99.20	" "
15a.	2.000	101.20	" "
15a.	5.000	101.10	" "
16a.	3.000	101.10	" "
17a.	87.000	99.20	" "
23a.	8.000	98.90	" "
26a.	15.000	101.—	" "
28a.	125.000	99.—	" "
29a.	20.500	99.50	" "
29a.	1.000	99.40	" "
30a.	276.000	99.40	" "

Traducción del telegrama enviado a Liverpool y Nueva York por el agente de Bromhall en Buenos Aires, ayer por la noche:

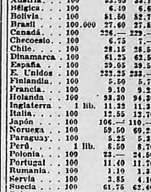
"Pronóstico de embarques: trigo, 50.000 toneladas; maíz, 130.000; lino, 40.000; avena, 4.000.

"Las perspectivas del maíz son excelentes; probablemente el área sembrada acusará un "record".

EMBARQUES DEL DANUBIO Y RUSIA
(En toneladas)

Danubio, trigo	4.136	1.742
Rusia, trigo	6.096	2.177
Danubio, maíz	21.770	8.709
Rusia, maíz	—	—
Danubio, cebada	5.443	12.519
Rusia, cebada	—	—
Danubio, centeno	—	—
Rusia, centeno	435	2.395
India, lino	2.800	2.100

Alemania. — Trigo y centeno. Infórmase de heladas severas y que falta la capa de nieve; existe peligro de daños a las cosechas por heladas tempranas.



Valor de los billetes de Banco Extranjeros

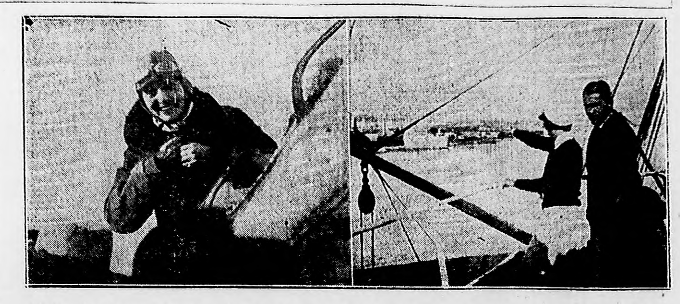
A las 15 horas de hoy, el Banco de la Nación Argentina cotizaba los billetes de Banco extranjeros, a los siguientes cambios:

		Comp. $ m/n	Venta $ m/n
Alemania	100	55.70	56.—
Austria	100	32.65	33.15
Bélgica	100	6.40	6.65
Bolivia	100	81.50	82.75
Brasil	100.000	27.60	27.85
Canadá	100	226.—	229.—
Checoeslo.	100	6.75	7.—
Chile	100	28.15	28.50
Dinamarca	100	61.25	62.50
España	100	39.05	39.50
E. Unidos	100	232.25	233.—
Finlandia	100	5.50	5.70
Francia	100	9.10	9.22
Holanda	100	93.30	94.30
Inglaterra	1 lib.	11.32	11.35
Italia	100	12.55	12.70
Japón	100	106.—	110.—
Noruega	100	59.50	60.25
Paraguay	100	5.25	5.33
Perú	1 lib.	8.50	8.70
Polonia	100	23.—	24.50
Portugal	100	11.40	11.70
Rumania	100	1.10	1.35
Servia	100	3.85	4.10
Suecia	100	61.75	62.40
Suiza	100	44.60	45.—
Uruguay	100	242.75	243.30

Hermosa, Célebre y Millonaria, Ruth Elder Paseó su Encantadora Sonrisa por Europa



París ha pagado un tributo de afecto a Estados Unidos agasajando la menudita figura de esta brava "girl". En los bulevares se improvisaron manifestaciones al paso de la frágil belleza. Ruth con su eterna sonrisa y con la gorra que le prestó el comandante del vapor que la salvó de la muerte, saluda



La llegada a la capital portuguesa: Ruth Elder viste pantalón, blusa y botas que le prestaron a bordo del vapor que la salvó de la muerte. Lisboa le tributó, como el resto de Europa, una calurosísima acogida. En la otra fotografía vese a la valiente muchacha americana preparándose para volar sobre París



Ponga su firma aquí, ¡señorita!, gritó un periodista a Ruth a su llegada a Le Bourget, cuando todavía no había pensado cubrir de "rouge" sus labios. La contestación fué rápida, terrible y fulminante: "No puedo, señor." Ruth había vendido su firma a los diarios yanquis. Y su sonrisa, pues se negó a posar.



Ruth y su compañero, el capitán Haldeman, llegan a París, en un avión. Una multitud de galantes admiradores de la bonita aviadora llegó a Le Bourget con ramilletes, para no desmentir la fama más pura de Francia: Siempre hay que ser amable con la mujer.

Ha Muerto Bratiano



Parecía asegurada la tranquilidad de Rumania, el país latino enclavado en los confines balcánicos. El alejamiento del príncipe Carol, la muerte del rey Fernando, la ascensión al trono del pequeño Miguel y las veleidades de la reina María, fueron acontecimientos sucesivos que en reinos como los de los Balcanes, crean siempre dificultades y conmociones que repercuten en los países vecinos.

Felizmente, al frente del estado estaba una mentalidad poderosa y una figura política de primera fuerza: M. Bratiano, primer ministro desde los tiempos difíciles en que el país se vió envuelto en la confusión bélica de la conflagración europea.

Bratiano acaba de morir en el minuto histórico en que se aclaraban las complicaciones dinásticas, y en que las fuerzas políticas se agrupaban en torno al hombre de la reorganización. El escollo de las finanzas, había sido salvado por este Odiseo de la administración y el país iba recobrando la confianza necesaria en sus propias energías.

Bratiano, fuerza de contención

La desaparición de este hombre, pone en peligro, no sólo la estabilidad de la monarquía, sino la tranquilidad del país. Si existía en Rumania una valla insalvable para el regreso del príncipe Carol, ese obstáculo lo constituía la férrea voluntad del primer ministro Bratiano. El actual rey Miguel I, es hechura suya y estaba dispuesto a mantenerlo en el trono y a considerar como un simple usurpador al primogénito Carol. Si algo impedía que las organizaciones de campesinos que acaudilla el leader Averescu cobrasen la fuerza indispensable para intervenir en el gobierno de Rumania, ese algo no era otro que el Sr. Bratiano, parlamentario y estadista inflexible, de reconocida competencia hasta por sus propios enemigos.

Por algo fué llamado el Poincaré de los Balcanes y mantenía su prestigio desde las horas aciagas en que le tocó actuar.

Había estallado la conflagración europea. La posición del pequeño reino balcánico era difícil, entre las pretensiones eslavas, la corriente tradicional latina y el origen germánico de la dinastía, procedente de una rama de los Hohenzollern. Las fuerzas políticas oscilaban entre estos dos términos: por una parte, los elementos acaudillados por Take Jonescu, amigos de la neutralidad, o de una intervención en favor de los Imperios Centrales. Por otro lado, la agrupación que dirigía Bratiano, más poderosa, y más de acuerdo también, con el sentir general del país, partidario de los países aliados.

Bratiano en el gobierno

Bratiano fué llevado a la presidencia del Consejo de Ministros. Su primera medida fué declarar la guerra a los Imperios Centrales. Las operaciones bélicas, no fueron todo lo felices que el ministro esperaba. El país se vió invadido por las fuerzas coaligadas de Alemania y Austria, que penetraron por la Transylvania, una de las provincias que reclamaba Rumania a la complicada contextura étnica de la monarquía austriaca. A su vez por el sur, los búlgaros, enemigos históricos penetraron también y se apoderaron de Bucarest, la capital.

La situación de Bratiano se tornó difícil. El gobierno y la corte tuvieron que refugiarse en Jassy, en la frontera rusa y allí esperaron pacientemente la resolución de los acontecimientos.

Poco después Bratiano fué substituído por Jonescu, y durante algún tiempo el poder pasó de unas manos a otras. Hace pocos años murió Take Jonescu y entonces no quedó en Rumania otra voluntad que la de Bratiano.

Bratiano era el amo

Desde entonces es el verdadero amo del reino. Sus medidas de gobierno han equilibrado los presupuestos y afirmado el porvenir económico del país. Carol lo odiaba, pero la reina tenía en él su más firme sostén.

Ultimamente, al ser declarado miembro de la regencia, se habló de una posible dictadura del primer ministro, para resolver las más graves dificultades del reino. En el hecho, Bratiano era ya el dictador.

Recordamos todavía una entrevista, que hace cosa de un mes concedió a un corresponsal de CRITICA en Europa. En esa entrevista, el estadista rumano hizo notables observaciones acerca de nuestro país, que sorprendieron por el exacto conocimiento que en ellas revelaba. En el mismo reportaje, saludaba, por intermedio de este diario, al Dr. Alvear, mensaje que sin duda, ha sido el último que ha dirigido a estas lejanas tierras.

La muerte de Bratiano llena de duelo a Rumania. ¡Quién sabe, después de su desaparición, qué días amargos le esperan al país, en medio de los intereses encontrados de los campesinos, del actual rey Miguel y del pretendiente, el príncipe Carol, que no tardará en volver a reclamar su trono!

A 234 Km. POR HORA, MARCHO AYER EL AVION POSTAL

Las comunicaciones recibidas esta mañana del avión postal Laté 25, informan que en la tarde de ayer llegó a Florianópolis, a las 17 y 30 horas.

Para recobrar el tiempo perdido a que lo obligaron los temporales de la costa brasileña antes de ayer, el avión ha tenido necesidad de superar la marcha que se había calculado como media del viaje, desarrollando en su viaje de Porto Alegre a Florianópolis, una velocidad de 234 kilómetros por hora.

Esta mañana el avión salió de Florianópolis en dirección a Río de Janeiro.

Están Equivocados si Buscan el Gliptodonte en Patagonia

Habla el Director del Museo

Se refiere a la expedición alemana que, según el cable, viene con tal objeto

AMEGHINO

La expedición organizada por el capitán Junter Plueschow, para buscar en Patagonia restos fósiles del gliptodonte, según lo anuncian los telegramas, ha suscitado numerosos comentarios en nuestra mundo científico.

Con objeto de recoger impresiones, visitamos, esta mañana, al director del Museo de Historia Natural, ingeniero Doello Jurado.

Si buscan el "gliptodonte" están equivocados

Ante todo — nos dice el ingeniero Doello Jurado — debo manifestarles que si la mencionada expedición a cargo del capitán Junter, viene a la Patagonia a buscar restos del glitodonte los expedicionarios no son paleontólogos o los telegramas están equivocados por completo. El gliptodonte... mejor dicho, buscar el gliptodonte en la Patagonia es como se dice popularmente "una macana". El gliptodonte es el genuino representante de la familia pampeana, y allí debe buscársele, habiéndoselo encontrado en tal abundancia que no tendría objeto ninguno írsele a buscar donde es imposible encontrarle.

Debe tratarse del ne-milodón

Lo que hay es que los telegrafistas deben haber confundido el neo-milodón con el gliptodonte.



Ameghino llamaba a los restos de milodón encontrados en la caverna próxima a Punta Arenas, cerca del llamado Seno de la Ultima Esperanza, neo-milodón por su creencia de que éste había existido hace muchos años, pero no tantos como para no existir en épocas de la conquista o del descubrimiento de América.

Otra interpretación no puede hacerse, pues es tan evidente, el error, que de venir la expedición en busca del glitodonte no se trataría de expedicionarios científicos, sino sencillamente de turistas cuya empresa no tendría ningún interés para los estudiosos.

Lo que creía Ameghino

Ameghino, creía que el milodón había existido hasta principios del siglo pasado, basando su creencia, en una serie de detalles en extremo sugestivos.

Eran éstos el estado de conservación de los restos encontrados en la citada caverna, y después las múltiples leyendas de los aborígenes de aquellos lugares, refiriéndose al neo-milodón directamente y como si aun existiera. Los restos encontrados en la caverna estaban en un extraordinario estado de conservación, al punto que aún hoy causan la impresión de una osamenta de vaca, de esas que saben encontrarse en el campo, después de algunos meses de la muerte de ésta, pues conservaban, cuero, pelos, uñas, vertebras con carne pegada, etc.

El milodón no debía ser mucho más grande que ésta. Sería una término medio entre el elefante y el rinoceronte, llamado "perezoso gigantesco", una enorme bestia indolente y herbívora.

La caverña interesante

Demás está decir que la caverna del Seno de Ultima Esperanza situada en la Patagonia chilena, ofrece un terreno para investigaciones de esa naturaleza; lo más interesante.

En ella se han encontrado toda una fauna de caballos, especie hoy extinguida, grandes felinos más desarrollados que los patagónicos actuales.

Los caballos, especie rara, tenían el casco chico como el de una mula, no siendo en realidad ni mulas ni caballos.

El doctor Roth, los creyó contemporáneos del hombre prehistórico, que debe haberlos utilizado para sus trabajos primitivos, explicándose así la acumulación de restos pertenecientes a tipos diversos, en la aludida caverna. La caverna sería como el pesebre de ese misterioso antepasado.

Ahora lo curioso de esto es que en dichas cavernas no se encontraron restos de hombres, a menos que los hombres que utilizaron al caballo desaparecido y al neo-milodón

AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO - Suntuosidad - por Dante Quinterno











"El Pleito de Córdoba no es una Cuestión de Hombres, Sino de Principios"

Llegó Hoy el Dr. Ceballos

EL OPTIMISMO DEL Dr. GALLO

En la asamblea realizada anoche en el teatro Boedo, el candidato antipersonalista a la vicepresidencia de la República, doctor Gallo, saludó al doctor Héctor C. López "como futuro gobernador de la provincia de Santa Fe". "Regocijado — dijo — me anticipo al veredicto popular".

El optimismo del doctor Gallo resultaría impropio de su responsabilidad, a no mediar una circunstancia que lo justifica: el conocimiento exacto de la situación santafecina, donde el gobierno del señor Aldao y del gaucho Cepeda, han cerrado todas las fuentes del sufragio popular. Policías bravas, legislatura de línea, justicia cómplice se han convertido en simples recursos electorales, perfeccionando la vieja máquina del antiguo régimen y suprimiendo las garantías más elementales. Por eso, el augurio del doctor Gallo debe ser considerado más como una complicidad que como una simple expresión de optimismo, que define, por cierto, sus preferencias democráticas.

MAIDANA COMENTA LO DE CORDOBA

El triunfo radical puede considerarse seguro, dice el ex diputado

LA CRISIS

Entrevistado el doctor Julián Maidana para que nos diera sus vistas sobre los acontecimientos políticos que se desarrollan en su provincia y la influencia que pueden tener en los resultados de los próximos comicios, nos manifestó que como hace más de tres años que no interviene activamente en política, no estaba bien informado de los pormenores y de la actuación seguida en ese lapso de tiempo por los diversos núcleos que forman los partidos actuantes en Córdoba, los que han quedado reducidos a dos, la Unión Cívica Radical, que sigue las inspiraciones del ex presidente de la República, señor don Hipólito Irigoyen, y el Partido Demócrata, que está actualmente en el gobierno.

No existe dentro del escenario político de aquella provincia — agregó el doctor Maidana — más que las dos fuerzas electorales a que me he referido, es natural que la lucha estará circunscripta a ellas, y el resultado de la lucha entre esas dos fuerzas, si hasta hace pocos días podría dar lugar a alguna duda, hoy creo que esas dudas han desaparecido en el sentido de que hoy es ya una convicción generalizada que los triunfos comiciales próximos en provincia serán de la Unión Cívica Radical a menos que ocurrieran acontecimientos inesperados de diverso orden.

—¿Entonces, usted piensa doctor, que de las dos fórmulas demócratas que han sido proclamadas ninguna llegará a la meta?

—Es indudable. Si antes de producirse los últimos acontecimientos políticos el triunfo de una sola fórmula demócrata, sostenida solidaria y entusiastamente era difícil, claro está que ese mismo partido con dos fórmulas se aleja definitivamente de la posibilidad del triunfo y, como consecuencia, son dos fórmulas que han nacido irremediablemente muertas.

—¿Y usted doctor, cuándo vuelve a sus actividades políticas?

—Yo mismo no lo sé; por ahora dedico mi tiempo disponible a la atención de mi estudio y de mis intereses y en el mes de enero próximo, ya más libre de mis tareas y en contacto con mis amigos, cumpliré con mis deberes cívicos en el orden provincial y nacional. Esto es todo cuanto puedo decirle por el momento hasta otra oportunidad en que yo tenga la satisfacción de encontrarme con usted.

UNA POBRE SEÑORA SE ENCUENTRA EN LA MAYOR MISERIA CON SUS HIJOS

La señora María de la Concepción Rodríguez, domiciliada en el hotel de la calle Victoria y Catamarca se encuentra en la mayor miseria en compañía de dos hijos menores.

Como no puede trabajar con sus hijos desearía embarcarse para su país España pero carece del dinero necesario para los pasajes, por lo que recurre a los lectores de CRITICA esperando de ellos la ayuda necesaria para poder regresar a sus lares junto con su familia donde le será más fácil poder vivir. Las personas que quieran beneficiar a la pobre señora deberán dirigirse a la dirección indicada o a la administración de este diario.

---

fueran los antecesores del indígena actual.

Lo que hay que lamentar en este debatido asunto de las exploraciones, es que éstas no se hayan realizado de una forma metódica, científica.

Hace treinta años un importante diario de Londres, envió una expedición científica, cuyo jefe era el célebre Pristehart que dejó un relato popular titulado "A través de la Patagonia". Luego, la caverna de Seno de Ultima Esperanza fué visitada accidentalmente por viajeros ocasionales, y ahora hace mucho tiempo que no se la explora en debida forma.

Yo he tenido oportunidad de conversar al respecto con varios distinguidos colegas acerca de la importancia científica que tendría una expedición organizada con tal fin y que costaría la insignificante suma de diez mil pesos... Mas inútilmente. No hay dinero.

Rica en restos paleontológicos

Y dicha caverna debe ser extraordinariamente rica en restos paleontológicos.

Hace algunos años visitando el Museo del Jardín Zoológico de Amsterdam, vi una preciosa colección de restos patagónicos que se llevaron viajeros ocasionales. Demás está decir lo que se encontrará en los museos de Londres o Berlín.

Nosotros creemos que sería conveniente organizar una expedición con tal objeto. En tanto esperemos a ver qué es lo que hacen los que ya se han puesto en camino.

"Había que Libertar a Córdoba del Dominio de Tres Familias"

La división del Partido Demócrata de Córdoba, no es cuestión de hombres, sino de principios y renovación en las prácticas políticas y administrativas

"ES MUY DIFICIL SOLUCIONAR EL CONFLICTO"



El doctor Ceballos al llegar a Buenos Aires

Esta mañana llegó de Córdoba el candidato a gobernador de esa provincia, doctor Mariano P. Ceballos, acompañado del diputado nacional doctor Federico Iturraspe Cabot y el doctor Dídimo Carranza, presidente del centro que auspicia la fórmula demócrata independiente.

Numerosos amigos esperaban al conocido político, a pesar de la hora inconveniente en que arribó a esta capital, en forma casi improvisada.

Poco después de su arribo a esta Capital, visitamos esta mañana en su casa al candidato a gobernador de Córdoba, proclamado por el núcleo demócrata independiente, Dr. Mariano P. Ceballos. Numerosos amigos le esperaban, pero tuvo la deferencia de concedernos algunos minutos, en que nos formuló interesantes declaraciones sobre el momento político de la provincia de Córdoba.

"Era un estado latente de crisis que debía producirse"

—El estallido de esta situación partidaria — comenzó diciéndonos el Dr. Ceballos — es el resultado de un estado de crisis latente que ya hubo de exteriorizarse violentamente en la renovación de las autoridades gubernativas en 1925, y que no se produjo por el desinterés y el desprendimiento de legítimas aspiraciones, de nuevas modalidades políticas indispensables para nosotros, los que deseamos conservar la tradición, los prestigios y el número de nuestro gran partido.

La lucha, en realidad — agregó, — como está planteada no es una cuestión de hombres, sino de principios y de renovación en las prácticas y procedimientos administrativos y políticos. De ahí que contemos que nos acompañen en esta emergencia todos los departamentos del Sur, del Este y del centro, que son casi las cuatro quintas partes de la población general de la provincia y las tres cuartas partes de la masa partidaria.

Lo que deciamos es que se atiendan y tengan en cuenta las legítimas aspiraciones de los hombres de los departamentos, y que el gobierno y el partido abran sus puertas de par en par a estas sanas orientaciones, y que no sean — como hasta hoy — orientadas y manejadas según la voluntad, el interés o el capricho de tres familias, que desde tiempo inmemorial monopolizan la vida política y administrativa de Córdoba.

Los tiempos han cambiado: nuestra provincia se ha desarrollado enormemente; nuevas exigencias obligan a cambiar prácticas y procedimientos arcaicos y en desuso. Y los hombres que sentimos de cerca la influencia de estas legítimas manifestaciones, nos hemos congregado, sin prevenciones, para llevarlas a la realidad.

Esta es, en síntesis, la causa de los acontecimientos producidos en mi provincia.

Fallos de la Convención Demócrata

La convención fraudulenta — agregó el Dr. Ceballos, — sin quórum, los agentes de policía y empleados públicos presentes en la convención; el rechazo de nuestros convencionales y la incorporación de otros adictos al gobierno, son detalles. Es la reacción de los que se sienten desplazados y que luchan en toda forma por mantener sus posiciones.

Hay un ambiente popular tan grande, que se exterioriza en todos los momentos en Córdoba, hasta cambiar la tranquila fisonomía de aquella ciudad. ¡Y esto nadie lo podrá detener!, salvo — terminó diciendo — que se cumpla aquel precepto conocido: "Dios ciega a los hombres cuando los quiere perder".

Por qué Roca aceptó su candidatura

—¿Podría decirnos, doctor, qué causas pueden haber determinado al doctor Roca a aceptar su candidatura a gobernador?

—Para mí ha sido la primera sorpresa, después de sus manifestaciones, a propios y a extraños, de que "no sería término de lucha en su partido", además de sus manifestaciones conocidas de que no deseaba ser candidato.

División de las fuerzas demócratas

—Desearíamos conocer, doctor, aunque ligeramente, la forma en que se han dividido las fuerzas del Partido Demócrata.

—Los convencionales que apoyan la fórmula Ceballos-Basso representan en valores políticos, según la última elección, las tres cuartas partes del electorado demócrata, y el cuarto restante se repartiría entre los sostenedores de la fórmula Roca-Frías, y el grupo de amigos que sostiene el nombre del Dr. Manuel Astrada, que disponen casi integramente del electorado y de la administración pública de tres o cuatro departamentos, y que, según declaraciones del senador provincial Dr. Oscar Gómez Palmé, no están ni estarán con la candidatura del Dr. Roca.

El núcleo central de los sostenedores de la fórmula Roca-Frías está en los departamentos de Punilla, Minas, Pocho, Tulumba y Marcos Juárez. Todos, a excepción de este último, de electorados reducidos, de 500, 600 y 1.000 votos partidarios, según los últimos comicios. Números que se reducirán en cuanto nosotros llevemos nuestra acción política a esas apuntadas regiones de la provincia.

Es difícil una reconciliación

—¿Cree usted que todavía hay alguna fórmula que reconcilie a las tendencias divididas?

—Hasta hace poco he sido optimista. Hoy, dada la forma cómo están planteados los hechos, me parece muy difícil. Nosotros deseamos soluciones, pero salvando los principios de equidad, de respeto y de sanas idealidades políticas, que las creemos superiores a los hombres y a los partidos, especialmente el nuestro, que tiene una gloriosa tradición en este sentido.

Motivos de su viaje a Bs. Aires

—¿Se puede saber, doctor, a qué obedece su venida a esta ciudad?

—Mi viaje a esta ciudad obedece únicamente al propósito de trasladar mi familia a Córdoba, para dedicarme de lleno a las actividades que el partido me exije.

Estamos en el frente único

—¿Cuál será, doctor, la orientación política de sus amigos en el orden nacional?

—Estamos en el frente único, donde estábamos ayer, dispuestos a cumplir con nuestro compromiso contraído. Nada más podría adelantarles al respecto.

Declaraciones del Dr. Iturraspe Cabot

El Dr. Iturraspe Cabot, con quien conversamos brevemente, nos dijo que consideraba absolutamente fracasada la tentativa del doctor Julio A. Roca de volver al gobierno de Córdoba, por imposiciones que repugnan al espíritu del electorado demócrata.

—El pueblo — agregó — está al lado del Dr. Ceballos, y el señor Roca se ha quedado con gran parte de los empleados públicos y parientes.

Las manifestaciones de simpatía popular de que ha sido objeto el doctor Ceballos y el candidato a vicegobernador oJsé Basso, confirman las optimistas impresiones que teníamos del ambiente propicio de las candidaturas proclamadas auténticamente por el Partido Demócrata.

Los Conservadores Quieren Arreglar el Lío de Córdoba

Tratarán de mediar con ese objeto entre los dos bandos demócratas de la Provincia

HAY OPTIMISMO ENTRE LOS IRIGOYENISTAS

LA división del Partido Demócrata de la provincia de Córdoba, que puede considerarse un hecho definitivo, ha logrado una repercusión en todos los círculos políticos. A nadie ha podido escapar la trascendencia del acto, ni las consecuencias que determinará, tanto en la política provincial como en el escenario de la República. Divididos los electores demócratas, por la preferencia de las candidaturas de los doctores Roca y Ceballos, el triunfo corresponderá al radicalismo personalista. El aporte que el radicalismo antipersonalista pueda ofrecer a la fórmula Roca-Frías, no podrá compensar nunca el apoyo restado por los partidarios del doctor Ceballos. Como se comprenderá, el resultado de los comicios provinciales tendrá una influencia directa en la elección presidencial, y, puede agregarse, sin temor a yerro, que la moyoría de veintitrés electores corresponderá a la fórmula del radicalismo personalista. El cuadro de probabilidades cambió en absoluto, con los acontecimientos referidos, al punto de que transforma por completo el panorama político de todo el país.

La fórmula antipersonalista ha perdido toda chance, comprobando que tenían razón aquellos líders, que desde el comienzo de la lucha, aseguraron que la solución presidencial debía buscarse en las dos fracciones de la Unión Cívica Radical.

Propósitos de armonía

No ha podido escapar a los líders del Partido Conservador la trascendencia de la lucha de los demócratas de Córdoba. Y desde el primer momento se han sentido inclinados a mediar en el asunto con el propósito de lograr la perdida unidad. Y como se insinuara que el doctor Rodolfo Moreno tiene alguna ascendencia en el ánimo del doctor Ceballos, se le señaló como el diplomático más oportuno para iniciar esas gestiones. El doctor Rodolfo Moreno no se ha decidido aún a dar el paso que le reclamaban con insistencia sus amigos. Y no se puede anticipar aun si se resignará a la labor, ante las manifestaciones categóricas que ha reiterado el doctor Ceballos de mantener su actitud, no tanto por lo que respecta a la propia personalidad, sino por la aspiración lógica de sus partidarios de renovar el elenco directivo de la agrupación. En el conflicto hay una razón fundamental: el cansancio de ciertos hombres que, sin mayores sacrificios, se han mantenido en los puestos de primera fila, postergando a numerosas personalidades de verdadero arraigo en la masa popular.

Es posible, por lo tanto, que no se cumpla el plan conservador, sobre todo, después de la respuesta dada por el doctor Ceballos al telegrama que en nombre de un núcleo de partidarios dirigiera, apenas pronunciado el cisma, el diputado nacional, doctor José Arce.

La fórmula personalista

En el campo personalista hay verdadero optimismo. Se descuenta el éxito comicial. Y hasta las nuevas perspectivas parecen haber influído en el ánimo general, con el objeto de facilitar la proclamación de la fórmula gubernativa. La convención ha sido convocada para el sábado próximo y según todos los rumores, la mayoría de convencionales coincidirá en la consagración del doctor Enrique Martínez como candidato a la gobernación. Para el segundo término ha logrado también la mayoría de los sufragios el señor Ceballos. En cuanto a la candidatura del diputado don Carlos J. Rodríguez se la considera desplazada por la intervención directa del jefe del radicalismo, señor Hipólito Irigoyen.

Aseguran los partidarios del doctor Enrique Martínez que su nombre no sólo lograría el máximo esfuerzo partidario, sino que también arrastraría un gran número de sufragios independientes.

UN COMPUTO SUGESTIVO

Entre los palpitadores de la lucha política, circula, desde la escisión demócrata en Córdoba, un nuevo cómputo de electores presidenciales. Como no sólo es sugestivo, sino que traduce la realidad del momento político, consideramos oportuno reproducir sus principales cifras, que dan como asegurado definitivamente el triunfo de la fórmula personalista.

Dice así:

Capital Federal	44
Buenos Aires	59
Córdoba	23
Santa Fe	14
Entre Ríos	7
Tucumán	6
Salta	7
Catamarca	6
Mendoza	6
La Rioja	6
Jujuy	2
Corrientes	6
Santiago del Estero	5
Total, electores presidenciales	191

Del gobierno a casa

Aquella célebre frase del presidente Sáenz Peña, "del gobierno a casa" ha perdido todo sentido en la actual campaña política. En Santa Fe, primero: fué consagrada la candidatura a gobernador del ministro de gobierno, señor Héctor López. Y en Córdoba ahora, el Partido Demócrata ofrece la vicegobernación al doctor Pedro J. Frías, que se encontraba en el desempeño de la cartera de Obras Públicas.

Como se ve, tanto los demócratas como los radicales antipersonalistas insisten en los procedimientos de los viejos tiempos. Por algo también confían en la clásica máquina electoral para lograr el triunfo del no menos clásico "caballo del comisario".

JIRA POLITICA DEL DIPUTADO FERREYRA

El diputado nacional doctor Andrés Ferreyra (h), partió esta mañana, a las 6, para Bolívar, de donde pasará a Dolores. En ambas localidades asistirá a actos de propaganda irigoyenista.

INCENDIO LA ROPA DE TRES NIÑITOS UNA HORRIBLE EXPLOSION DE NAFTA

Sufrieron quemaduras muy graves

El suceso ocurrió esta mañana, en la vecina ciudad de Lanús

LA EXPLOSION

En una modesta casita de Lanús se ha desarrollado esta mañana un impresionante suceso. Tres niños han sufrido quemaduras muy graves de las que se asisten en el Hospital Fiorito de Avellaneda.

He aquí cómo se produjo el fatal accidente en la casa de un modesto obrero de Villa Mauricio, Lanús.



Una de las pequeñas víctimas en el hospital

La explosión

En la calle Berón de Estrada 2325 se domicilia, desde hace tiempo, el obrero Domingo Corradino, su esposa y sus hijos Horacio, Lucía y Salvador, de 9, 5 y 3 años de edad, respectivamente.

Esta mañana, a las 8.10 horas, y en circunstancias en que la mamá de los chicos, Arcángela de Corradino, se hallaba conversando con una vecina, los niños tomaron una lata que contenía nafta, encaminándose hacia los fondos de la finca. Tenían el propósito de destruir un hormiguero, y, entonces, sin prever el peligro, encendieron la nafta. Las llamas se propagaron al recipiente, produciéndose la explosión. Los tres chicos comenzaron a gritar, y la mamá, con los vecinos Felipe Tupino y Cecilio Uriarte, al oír las voces de angustia que daban los pobres chicos, acudieron rápidamente en su auxilio.

Escenas de angustia

Las llamas se habían propagado a las ropitas de las pobres criaturas que gritaban desesperadas. La mamá no atinaba a nada y llorando trató de auxiliar a sus hijos arrojándoles agua. Las escenas fueron de verdadera angustia y mientras los vecinos nombrados y la pobre señora trataban de apagar las ropas de los niños, otros solicitaron por teléfono una ambulancia y la intervención de las autoridades policiales. Mientras tanto aquella modesta casuchita convertida en pocos minutos en templo de dolor y angustia se iba llenando de gente y la pobre madre realizaba toda clase de sacrificios para socorrer a sus hijos.

Concurre la policía

El local de la comisaría al sitio del doloroso accidente existe una distancia enorme. Empero apenas se tuvo conocimiento del hecho concurrió al lugar del mismo el oficial Raúl Guerrero y el empleado Emilio Bosco. Inmediatamente se trasladó allí la ambulancia del cuartel de bomberos voluntarios de Lanús para prestar los auxilios necesarios. Una vez allí el oficial Guerrero comprobó que los menores presentaban quemaduras de 2o. y 3er. grado en todo el cuerpo, hallándose también con quemaduras en los brazos y las manos la señora de Corradino y el vecino Felipe Tupenio en las manos. A estos últimos les practicó una cura de primera intención el mismo oficial Guerrero.

Traslado de los heridos

Sin pérdida de tiempo, los tres niños fueron trasladados a la sala de primeros auxilios practicándoseles la cura respectiva. Luego en la misma ambulancia se les condujo al Hospital Fiorito, donde se hallan internados.

Según nos informan, el estado de ellos es muy grave, siendo difícil que se salven.

Los médicos que se encontraban en el citado nosocomio, los atendieron de inmediato, como es costumbre habitual en ese establecimiento.

Cómo explica el accidente la señora de Corradino

Pasada la primera impresión que le produjo el suceso y un poco más tranquila, la señora de Corradino fué interrogada acerca del accidente. Dice que pocos minutos antes había salido de la casa para conversar con una vecina, ignorando en qué se entretenían sus hijitos. Agrega que se había conversado de destruir el hormiguero, cosa que realizaría ella o su esposo, pero que jamás creyó que los chicos se propondrían realizar esa tarea.

Al oír la explosión, corrió en seguida hallándose con los chicos que corrían por el patio de la casa con las ropas completamente envueltas en llamas.

Y al auxiliarlas, presa de un terror pánico, se produjo las quemaduras leves que tiene en los brazos y en las manos. No recuerda dónde se encontraba el recipiente con la nafta que provocó con su explosión el gravísimo accidente.

En el barrio

Los vecinos del barrio que también presenciaron las angustiosas escenas, manifiestan que pocos minutos antes de producirse la explosión, los niños se hallaban jugando en la vereda con otros niños y que de súbito desaparecieron diciendo que iban a matar hormigas.

Tal el accidente ocurrido esta mañana en la modesta casuchita del obrero Domingo Corradino, a quien en su propio trabajo comunicaron el impresionante suceso.

Falleció uno de los menores

Escrito lo que antecede y en momenos de entrar en máquina esta edición nos llega la noticia de que el niño Salvador de 3 años ha fallecido.

Los otros dos, Horacio y Lucía continúan graves.

FUERON DETENIDOS TRES LADRONES DE GALLINAS

Llevaban 27, cuya procedencia no justificaron

Esta madrugada, un vigilante de la comisaría 45a. de facción en la Avenida San Martín, cerca del deslinde con la provincia de Buenos Aires, observó que se internaba en la capital un carro cuyos ocupantes le infundieron sospechas y decidió detenerlos.

Conducidos a la comisaría resultaron ser Víctor Julio Martínez, Juan Alem y Manuel Monasterio.

Se les secuestraron del carro 27 gallinas cuya procedencia no pudieron justificar.

Más tarde fueron remitidos los tres detenidos a la comisaría de Villa Ballester, donde, según las autoridades de esa localidad han cometido varios robos en los gallineros.

FERROCARRIL PROVINCIAL DE BUENOS AIRES

Aviso de licitación

Por disposición del P. E. de la Provincia, llámase a licitación por el término de 30 días, a contar desde la fecha, para la construcción del ramal de Azul a Sierra Chica y Olavarría y el que parte de la línea La Plata-M. Pampa hasta la ciudad de Pehuajó, incluído provisión de materiales para las obras fijas de los mismos.

El pliego de bases y condiciones del contrato, como especificaciones y planos de las obras a construir, y materiales a proveer, podrán requerirse al Departamento de Vías y Obras del F. C., calle 71, entre 16 y 17 en La Plata, donde serán suministrados mediante solicitud extendida en papel sellado de la Provincia, por valor de $ 50.00 m/n., (cincuenta pesos moneda nacional).

Las propuestas que se formulen serán recibidas hasta el día 30 de noviembre corriente a las 15 horas en el despacho del señor oficial mayor del Ministerio de Obras Públicas, Casa de Gobierno, La Plata, fecha y hora en que se les dará apertura en presencia del mencionado funcionario, gerente y jefe de Vía y Obras de la empresa e interesados que concurran, labrándose acta de estilo por el señor escribano de Gobierno. — La Plata, noviembre 1o. de 1927. — Juan N. Bajac, gerente.

Un Original Concurso Entre Lavadoras de Platos



Entre los concursos curiosos que se celebran —¡dónde había de ser!— en Estados Unidos figura este, que acaba de realizarse y que agrupa a un vasto y simpático gremio: el de las lavadoras de platos. Graciosas muchachas, señoras animosas, disputan los premios, despachando vertiginosamente inmensa cantidad de platos. Aparece en el grabado, debajo, la ganadora, "campeón" de lavado de platos entre cuyas manos iban pasando como en los juegos malabares, las docenas y docenas...



Agua de Colonia
Hebe
Muy fina y persistente, al mínimo precio
PERFUMERIA MADUI
Adela Quintana de Moreno y Cía Ltda.
MAZA 1824 — U. T. 61-0194

En vez de pan
Agregan un encanto más a la comida.
GALLETITAS
SANDWICH BAGLEY

Alekhine se Halla a un Paso del Campeonato Mundial

El Vencedor Comenta la Partida para CRITICA

Fué brillante y curioso el final, en el que los dos jugadores coronaban un peón; pero ganando en seguida el blanco la dama nueva del contrario

OBSERVACIONES DE L MAESTRO ESLAVO

La 32a. partida del campeonato mundial de ajedrez ha sido ampliamente comentada por esta redacción, en nuestra 6a. edición del martes y en las ediciones 4a., 5a. y 6a. de ayer. Hoy nos limitaremos a reproducir el texto de la misma, substituyendo los comentarios de nuestro cronista por los más autorizados del doctor Alekhine, anoche formulados a aquel redactor por el gran maestro franco-ruso.

PEON DAMA

Defensa eslavo-ortodoxa

Blancas Alekhine	Negras Capablanca
1. P4D	C3AR
2. P4AD	P3R
3. C3AD	P4D
4. A5C	CD2D
5. P3R	P3A

¿Con qué objeto Capablanca habrá variado su línea de defensa habitual? ¿Para plantear una Cambridge-Springs? No lo sé.

6. PxP	PRxP
7. A3D	A2R
8. CR2R	...

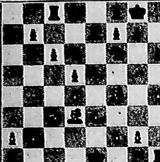
Mis tres últimas jugadas forman parte de un plan que creo original en esta posición. Claro que 8. C3A no servía porque dejaría a Capablanca con una posición de la defensa Carlsbad, pero sin debilidad alguna en ... 3CD.

8. ...	O—O
9. C3C	C1R

Quizá esto no sea lo mejor.

10. P4TR	CD3A
11. D2A	A3R
12. C5A	AxC
13. AxA	C3D
14. A3D	P3TR
15. A4AR	T1A

Negras: Capablanca



Blancas: Alekhine

Posición después de la 15a. jugada de las negras

Un tenue error estratégico del campeón mundial, que responde, sin embargo, al criterio dinámico con que él mismo trata la defensa. Trencha mi plan de enrocar largo, que me hubiera permitido atacar la posición negra "cuando y cómo quisiera", pero no repara en la continuación siguiente. De todas maneras las blancas están mejor.

16. P4CR	C(3A)5R
17. P5C	P4TR

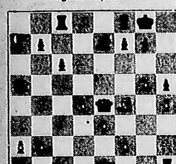
Necesario para evitar una "débacle".

18. AxC(5R)	...

18. P6C no daba ningún resultado positivo.

18. ...	CxA
19. CxC	PxC
20. DxP	D4T-|-

Negras: Capablanca



Blancas: Alekhine

Posición después de la 20a. jugada de las negras

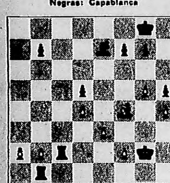
Este es el momento crítico de la partida. Las blancas deben decidirse entre ubicar su rey en 3AR por vía 2R, o bien en 2CR pasando por 1AR. Opté por este último plan que creo el mejor.

21. R1A	...

A 21. R2R hubiera seguido 21. ...D4C-|-; 22. R3A, TD1R con juego vidrioso.

21. ...	D4D
22. DxD	PxD
23. R2C	T7A
24. TR1AD	TR1AD
25. TxT	TxT
26. T1CD	...

Negras: Capablanca



Blancas: Alekhine

Posición después de la 26a. jugada de las blancas

26. ...	R2A

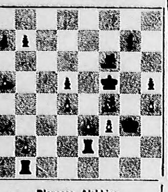
Capablanca me dijo que era superior 26. ... P4C, adelantándose con las negras a mi iniciativa en el flanco de la dama, y probablemente tiene razón. Ahora ya es difícil — salvo un error mío — equilibrar la partida para él.

27. R3C	R3C
28. P3A	P3A
29. PxP	AxP
30. P4T	...

Esto paraliza las maniobras del campeón en el flanco de la dama.

30. ...	R4A
31. P5T	T7R

Negras: Capablanca



Blancas: Alekhine

Posición después de la 31a. jugada de las negras

32. T1AD	..

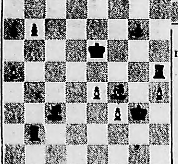
(Aquí reproducimos nuestro comentario de ayer, porque traduce fielmente el pensamiento del maestro eslavo: "Una jugada muy arriesgada del doctor Alekhine, y que quizá no sea necesaria, a pesar de la gran belleza que encierra. ¿Por qué no defender primero el peón avanzado? Veamos: 32. P4C, P4CR; 33. PxP, AxPC; 34. AxA, RxA; 35. P4A-|-, R4A; 36. R3A, T7TR; 37. T8CR! y ganan). La jugada del texto debió haber hecho tablas una partida ganada — añade Alekhine.

32. ...	TxP
33. T5A	R3R
34. P4R	AxPD
35. TxP	A6A

No creo que 35. ... P3CR fuese mejor.

36. TxP	...

Negras: Capablanca



Blancas: Alekhine

Posición después de la 36a. jugada de las blancas

36. ...	P3T

Probablemente un error; 36. ...P4CD; 37. PxP a. p., PxP habríame obligado a aceptar las tablas, por la fuerza del peón "pasado" de mi rival.

37. A7A	A8R-|-
38. R4C	T7C-|-
39. R3T	T7AR
40. R4C	T7C-|-

En este momento se suspendió la partida, en una posición que consideré ganada, pero cuyo diagnóstico no me atreví a formular, porque las posibilidades de tablas no estaban excluídas.

41. R3T	T7AR
42. P4A	T6A-|-
43. R2C	T7A-|-
44. R3T	T6A-|-
45. R2C	T7A-|-
46. R1C	T7A

¡ALEKHINE!

El maestro eslavo, por Bravo

El notabilísimo maestro moscovita doctor Alejandro A. Alekhine ha conquistado ayer su quinto triunfo en el match que por el campeonato mundial de ajedrez, viene disputando en esta capital con el maestro cubano José Raul Capablanca. Está, pues, a un solo paso de la meta codiciada, ya que, según las reglas de Londres, será declarado campeón mundial quien obtenga antes seis victorias.

Negras: Capablanca

Blancas: Alekhine

Posición después de la 46a. jugada de las negras

47. A6C	...

Capablanca, que seguramente había analizado este final mejor que yo, demasiado cansado por el esfuerzo que realicé, me aseguró que 47. A8D hubiera ganado en seguida. Es curioso que semejante movimiento, que no tiene apariencia de exacto por el riesgo a que se expone el alfil blanco, sea la continuación justa.

47. ...	T5A

Daba muchas más posibilidades de tablas 47. ... A6C, como muy bien me dijo el campeón mundial. Sin embargo, nada puede afirmarse con seguridad.

48. R2C	P3C
49. T5R-|-	R2D
50. P5T	PxP
51. R3A	P5T
52. T5T	T6A-|-
53. R4C	T5A
54. R5A	AxP

Esto pierde, pero no creo que la partida pueda ya salvarse de ninguna manera.

55. T7T-|-	R3A
56. AxA	T4A-|-
57. R6R	TxA
58. P5A	T6T
59. P6A	T6AR
60. P7A	P4C
61. T5T	P6T
62. T5A	...

Las negras abandonan porque a 62. ... TxT seguiría 63. PxT!, P7T; 64. P8A igual (D), P8T igual (D); 65. D8TD-|- ganando la dama recién coronada.

LOS DOS ADVERSARIOS COMENTAN LA PARTIDA

Pocas veces se ha dado el caso de una crónica ajedrecística tan completa y más detenidamente analizada que la ofrecida por CRITICA, a sus lectores.

Cabe hacer notar, que el desarrollo de la partida 32, ha sido comentada y enriquecida especialmente para nuestro diario, por las preciosas observaciones técnicas de los dos ilustres adversarios, quienes han puesto verdadero empeño en aclarar sus respectivos puntos de vista.

Excusamos destacar el valor de estos jugosos juicios, cuya apreciación dejamos al criterio de los aficionados.

CRITICA ha querido dar de esta partida, no solo la acostumbrada información, sino todos aquellos comentarios de los propios contendientes que le dan mayor realce e inteligibilidad.

No asumiremos, ni corresponde hacerlo, el papel de profetas; pero cualquiera sea el resultado final del encuentro magnífico entre las dos cumbres máximas del ajedrez universal, no podrá negarse la actuación descollante del doctor Alekhine.

El maestro eslavo es un ajedrecista completo, en todas las fases de la partida, y en todos los aspectos del juego ciencia. Es un ajedrecista brillante, sin que con ello sufra en lo más mínimo la solidez de sus partidas. Igualmente hábil en la defensa que en el ataque, reune las dos condiciones fundamentales que requiere un maestro ideal: la perfección matemática de la técnica y el soplo divino del artista; feliz amalgama para mayor progreso del ajedrez.

Examinadas las innumerables partidas del campeón eslavo, con especialidad las posteriores a la gran guerra, veremos que Alekhine conduce las tres fases de las mismas con idéntica potencialidad y brillo. Sus aperturas son un modelo, no diremos de corrección y solidez; ellas se dan por descontadas; son un modelo de originalidad, audacia y profundidad. Alekhine es el primer teorico moderno, no porque haya *aprendido* más que otros maestros, sino porque ha creado más y mejor que ninguno. Y esa creación — como en toda disciplina intelectual — no se ha basado en el aire ni en pretendidos chispazos intuitivos, sino que ha comenzado por el aprendizaje y la crítica de los modelos antiguos, de todo el ajedrez que se produce en el mundo.

Alekhine, no ha omitido conocer las ideas de nadie, sino que las ha asimilado haciéndolas a través del tamiz de su mente privilegiada. Ha creado, apoyándose en las creaciones anteriores, y no con prescindencia de ellas, torpe sistema que le hubiera llevado, más de una vez, a descubrir cosas archisabidas...

Antes de mentar las maravillosas, fantásticas combinaciones que Alekhine realiza en el medio juego, nos formularemos la misma pregunta que se hizo la mente científica del maestro: ¿Qué es medio juego? ¿Cuándo concluye la apertura y comienza el medio juego? ¿A las cinco, a las diez, a las quince o veinte jugadas?

Una contestación numérica es imposible. Tampoco satisface a un espíritu verdaderamente ajedrecístico, la respuesta acostumbrada: "Finaliza la apertura cuando se han desarrollado las piezas menores".

En esencia, ¿cuál es la diferencia entre la apertura y el medio juego? La respuesta de Alekhine, profunda como todas las suyas, considera ambas fases del ajedrez desde un punto de vista objetivo y subjetivo.

Objetivamente termina la apertura cuando se ha "roto el equilibrio" (socorrida frase de que se valen los cronistas de ajedrez para rellenar párrafos, sin penetrar en su sentido íntimo), cuando existen puntos atacables, o que permiten elaborar un plan ajedrecístico, en ambas posiciones — blanca y negra — o en una de ellas.

El número de jugadas no tiene nada que ver. Así, algunas aperturas ultramodernas, cuando no se ha establecido el contacto directo entre las fuerzas enemigas, pueden durar infinidad de jugadas; mientras que el gambito del rey aceptado, apenas si tiene, como apertura, ¡2 jugadas!. Inmediatamente se advierten los puntos débiles, atacables, o que permiten elaborar un plan, de las blancas y de las negras. Se ha "roto el equilibrio".

Subjetivamente, se diferencia la apertura del medio juego por el distinto proceso mental que exigen ambos. En la apertura rigen los principios generales de desenvolvimiento de las piezas, ganancias de "tiempos", configuración estratégica de los peones; no se puede pensar con prescindencia de tales normas sin acarrearse una derrota segura. En el medio juego, al contrario, todos los principios se esfuman ante el objetivo inmediato de la lucha: el ataque de los puntos débiles ajenos y la defensa de los propios. El proceso mental adquiere singular libertad y se puede dar rienda suelta a la más hermosa fantasía; que es precisamente lo que hace Alekhine.

Los finales del maestro eslavo son de una precisión que corre pareja con la de los mejores finalistas de la actualidad (Lasker y Capablanca), más la imaginación desbordante de su temperamento racial.

Como jugador a ciegas, Alekhine ha realizado en París, una proeza que apenas se concibe haya sido hecha por un sujeto humano: ¡ha jugado 28 partidas a la vez, sin ver ningún tablero, de las cuales ganó 22 y empató 3! Agreguemos, además, que este score palidece ante la soberbia calidad de las partidas.

Alekhine ha sido calificado de ultramoderno, por las renovaciones aportadas al ajedrez clásico decaído: ideas nuevas que no siempre se ajustaban a ciertos principios elementales y burdos de la teoría reinante. En tal sentido, por la importancia que asigna al elemento artístico y a la fantasía en el ajedrez, por la sutileza y profundidad de sus concepciones, bien distintas de las perogrullescas verdades de algún otro, la calificación es muy exacta. Pero si se llama ultramoderno a la obscuridad, al rebuscamiento, a la tortura de la mente, entonces no habrá nadie menos ultramoderno que Alekhine. Tan deslumbrador y brillante es el ajedrez practicado por el maestro moscovita, que Tartakower no ha hallado mejor adjetivo para calificarlo que éste: "solar", ajedrez solar; claro, brillante, potente, fecundo y benéfico como el padre Sol.

Escribe Capablanca

En la jugada 47 aún teníamos buenas probabilidades de entablar con A 6 C en lugar de T 5 A

Con esta victoria, el doctor Alekhine está a las puertas del campeonato del mundo

Especial para CRITICA. — (Reproducción prohibida)

La partida No. 32 ganada por el doctor Alekhine, fué muy interesante. Adoptó un plan de desenvolvimiento que, indudablemente, da al blanco en esa variante, una ventaja evidente de posición, dejando al negro, en situación difícil de resolver.

En la jugada 8.a podríamos haber jugado P 3 T R, en lugar del enroque, con lo cual hubieramos evitado, en parte, el ataque consiguiente que resultó como consecuencia del enroque.

No hubiera sido esto, sin embargo, un sistema nada fácil de desarrollar.

No cabe duda alguna que es preciso adoptar un sistema diferente al nuestro, si se quiere jugar la variante adoptada por nosotros, pues de otra manera, el blanco tiene una posición, a nuestro juicio, ganadora.

En la jugada 15 podríamos haber jugado T 1 R, pero tampoco esto nos hubiera librado de nuestras dificultades.

En la jugada 18 el doctor Alekhine pudo haber continuado tomando con su alfil el otro caballo y obtenido en esa forma quizás mayor ventaja. El medio por él adoptado bajo el punto de vista práctico, era el mejor sistema, puesto que le daba un peón de ventaja. En la jugada 23 Alekhine debió quizás continuar con F 3 A R, puesto que el final resultante de la continuación por él adoptada, posiblemente no era ganar, en caso de que el negro jugase siempre de la mejor manera.

En la jugada 26 nosotros debimos continuar con P 4 C, evitando así el avance de los peones del lado de la dama.

En la jugada 32 con P 4 C, Alekhine hubiera obtenido una partida más fácil de ganar que la por él obtenida.

En la jugada 35 nosotros debimos haber continuado con A 7 A -|-, seguido de P 3 C R y es muy dudoso que el blanco hubiese podido hacer nada.

A la jugada siguiente debimos haber continuado con P 4 C D, en lugar de P 3 T D y así también creemos que hubiera sido prácticamente un imposible para el blanco ganar la partida.

En la jugada 47 aún teníamos buenas probabilidades de entablar con A 6 C en lugar de T 5 A. Después de esta última jugada, ya no había nada más que hacer.

Con esta victoria, el doctor Alekhine está a las puertas del Campeonato del mundo y todas las probabilidades le son favorables.

J R Capablanca

La Carta del Suicida Llegó a CRITICA

Explica Manuel Moreno por qué Hirió a su Amante y se Mató

Su amante y el sobrino de la dueña de la pensión en donde vivían, lo hicieron detener como explotador de mujeres sin serlo, confabulados contra él

LO SUPO AL RECOBRAR LA LIBERTAD

En nuestras ediciones del viernes 18 del corriente, nos ocupamos ampliamente del grave suceso sangriento ocurrido en jurisdicción de la comisaría 7a.

Como se recordará en aquella ocasión Manuel Romero, que vivía en concubinato con Juana Soriet de Costa, en circunstancias que ésta y su hijo Enrique, de 7 años, se hallaban durmiendo, penetró aquél a la habitación y con un martillo le aplicó fuertes golpes en la cabeza de su concubina.

Juana se irguió rápidamente y pidió auxilio. A los gritos se despertó una vecina, la que llamó a la autoridad.

Mientras tanto Juana logró salir de la habitación, su hijo desde la cama presenció toda la escena.

Cuando Moreno comprobó que su concubina se había refugiado en la pieza de una vecina, se hizo un disparo de revólver en la sién derecha, falleciendo casi en el acto, escena que también presenció la criatura desde la cama.

El suicida dejó dos cartas, una para CRITICA y otra para el comisario Alsogaray.

Ambas cartas, como es de práctica, fueron agregadas al sumario y el juez ordenó, después de abrirlas, que se entregara a CRITICA la que le correspondía.

En lo que respecta a la carta que el suicida dirigió al comisario recién hoy hemos podido conocer su texto, por habérsenos informado en el juzgado donde se halla radicado el sumario.

Por la carta que dejó el suicida, el lector puede enterarse de los móviles del hecho que son, según él, todo lo contrario de lo que manifestó Juana.

En cuanto a la carta que dirigió a CRITICA, cuyo texto va en otro lugar, dice simplemente que los motivos de la tragedia, como él la llama, están en la carta que dirigió al comisario.

La carta que Moreno escribió a CRITICA, según anunciamos en su oportunidad, dice así:

Señor Director de CRITICA. — Al señor comisario de la sección, dejo una carta con todos los detalles de esta tragedia y le pido que la haga llegar a ese diario así es que espero la solicite. — Saluda muy atentamente S. S. Manuel Moreno.

Nota.—A mi familia no he escrito; ruego que por intermedio de su diario llegue a ellos el pedido de perdón.

Cómo conoció a Juana

"Señor comisario de la sección 7a. don Julio L. Alsogaray:

Le escribo esta carta para que usted, el señor juez y el público, sepa la verdad de lo sucedido.

Conocí a Juana Soriet de Costa, argentina de 25 años en Los Surgentes, provincia de Córdoba en circunstancias que yo estaba empleado en la oficina enroladora de aquél lugar. Cuando yo la conocí ella ya estaba separada de su esposo Juan Costa y vivía con el mayor de sus hijos, Enrique, de 7 años de edad.

A poco de conocerla me enamoré de ella y como conocía mi situación anterior le propuse que "viniera" a vivir conmigo a lo que ella accedió gustosa.

Luego le dije que yo tenía que trasladarme a Buenos Aires y la invité a que me acompañara y ella, como durante el poco tiempo que vivió en mi compañía en Los Surgentes, estuvo bien tratada, no vaciló en seguirme en la seguridad de que en unión mía le iría bien.

Al llegar a esta capital nos ubicamos en la pieza que ocupábamos actualmente en la calle Corrientes.

A los pocos días de encontrarnos en esta capital ella me manifestó deseos de trabajar de sirvienta o de cualquier otra cosa, para ayudarme y como nuestra situación no era muy buena, presté asentimiento a la idea de Juana.

Mis sospechas

Juana salía después todos los días aparentando ir a su trabajo, pero como yo había podido observar ciertas conversaciones muy atentas con el sobrino de la dueña de casa, Demetrio Texjesuros entré a sospechar de su trabajo y claro está no pude menos que decírselo a lo cual ella me manifestó que estaba en un error; que cómo yo pensaba así y con palabras dulces y unos cuantos mimos me convenció.

En tal situación un día se apersonaron a mi casa varios empleados de investigaciones y me condujeron detenido al Departamento, de donde me trasladaron a Villa Devoto para cumplir un mes de arresto.

Pude salir de allí pagando la multa con dinero que me envió mi familia a quien tuve que recurrir.

Después pude constatar que el motivo de mi detención obedecía a que me habían sindicado como explotador de mujeres.

Querían eliminarse para ser libres

Pero, ¿quién o quiénes eran mis enemigos?

No hay duda de que alguien se había encargado de perjudicarme, pero nunca sospeché que fuera ella, la mujer a quien yo había hecho todo el bien que pudo la que se confabuló con otro para inculparme de lo que no era, y hacerme detener.

Llegué a saberlo y eso no fué lo más grave, sino que el instigador era el sobrino de la dueña de la casa, quien había convencido a Juana de que ejerciera un comercio deshonesto explotándola.

Ellos pensaron que denunciándome a mí como explotador de mujeres quedarían libres, y sin pensar en el mal que hacían me denunciaron.

La policía no averiguó y fuí detenido como si fuera un macrof y en verdad el explotador era él, Demetrio Texjisuros.

Quise convencerla a pesar de lo que había hecho

Como yo la quería, señor comisario, como yo sentía una fuerte pasión por Juana, aun después de lo que me había hecho traté de convencerla para que desistiera de seguir por el mal camino, que la había conducido Demetrio.

Ella me prometió que no iba a seguir esa vida, y, en cuanto a las relaciones que mantenía con el sobrino de la dueña de casa, también me aseguró que terminarían.

Al día siguiente yo pude comprobar lo contrario, no solamente porque ella salió a su "trabajo", sino porque me incauté de dos cartas de su nuevo amante que ella tenía en el baúl.

Una de las cartas decía más o menos:

"Juanita, yo deseo que vos me quieras mucho a mí, para que conmigo puedas vivir una vida real y abandones esa vida fantástica que llevas".

Cuando Juana llegó le mostré las cartas y ella me dijo que se las diera para entregárselas a Demetrio y de esa forma terminaría todo.

Siempre creyendo en que podía regenerarla accedí, pero luego comprobé que todo fué un pretexto para quitarme las cartas.

Una vez más Juana me había engañado.

En una casa de citas

Por último Demetrio hizo que Juana fuera a una casa de citas, recibiendo él el dinero que ella ganaba.

Un día llegaron juntos y ambos, resueltamente iban a penetrar a mi habitación, ignorando que yo me encontraba allí.

Cuando me vió él, se detuvo, penetrando ella y arguyó que creía haber visto entrar uno de los chicos.

Ese día ya no pude más y le dije a Demetrio que si no abandonaba su propósito estaba resuelto a matar.

De todo lo expuesto resulta que yo pasaba por explotador de mujeres y era un gil.

Esta carta está es[illegible] tes de que ocurra lo qu[illegible] tiene que ocurrir y que usted se enterará porque deberá tomar intervención.

Fdo.: Manuel Moreno".

(49) VIDA DE NAPOLEON BONAPARTE

Después del desastre de Rusia

Por Ida M. Tarbell



LA tentativa para derrocar al Gobierno francés mientras Napoleón se encontraba ocupado en la campaña de Rusia fracasó, pero su trono había estado inseguro por algunos momentos. Dejó atrás su ejército, y después de un viaje peligroso de doce días, llegó a París, para hacer frente a la situación más difícil que se le había planteado en su vida.



LAS noticias del desastre de Rusia habían llegado a la capital de Francia. El ejército que los franceses habían enviado al extranjero estaba destruído, pero Napoleón encaró a sus ministros y a los miembros del Senado sin sentirse cohibido. Declaró que los vencidos eran los rusos; que Francia no había sufrido nada, y que Rusia, en cambio, había quedado devastada.



SOLO una vez le flaqueó el ánimo, al verse frente al Senado. El emperador exclamó: "¡He sufrido grandes bajas! Los rusos me hubieran partido el corazón si no hubiera tenido en cuenta el porvenir y la gloria de mi pueblo". Pero se repuso en seguida, y empezó los preparativos para una nueva campaña, dispuesto a sacrificarse por la victoria.



EL desastre de Rusia asustó a Josefina, que vivía retirada en Malmaison. Creía que su divorcio había destruído la estrella del destino de Napoleón, causando su desgracia. El primer día del año 1813 cayó en viernes, y los presentimientos de Josefina eran muy sombríos. El recuerdo del Emperador la acompañaba siempre.

De Bernard Shaw:

Una Revolución con Aceite de Ricino

(Propiedad Literaria Asegurada. Especial para CRITICA. Prohibida la Reproducción)

Mi actitud con respecto a Mussolini ha asombrado a muchos y se ha llegado a creer que desconozco el asunto Matteotti y demás incidentes del régimen de terror de los Fascistas. Este es un error que debo aclarar. Conozco muy bien todos esos detalles.

Pero no se puede acabar con Mussolini con la simple repetición, en tonos de indignada virtuosidad, del hecho de que el "Duce" debe su poder a un coup d'etat.

Desde que Augusto fundó el Imperio Romano proclamándose a sí mismo Emperador con un golpe de estado, lo que empezó con el asesinato de César, hasta que Lenin se convirtió en Dictador de Rusia por medio del violento derrocamiento de la democracia liberal de Kerensky, lo cual diera margen a las desagradables operaciones de la Tcheka, todas las docenas de las grandes usurpaciones que el mundo ha visto, se han llevado a cabo por medio de golpes de estado. Y cada uno de estos golpes ha sido algo angustioso, pues todos los ciudadanos honrados y leales se han visto silenciados por testigos perjuros y por magistrados venales, y han sufrido golpes, torturas y asesinatos llevados a cabo por los secuaces infernales de los asaltantes del poder.

La única novedad en el caso del Fascismo fué la introducción del aceite de ricino, y estoy seguro que muchos de los hombres de la política militante en los bandos de la oposición, preferirán que les suministren una dosis de este purgante a que los alquitranen y empluman.

Ahora bien, salta a la vista que nuestra actitud hacia un nuevo régimen no puede determinarse por los medios que se han empleado para establecer ese régimen. Es inútil combatir a Augusto, o provocarlo para que pelée, sólo porque Antonio señala con elocuencia las heridas del cuerpo de César.

No podemos pasar por alto, es decir, ignorar a Napoleón, solo porque pisoteó al excesivamente constitucional Abate Sieyes.

No podemos demandar la reconquista del Estado Libre de Irlanda, sólo porque allí se ha sancionado una Ley de Coerción que hubiera horrorizado a Lord Salisbury. La nueva ley de Irlanda ha barrido con todos los concilios democráticos establecidos por el Parlamento de Londres y los ha reemplazado con triunviratos autócratas de tal envergadura, que el mismo Castillo de Dublin, con todos sus horrores, no se hubiera atrevido a establecer.

Es tonto que nos neguemos a comerciar con Rusia sólo porque los Soviets cometieron un regicidio y acabaron con los deliciosos banquetes que daba el querido Benckendorff.

Sería absurdo pretender que el Kaiser es todavía el gobernante legal de Alemania porque el establecimiento de la república estuvo acompañado del asesinato de Rathenau, de Liebknecht, y de Rosa Luxemburgo.

Es igualmente desatinado y tonto que nos neguemos a reconocer la dictadura del "Duce" porque no se estableció sin las villanías acostumbradas.

Lo único que nos debe importar es que desempeñe su puesto lo suficientemente bien para inducir al pueblo a que lo acepten faute de mieux. Y los italianos lo aceptan, algunos faute de mieux, y los demás con entusiasmo.

Sus enemigos—o si ustedes quieren, sus víctimas— no pueden decir que se tuvieron las mismas oportunidades de Musolini...

Algunas de las cosas que Mussolini ha hecho, y algunas de las que ha amenazado hacer, van mucho más allá por el camino del Socialismo que lo que el Partido Laborista Inglés se atrevería a ir si estuviera en el poder.

Por eso no es raro que de un momento a otro Mussolini se encuentre en abierto conflicto con el Capitalismo. Por lo tanto no es mi deber como socialista, ni es el deber de ningún socialista, el tratar de asustar a Mussolini ante la inminencia de ese conflicto.

Y en cuanto a las malas caras que se le hacen al dictador italiano, las mismas que la aristocracia inglesa le hacía a George Washington mucho después de que se habían visto obligados a reconocerlo como Presidente de los independientes Estados Unidos de América, ¿de qué sirven?

Mientras que Mussolini pueda decir: "J' y suis, et j' y reste", y mientras que el pueblo italiano le diga: "Así sea ¡Viva el Duce!", nosotros debemos aceptar la situación, y al acerlo debemos poner buena cara.

Los ingleses tuvimos la oportunidad de desafiarlo en Corfú, y cuando fracasamos en esa oportunidad prácticamente admitimos que debíamos ponernos a la par.

Como el Dictador no ha conseguido conservar a sus enemigos en su casa, creo que debería ser más liberal en la concesión de pasaportes para sus amigos, porque los refugiados italianos que se hallan en París y en Londres, no hacen más que decirnos que Italia se encuentra padeciendo bajo una insoportable tiranía.

Toda la tiranía que yo ví en Italia es de la misma calidad de esa que la prensa capitalista califica de socialismo, y por lo tanto yo no puedo indignarme ante ella como los liberales se indignan.

Pero este no es mi asunto, el cual ha sido y será, sostener que la campaña de abusos contra la dictadura de Mussolini es tan estúpida como la campaña contra la dictadura Soviet de Rusia.

Siento mucho que mis copartidarios socialistas de Italia hubieran estado totalmente inhabilitados para tomar el mando después de la guerra, y detener las salvajadas que rodearon al establecimiento del Fascismo. Pero yo no gasto mis energías ni comprometo la reputación de mi buen sentido, negándome a aceptar un hecho cumplido. Si lo hiciera perdería el derecho de criticar el régimen de Mussolini, a lo cual estoy listo siempre que tenga la convicción de que voy a hacer un bien con ello.

Londres, Octubre de 1927.

AL DOCTOR PALACIOS LE ROBARON UN AUTOMOVIL

Se lo había prestado un amigo poco antes

Anoche, poco después de las 23, concurrió a la comisaría de la sección 23a., el doctor Alfredo L. Palacios, para formular una denuncia de robo.

Dijo que un amigo suyo llamado Alfonso Romanelli, le facilitó ayer, en calidad de préstamo y a fin de que realizara unas diligencias, el automóvil chapa número 2715 particular.

Anoche, dejó el vehículo momentáneamente estacionado en la esquina de las calles Garna y Otamendi, y personas desconocidas se lo robaron.

La mencionada seccional ha iniciado la instrucción del correspondiente sumario con intervención del juez de turno y procura individualizar al ladrón y secuestrar el vehículo.

A Cepillazos un Turco Agredió a su Mujer

Dice que ella lo engañaba con uno de sus amigos

LESIONES LEVES

En la casa de la calle Alvarez número 1346 Julio José, turco, de 44 años, jornalero, agredió a su esposa Carmen Chamorro, argentina, de 22 años, aplicándole varios golpes con un cepillo del piso y produciéndole diversas lesiones de carácter leve.

En la comisaría de la sección 25a. declaró el turco que había golpeado a su mujer porque ésta lo engañaba con uno de sus amigos.

Julio José es un honrado turco que llegó hace varios años a nuestro país dispuesto a enriquecerse como muchos otros compatriotas suyos.

Pero se acriolló demasiado y adquirió todos los hábitos de los hijos de esta tierra. Entre ellos el de gastar cuanto ganaba trabajando como estibador en el puerto.

En su misma casa vivía una jovencita llamada Carmen Chamorro y a pesar de que contaba con 22 años menos que él comenzó a hacerle el amor para terminar casándose con ella.

Pero Julio José es celoso como un turco, y vigilaba constantemente a su esposa temiendo que lo engañara.

Esto fué origen de frecuentes disputas entre los cónyuges, pero José se dejaba convencer por los juramentos de fidelidad de Carmen y pronto se reanudaba la tranquilidad.

Ayer, al llegar de su trabajo, el turco observó que su esposa, que había demostrado simpatías por uno de los amigos de José, estaba en el patio conversando con él.

La condujo al interior de su habitación y allí sostuvieron una seria discusión, después de la cual, el marido celoso, que afortunadamente no encontró a mano otra arma más peligrosa, tomó de la cocina un cepillo con mango de madera, de los que se utilizan para lavar los pisos y agredió a su mujer aplicándole numerosos golpes en diversas partes del cuerpo.

La víctima daba voces en demanda de auxilio y acudieron algunos vecinos quienes desarmaron al irascible turco entregándoselo a un vigilante que llamaron en la esquina más próxima.

Sobre "El Misterio en la Poesía" Disertó Hoy el Poeta Don Pedro Miguel Obligado

La conferencia se realizó en los "Amigos del Arte"

LOS POETAS DEL MISTERIO

Pedro Miguel Obligado, el poeta de "Gris" y "El ala de Sombra" disertó esta tarde en el local de la Asociación "Amigos del Arte", pronunciando su anunciada conferencia, acerca del misterio en la poesía.

El poeta, que fué calurosamente aplaudido en el curso de su conferencia, comenzó diciendo:

"En el más profundo de los dramas de Shakespeare, en cuanto el espectro del rey de Dinamarca desaparece del Castillo de Elsinor, Hamlet se acerca a su compañero y le dice con la voz entrecortada por el asombro: "Horacio, en el cielo y en la tierra hay muchas cosas que ignora vuestra filosofía".

Expresa de esa manera, su creencia en lo desconocido el príncipe de la duda que desconfía de todo y está enfermo de vacilar. Desde aquel instante, descuida su cortesía de aristócrata y rechaza la ternura de una novia que se enloquece de fidelidad. Sólo quiere obedecer a la venganza que le pide una palabra de ultratumba. Y así, su espíritu desengañado, que se burla de las apariencias, se inclina ante la realidad de un fantasma, y acata y cumple las órdenes de una visión".

Podría decirse que los seres humanos sienten que "en el cielo y en la tierra hay muchas cosas que ignora la filosofía", y a semejanza de Hamlet no pueden detenerse a gozar de la vida ni entregarse a sus sentimientos, porque tienen que cumplir los mandatos de una fuerza superior y son los esclavos más o menos inconscientes de una verdad oculta que los dirige".

Los poetas "esos peregrinos del secreto manifiesto" como los llama Goethe, son seres cuya sensibilidad les permite profetizar el futuro, según lo prueba el origen de la palabra, vate. Ellos descubren un mundo que la ciencia desconoce y la razón no explica; un extraño país que es como una de esas riberas nebulosas que, de tan lejanas, parecen un horizonte.

El misterio en la poesía

Sin duda toda poesía es misteriosa por el solo hecho de ser tal, y sentir la belleza de un poema es ausentarse a una región de olvido que está cerca del "más allá". Por eso dijo el abate Bremond en su combatido discurso de la Academia Francesa, que la poesía es una realidad misteriosa que vive de la misma, y aspira a la plegaria. Sería pues, vano y pretensioso de mi parte, hablar de estas cosas con el propósito de analizarlas, y desde luego, conviene advertir que como dice un célebre teósofo, "yo no me propongo explicar sino sugerir y despertar".

Deseo sólo referirme a algunas obras en donde el mismo misterio se vislumbra y se expresa y a ciertos grandes líricos que cantaron la emoción de lo desconocido. Estas almas extraordinarias alzándose sobre el nivel común, como las antenas de la humanidad, oyeron en el silencio, secretos esparcidos y anuncios extraviados; y armoniosamente transmitieron a la tierra los mensajes que habían recibido de las alturas".

Se refirió luego a Shakespeare de quien dijo que nadie penetró tan hondamente en el abismo de las almas. Recordó a Edgar Poe, en quien, el misterio de la muerte, halló su expresión más hermosa. "Vivió — dijo — golpeando con la aldaba de su corazón, en las puertas cerradas de la eternidad". Y al marcharse para siempre del mundo, dejó detrás de él un sendero lleno de señales luminosas, pues era natural que se alejara deshaciéndose en luz como los astros fugitivos.

Continuó luego evocando las figuras de Baudelaire, el poeta que descubrió la relación misteriosa entre los objetos y las almas en sus célebres "Correspondencias", que originaron el simbolismo. En pocas palabras sintetizó su vida de dolor y de duda. El misterio de la armonía, del amor en su sentido más amplio, halló su poeta en "Las flores del mal".

La obra de Maeterlink

Luego estudió la obra de Maeterlink. "En sus obras, los personajes, hablan poco entre pausas llenas de sensaciones y presentimientos". El diálogo en íntimo y los seres se comunican sin mover los labios como en algunos cuadros del Renacimiento titulados "Conversaciones" donde los Santos y los fieles enmudecen escuchando una dulce quietud que los enlaza. "El pájaro azul es la materialización de sus sueños que simboliza la filosofía de Maeterlink y se vincula a toda su obra. "Los ciegos", somos nosotros: hemos perdido a nuestro pastor, no sabemos adónde vamos, las hojas caen, ya es de noche, y nos hallamos a las orillas de un mar que oímos, pero que no podemos ver...

Y en los versos, lo mismo que en sus dramas, el silencio es quien se expresa mejor. La música verbal logra el hechizo de conmovernos; y creemos advertir que una melancolía aristocrática transforma, por pudor, en una tonada monótona, los suspiros que no se pueden contener: ¡Quién sabe si no es el mismo silencio que modula una canción como cansado de tener que callarse! En este misterio del silencio halló Mauricio Maeterlink un nuevo lenguaje con que conmover a los hombres".

Shakespeare, Poe, Baudelaire y Maeterlink — terminó diciendo — a pesar de su clarividencia no han conseguido darnos más que ciertos indicios de los derroteros incognoscibles; pues las antorchas que levantaron, quemándose las manos, a penas sirven de señales, como las linternas de un túnel. El misterio continúa, aunque hayamos entrevisto su belleza. Basta que una puerta se entreabra, que una canción venga de lejos, que una ventana se ilumine, para que el alma se sienta rozada por un ala invisible.

El conferencista recuerda una emoción que tuvo una tarde en un pueblo cerca de esta ciudad. El campo parecía llenarse de temor, de cariño y de misticismo. Un jardinero regresaba de su trabajo con esa lentitud de los pasos a la hora del crepúsculo y empezaban a cerrarse los portones de las quintas. Sentíase una presencia que nadie la podía ver.

Un labrador que tocaba la flauta a la puerta de su choza la hacía sonar de tal manera que se hubiera dicho que las notas clarísimas se transformaban en las primeras estrellas y que las estrellas temblaban tanto como si quisieran sonar. Y un grillo entusiasmado empezaba a salpicar con sus gotas sonoras, la serenidad del instante. Y sentíase una presencia que nadie la podía ver...

Es que había pasado sobre la tierra, la poesía del misterio.

HA VUELTO A SUBIR LA TEMPERATURA

Sólo se han registrado lluvias escasas y ligeras, hallándose el tiempo claro y bueno en toda la república

MAXIMA DE HOY: 22.6

El período lluvioso que llegó a extenderse en toda la República, ha disminuído en forma considerable, llegando casi a cesar por completo. Durante las últimas 24 horas sólo se han registrado lluvias aisladas en la provincia de Buenos Aires y el tiempo, que es claro y bueno en toda la República, tiende a afirmarse.

El barómetro ha experimentado un leve descenso en todo el país, excepto en el litoral, donde subió e indica un centro de alta presión en la región del Río de la Plata.

Los vientos son del Noroeste en Buenos Aires, del Nordeste en el Sur del litoral y del Norte en la zona mediterránea.

La temperatura ha experimentado un ascenso general, menos en el Neuquén y Oeste de Río Negro, donde bajó. Está sobre lo normal en los territorios del Sur y bajo la normal en las demás regiones.

En la capital federal, hoy se registró una mínima de 9 grados 7 décimos a las 5 y 30 horas. Y una máxima de 22 grados 6 décimos a las 14 horas 30 minutos.

FUE ADJUDICADA LA CONSTRUCCION DE LA LINEA DE EMBARCACION A FORMOSA

El P. E. ha expedido esta tarde un decreto originado en el Ministerio de Obras Públicas, por el cual se adjudica la construcción de la parte inconclusa de la línea de Formosa a Embarcación y de las obras de arte complementarias del tramo en explotación de la misma.

La adjudicación se ha hecho a la firma Crédito Ferrocarrilero e Inmobiliario S. A., que, según lo ha informado la administración general de los Ferrocarriles del Estado, es la que presentó la oferta más baja y conveniente en oportunidad de la licitación pública realizada el 15 de septiembre último.

Dicha propuesta, que alcanza a un total de 17.242.723.47 pesos, es inferior en 160.638.58 pesos al presupuesto oficial que sirvió de base para llamar a concurso de precios.

R. SORIANO DARA UNA CONFERENCIA

Versará sobre la Dictadura Española y hay un gran interés por escuchar al político y publicista español

INVITACIONES

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 24. — El ilustre hombre público español, don Rodrigo Soriano, que se encuentra en esta capital, dará, esta noche, una conferencia en el cine Palace 9 de Julio. Dicha disertación versará sobre la dictadura española. Este acontecimiento ha despertado mucho interés entre la población, que se apresta a escucharlo. Posiblemente el conferencista será invitado a dar una conferencia en la Facultad local.

ENTREGO SU HIJITO A UNA SEÑORA Y HA DESAPARECIDO

La señora Angelina García de Sequeira, domiciliada en Cochabamba 2337, denunció, en la comisaría 8a., que el 17 de setiembre de este año, una mujer le entregó, para su crianza, un niño de dos meses de edad y hasta la fecha no ha vuelto. Dijo que la mamá del chico le había manifestado que vivía en Belgrano 2924, y se ha comprobado que en esa casa no ha vivido nunca.

La policía procura averiguar el paradero de esa mujer.

Riñón-Vejiga-Próstata
Uretra - Avariosis - Señoras
Diatermia-Electro-coagulación
Técnica y dispositivos especiales
Dr. JACINTO MAGALDI
De regreso de Europa. Doctorado en la Facultad de París. Hosp. Cochin. Director de Dispensario Antivenéreo. Ex especialista de vías urinarias del Hospital de Clínicas.
Sarmiento 1333 - - De 15 a 20
Sección independiente para señoras

INSTITUTO
MEDICO NOCTURNO
de Especialistas. Consultas $ 3
GARGANTA - NARIZ - OIDOS
Lunes, Miércoles, Viernes, de 17 a 18
SEÑORAS, SECRETAS, MATRIZ, OVARIOS
Martes, Jueves y Sábados de 3 a 6
Urinarias - Blenorragia - Sífilis
SARMIENTO 890
Todos los días de 18 a 23 horas

CHOCARON UN TRANVIA Y UN CAMION

Uno de los conductores resultó herido en ambas piernas

DESPERFECTOS

En la calle Defensa, frente al número 1656, un tranvía de la línea 22, que circulaba hacia el Sur, conducido por Marcial Alvarez, chocó con el camión número 5969, a cargo del chauffeur José Loureiro.

A consecuencia del choque, este último resultó herido en la región lumbar y en ambas piernas.

Fué trasladado, para su curación, al hospital Rawson.

VIAJE DE LOS DIPUTADOS BARD Y EMPARANZA A SALADILLO

Esta noche partieron para Saladillo los diputados nacionales doctores Francisco Emparanza y Leopoldo Bard, acompañados del señor Ricardo Batallé.

NUEVO MINISTRO DE HOLANDA

El martes próximo, a las 17 horas, presentará sus credenciales el nuevo ministro de Holanda acreditado ante nuestro gobierno, doctor Van Ketwich Werschuur.

El acto se realizará con el ceremonial de estilo.

GRAN EXITO
LABIOS ROJOS
Una revista elegante, alegre y entretenida, de Antonio De Bassi, Ossorio, Dupuy de Lome.
En Vermouth, Primera y Tercera Sección
PLATEA $ 1.
TEATRO SAN MARTIN

Misteriosamente ha Desaparecido UN HOMBRE

ESTABA PROXIMO A CONTRAER ENLACE

Salió de su domicilio hace 19 días, con el objeto de efectuar unas compras, y hasta el presente se ignora su paradero, creyendo su hermano que le pueda haber ocurrido algo grave

¿DONDE ESTA?

La policía ha recibido la denuncia de la desaparición de un hombre, hecho que se ha producido en forma misteriosa, lo que da lugar a serias sospechas de parte de los parientes del desaparecido.

Pablo V. Haedo, el desaparecido

Como el hecho se produjo en Avellaneda, la policía de aquella localidad dió cuenta a la jefatura de La Plata la que, a su vez, comunicó lo sucedido a la policía de toda la provincia, pero sin resultado satisfactorio.

Por tal razón no se ha conocido con anterioridad el asunto y recién hoy concurrió a nuestra redacción un hermano del desaparecido para que diéramos a publicidad el hecho.

El desaparecido

El día 5 del corriente salió de su domicilio Pavón 2411, Avellaneda, el ciudadano Pablo V. Haedo, argentino, de 33 años, soltero, manifestando que se dirigía a esta capital con el objeto de efectuar algunas compras, para lo cual su novia, que vive en compañía de sus padres en la misma casa que Haedo, le entregó $ 50 del dinero que ambos tenían ahorrado para los gastos del casamiento.

Haedo no volvió ese día a su domicilio, lo que llamó profundamente la atención, tanto más si se tiene en cuenta que él no acostumbra a faltar de su casa. Al día siguiente, la novia de Pablo comunicó lo que ocurría al hermano de éste, Segismundo, y ambos iniciaron las tramitaciones para dar con su paradero, concurriendo, como primera medida, a la policía donde le informaron que nada sabían.

¿Qué ha sucedido?

Según el hermano de Pablo que nos visitó hoy, el desaparecido era un hombre de buenas costumbres y jamás faltó a su casa, por cuya razón teme que le haya ocurrido algo grave.

El desaparecido salió de su casa con el dinero que le dió su novia, dejando en poder de ella todos sus ahorros, como asimismo en su habitación todas las ropas que tenía, de modo que únicamente se llevó con él la ropa que tenía puesta.

Como se trata de un hombre de edad que no puede extraviarse y mucho menos si se tiene en cuenta que conoce perfectamente la capital y la provincia, no cabe pensar más que, o bien ha sufrido algún ataque que le haya alterado las facultades mentales o, en caso contrario, y esto es lo más probable, ha sido víctima de un suceso sangriento.

La policía de la capital, ante quien se ha hecho la correspondiente denuncia se preocupa también en averiguar la suerte del desaparecido.

HA SIDO DENUNCIADA UNA ESTAFA

Mediante un hábil ardid dos desconocidos estafaron a Salvador Granta

7.200 PESOS

Salvador Granta tiene establecido en Tigre, provincia de Buenos Aires, un importante comercio.

Esta mañana se trasladó a esta capital, dirigiéndose a la sucursal del Banco de la Nación, situada en las calles Brandsen y Almirante Brown, a los efectos de cobrar un cheque, por valor de 7.200 pesos.

Después de cobrado el referido cheque, salió a la calle y en la esquina de Brandsen y Ministro Brin, se encontró con dos sujetos desconocidos, con quienes entabló conversación.

Aquéllos, mediante el cuento de "la cartera extraviada", consiguieron que les entregara la cantidad expresada.

Cuando Granta se apercibió del engaño, concurrió a la comisaría 24a., donde denunció lo ocurrido.

NOMBRARONSE MIEMBROS DEL DIRECTORIO DE LA LOTERIA

El P. E. ha nombrado en la fecha miembros del Directorio de la Comisión Administradora de la Lotería de Beneficencia Nacional, por un nuevo período de ley, a los señores Leonardo Pereyra Iraola y Juan Cossio.

Acentúase la Depresión en el Mercado de Cereales

Movimiento y cotizaciones del día

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	10.85	7.25	14.65	8.40
Noviembre	10.85	7.25	14.65	—
Diciembre	—	7.30	14.65	—
Enero	—	7.40	14.55	8.10
Febrero	11.05	7.50	14.55	8.10
Marzo	11.10	—	14.70	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Brasil, 80 k.	11.80	11.70
Id. B. Aires, 78 k.	10.90	10.80
Lino, 4 ojo c/extrañ.	14.80	14.60
Avena, 47 kilos	8.40	8.40
Maíz amar. (nuevo)	7.30	7.17 1/2
Bahía Blanca		
Trigo pan 80 k.	11.—	10.90
Avena, 47 kilos	8.30	8.30

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	10.85	7.10	14.50
Diciembre	10.90	7.10	14.45
Enero	10.95	7.20	14.35
Febrero	10.95	7.35	14.40
Marzo	11.05	s/c.	14.50

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina:

	Anterior	Hoy
Harina 000	2.01	2.—
„ 00	1.86	1.85
„ 0	1.69	1.68
„ Especial	1.56	1.55
„ Segunda	1.—	1.—
„ Esp. expor.	1.55	1.55

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura equivalentes en $ m/n., los cien kilos:

Liverpool

Trigo, baja, diciembre, 0.04; marzo, 0.07; mayo, 0.07.

Hull

Lino, sin cambio.

Winnipeg

Trigo, baja, diciembre, 0.10; mayo, 0.09.

Chicago

Feriado.

Duluth

Feriado.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilos:

	Bolsas	Pesos		Pesos
Trigo	1.261	10.—	a	11.40
Maíz	4.084	6.70	„	7.45
Lino	569	14.—	„	14.70
Avena	1.167	—	„	9.70 (P. único)

Entradas por las diferentes estaciones

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	11.589 bolsas
Maíz	49.896 „
Lino	5.955 „
Avena	352 „

LIVERPOOL

Algodón — Precios de clausura

Precios en peniques y décimos de peniques por libra inglesa equivalente a 453.592 gramos, con equivalentes en moneda nacional por kilo, al cambio del día:

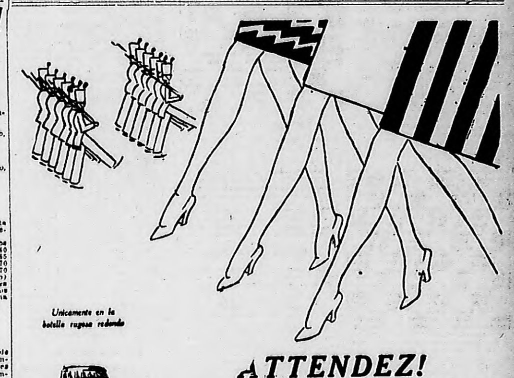
	Clausura de hoy	Clausura anterior
Enero	10.63	10.58
M/n. el kilo	1.12	1.11
Marzo	10.60	10.56
M/n. el kilo	1.11	1.10
Mayo	10.59	10.53
M/n. el kilo	1.11	1.10
Cambio	47 27/32	47 27/32

8o. Concierto de Alumnos del I. Musical Odeón



En el salón teatro, sito en Cangallo No. 1362, tuvo ayer lugar el 8o. concierto de alumnos del I. Musical Odeón, prestigioso centro de cultura artística, que bajo la inteligente dirección del profesor señor Antonio E. D'Agostino, goza de justa reputación. El concierto para el que se había confeccionado el interesante programa que publicamos en nuestras ediciones del lunes, obtuvo un éxito muy lisonjero y la concurrencia que llenaba la sala citada, tuvo ocasión de aplaudir las interpretaciones [illegible] concertistas y el buen gusto de la educación musical que reciben los alumnos del Instituto Musical Odeón.

COÑAC DOMECQ
TRES CEPAS





Unicamente en la botella rugosa redonda

ATTENDEZ!

MARUJA — He descubierto un medio formidable de quitar la sed. Os lo revelaré si sois buenas chicas.
MAGDA — Pues yo también acabo de hacer un descubrimiento análogo que pensaba impartiros como gran novedad!
MELANIE — Por favor, chicas! Y yo que creía daros una sorpresa mayúscula sobre el mismo asunto!
CORO — Bueno, basta de misterios! Vamos todas a tomarlo "Naranja-Crush"

Esta exquisita bebida sin alcohol es preparada combinando el genuino jugo de naranjas maduras, con el sabor picante de su corteza, azúcar refinado, un colorante autorizado, (el mismo que se emplea en su casa para masitas y confites) y...... NADA MAS!.

Busque Ud. el nombre Crush en toda botella

Naranja-CRUSH
Limón y Lima también

Por Mayor
Naranja - CRUSH
U. T. Buen Orden
3744 - 3745

20 Años de Prisión por Matar al Comisario

FUE CONDENADO EL MATADOR DE HEGOBURU

Este era comisario en Patagones, y parece que le aplicó una cachetada

JUICIO ORAL

"Es el comisario bravo, abusador y politiquero", dijo el defensor

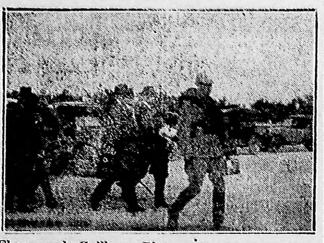
PIDIO ABSOLUCION

Ayer se realizó en la Cámara de Apelaciones de Bahía Blanca la última audiencia del juicio oral contra Guillermo P. Casal, acusado de homicidio en la persona del comisario de Patagones Santiago Hegoburu.

El fiscal pidió para el preso la pena de 25 años de prisión y el abogado defensor solicitó la absolución.

La Cámara condenó al procesado a cumplir la pena de 20 años de prisión, fallo que fué mal recibido por el público.

Publicamos a continuación amplia información sobre la audiencia que nos transmite nuestro corresponsal.



El procesado Guillermo Plutarco Casal, al descender en la estación Patagones para reconstruir el crimen. Lo acompaña el Dr. Manuel Lucero, defensor de Casal; éste va al lado del mismo con un paquete en la mano

Se inicia la audiencia

BAHIA BLANCA, 24. — Extraordinario interés había despertado en el público la última audiencia en el proceso Casal, que debía realizarse hoy en la Cámara de Apelaciones.

Mucho antes de la hora fijada para la iniciación de la misma, ya el lugar destinado al público estaba repleto de concurrencia.

El ujier llamó la atención por sus malos modales y la forma descortés en que trató a los periodistas, especialmente a los representantes de CRITICA.

El fiscal se defiende

Al iniciarse la audiencia comenzó a hablar el fiscal de Cámara, doctor Luna, quien se defendió de las publicaciones aparecidas en el diario "El Siglo", de esta ciudad.

En ese diario se hacían serias acusaciones contra el magistrado, acusándolo de manejos políticos y se comprometía la situación del ujier Rossi Vergara, diciendo que el doctor Cisneros dijo que ese ujier le negó en una oportunidad la presencia de dos testigos.

Pide que se haga una investigación y que se castigue al ujier y prosigue defendiéndose de los ataques de los diarios, lo que motiva una interrupción del presidente, quien le recuerda que la audiencia no es para eso y que se dirija a quien corresponda por escrito.

Habla el defensor y terminada la incidencia, el fiscal se dispone a leer su acusación contra Casal.

La acusación fiscal

Comienza el doctor Luna su exposición diciendo que "este proceso es el resultado de la vida de una persona que se dice de buena familia y que llevaba una vida licenciosa".

Se extiende luego en consideraciones sobre la personalidad de la víctima, recordando que Casal desempeñaba un cargo de policía en Río Negro cuando Hegoburu lo hacía en Patagones. Entonces comenzó la lucha entre ambos.

Dijo que el procesado se creía con derecho a tener preponderancia sobre cierto elemento, que era compadrón y soberbio y que en una oportunidad golpeó a un empleado de la prefectura en presencia del juez Cerviño.

Otra vez promovió un escándalo en Viedma, en una casa pública y en Patagones extorsionó a una mujer de vida airada obligándole a que le entregara 50 pesos.

Fué preso y condenado a ocho meses de prisión y, según el fiscal, habría dicho en la cárcel y en varios lugares que estaba dispuesto a vengarse del comisario Hegoburu.

Asegura que la situación del preso es agravada por esas circunstancias, por los antecedentes de su vida licenciosa y manifestaciones frecuentes de pujanza.

Agrega que está comprobado que Casal premeditó el hecho y el día del crimen se dirigió a un negocio de Patagones acompañado por Márquez y Barbieri. Los agentes le hicieron saber que tenía prohibida la entrada y el procesado regresó al centro. Casal en un despacho de bebidas dijo: "Estos de la policía son unos degenerados y los voy a hacer hervir a tiros". Después tuvo un incidente con un paisanito y enfundando el revólver manifestó: "No vale la pena gastar balas en éste; las guardo para llegado el momento."

El crimen

Dirigióse entonces a la confitería Los Andes, donde bebió y compró unos sandwichs. En tales circunstancias encontrábanse en la confitería los testigos Sr. Machado y teniente Videla y dijo Machado: "Ese es Casal". Este acercóse a la mesa después de sostener la mirada del teniente y conversó un rato diciéndose perseguido por la policía y cansado de ésta.

Continúa el fiscal exponiendo los antecedentes dados a conocer ya en CRITICA. Casal había manifestado que se iría a dormir a Viedma. Su compañero Barbieri insistió para que lo hiciera, pues ya era tarde y ambos salieron por la puerta de la ochava, llevando Casal en la mano izquierda el paquete de sandwichs. Afuera acercábase el comisario Hegoburu acompañado del señor Gallina, fiscal del Territorio de Río Negro, el oficial Giella y un agente.

Hegoburu llamó a Casal con la mano. El fiscal dice que estaba en su derecho el comisario, por cuanto Casal hallábase en libertad condicional y no se presentaba a la comisaría cada quince días, como la ley ordena. De modo que justifica la actitud del comisario que lo requería seguramente para recriminarle su conducta. Comisario y procesado caminaron juntos unos pasos.

El comisario tenía mano pesada

Dice el fiscal que es falsa la manifestación de Casal sobre la agresión del comisario, quien no pudo asestarle la "trompada" que dice haber recibido, por cuanto caminaban juntos y Casal iba del lado de la calle.

Además, agrega, la "trompada" de Hegoburu era conocida como eficaz y el procesado no mostraba huella ninguna en el rostro cuando fué detenido. En el público y el tribunal se notan risas ahogadas provocadas por la aseveración del fiscal. Agrega que descarta la agresión ilegítima y cita al doctor Nerio Rojas sobre esta clase de agresiones. Además, nadie oyó la cachetada, estando ambos a pocos pasos de los testigos. El fiscal parece mostrarse flojo e indeciso en su acusación. Cita comentaristas con frecuencia sin lograr reforzar su argumentación. Dice, además, que es posible que Casal eludiera las exigencias de Hegoburu, por cuanto hallábase en libertad condicional y aquél debía controlarlo. Si hubo cachetada, dijo después, tampoco éste es motivo para matar a un hombre.

Estima el fiscal que la ley no ampara al procesado, aunque éste haya sido agredido.

Dice que no hubo emoción violenta y cita casos del juez García Torres llegando a la conclusión de que Casal había premeditado matar a Hegoburu.

Pide 25 años para el preso

A mi juicio, terminó diciendo el fiscal, a pesar de que el procesado dice haber sido agredido por seis personas, se trata de un homicidio simple, castigado con 8 a 25 años. Agregó que las lesiones graves al oficial, el abuso de armas y el hecho de ser reincidente, tener malos antecedentes y estar en libertad condicional sin observar conducta, son circunstancias agravantes.

Termina insistiendo en la premeditación por manifestaciones anteriores de Casal recogidas por los testigos y agrega:

No se ha probado, pero en cierta ocasión, dijo en un bar que iba a sacar a todos a balazos. Su mala vida, su peligrosidad, su manifestación de pujanza, son pruebas de que la ley no puede amparar al procesado. En general, la acusación fiscal resultó pobre, causando impresión favorable al acusado.

La defensa

Terminada la acusación fiscal, comenzó a hablar el abogado defensor, doctor Lucero, atacando duramente a la policía, sobre todo a los comisarios de campaña, causantes de estas incidencias destinadas a satisfacer pasiones políticas.

Justificó los antecedentes del proceso. En la última etapa de este asunto apasionado y largo, dijo, espero un fallo acertado por su ecuanimidad e inspirado en elevados y nobles principios de justicia.

Elogió el sistema de juicio oral porque el juez puede ver de cerca las incidencias y falla a pura conciencia a esta nota en condiciones para descubrir la psicología del asunto.

Y hay que tener en cuenta que la opinión pública tiene sanción aunque le falte imperios en esta clase de justicia que se aproxima a la justicia de Dios.

Dice que va a hacer un breve cuadro del ambiente del pueblo de Patagones cuando se desarrolló la tragedia y una brevísima incursión pública.

La política en Patagones

Patagones, dice el abogado, es un pueblo especial donde gobierna cierto partido político, que no es oficialista.

Cuando cambió el mapa de la República, Patagones continuó como antes y era natural que quisieran arrancarla a los opositores y para lograrlo recurrieron al antiguo procedimiento de ganar prosélitos, buscando primero un comisario bravío.

—Desgraciadamente — agregó el defensor — nuestro país está todavía poblado de comisarios bravíos que se valen del puesto para atropellar ciudadanos, quitarles la libreta y ganar prosélitos por la fuerza.

Se encontró un comisario bravío: Hegoburu.

Dice que Hegoburu convenía por sus vinculaciones, y agregó: tenía, además, la cachetada, fuerte como dijo el fiscal. (Risas ahogadas). Y tenía más fuerte el abuso de autoridad. (Risas).

Agrega que había actuado como comisario en Arenales, Peralta y Rivadavia, de donde como es público y notorio, tuvo que salir huído.

El defensor documenta sus aseveraciones acerca de la mala conducta del comisario Hegoburu.

Dice también que tenía buenas cualidades. Hombre de club, vasta vinculación y "eficasísimo". ¿Puede un comisario, pregunta el defensor, atropellar derechos ciudadanos, biolar libretas y hacer propaganda política?

Perseguido por el comisario

Para eso fué enviado a Patagones donde debía triunfar su tendencia política a toda costa.

En esas circunstancias se hallaba en Patagones Guillermo Casal, amigo del caudillo Barbieri y amigo íntimo de los hijos de éste, cuya tendencia política era distinta a la del comisario.

De modo que para el comisario, tanto Barbieri como sus hijos y Casal, resultaban "Una buena presa".

El comisario, agrega el defensor, pretendía meter preso al hijo del caudillo principal. No faltó oportunidad al comisario para detener a Casal, acusado de extorsión a una pupila del prostíbulo. Aquí mismo tuvieron lugar incidentes entre el comisario y Casal y éste y el oficial Giella.

Fué fácil hacer declarar a las pobres infelices del prostíbulo contra Casal, quien fué luego condenado por extorsión.

Cumplió ocho meses de prisión volviendo a Patagones en libertad condicional.

Condenado a 20 años de prisión

No obstante que el defensor había solicitado la absolución de su defendido el tribunal condenó al procesado a sufrir la pena de 20 años de prisión

Sobre esto, el defensor dice ser falsa la acusación del fiscal.

¿Cómo no iba a volver a Patagones si la ley se lo ordenaba? ¿Cómo iba a encontrar trabajo tan pronto? Además estaba desprestigiado a causa de la condena.

Destruye otra acusación fiscal

Habiendo pedido Casal al juez trasladara su domicilio a Viedma, ¿cómo iba a presentarse a presencia de Hegoburu cada quince días si ya no estaba bajo su tutela? Casal era, pues, vigilado en Viedma. Desgraciadamente volvió una noche a Patagones y Hegoburu tuvo motivo para provocar un incidente.

El defensor habla de la noche del hecho y puntualizando, dice que Casal, en compañía de sus amigos dirigióse a una casa de dudosa moralidad, donde le fué negada la entrada, retirándose pacíficamente: había cuatro vigilantes y un cabo. Adentro hallábase Hegoburu y el oficial Giella. ¿Para qué tanta policía allí? Desde allí el procesado dirigióse a un boliche donde protestó contra la actitud de la policía, nada más, sin hablar de venganza. Volvió al bar Los Andes donde encontróse con los testigos teniente Videla y Machado. Sobre el teniente, el defensor exprésase con ironía. "Ese teniente", dice este testigo aseguró ver el tremendo mango del revólver en el bolsillo del sobretodo de Casal. Dice el defensor que Barbieri invitó a Casal a salir. El procesado compró un paquete de sandwiches, y llamó, luego un auto. Al salir encuéntrase con el comisario acompañado de Galina, el oficial Giella y un agente. Hegoburu llama a Casal: "¿Qué haría éste? ¿Huir?, lo baleaban. Caminó hacia el comisario, que tenía muy buena trompada como felizmente reconoció el señor fiscal".

Se expresa el defensor

Sobre este punto agrega, es infantil buscar huella de la trompada. Ni siquiera enviaron un médico para reconocer al procesado, es ridículo. Entonces el procesado se zafa de la trompada mientras Galina saca su revólver. Casal aparta el brazo y la bala fué a herir al comisario. Giella hace disparos y Casal a su vez también tiró. Si hirió a alguien no se sabe. Fué agredido ilegítimamente. El defensor habla con claridad y puntualiza los hechos, salvando la situación de la víctima convirtiéndolo en incidencias y vuelve sobre el hecho de los sospechosos de que se sabía. "Que algo iba a ocurrir esa noche en Patagones". Modifica la situación de la víctima convirtiéndolo en perseguidor y no perseguido. El perseguido en realidad fué Casal. El Dr. Lucero abona su defensa con citas oportunas y asegura que el sumario viciado recuerda los procederes de la policía de toda la República. "¿Cómo se puede tener fe en esos policías de circo?" CRITICA duramente a los testigos y a la policía agregando que es infantil que los pobres vigilantes hablen por su cuenta. Además, Hegoburu se hallaba vastamente vinculado. El defensor deja entrever acomodos.

Tres días sin comer

Vuelve sobre los malos tratamientos que dieron a Casal en Patagones estando preso. Estuvo hasta tres días sin comer. ¿Con todo eso se puede tener fe en el procedimiento sumarial? La acusación pide 25 años. Agrega el defensor. Premeditación. ¿Qué es? Concepto difícil. Cita profusamente y descarta la premeditación. Un hombre que llama un auto para irse y compra su paquete de sandwich; sería para comerlo después del crimen? El defensor habla sobre los antecedentes. Dice que admite la posibilidad de una vida tumultuosa llevada por Casal, pero agrega que nunca mató a nadie a pesar de que era joven y brioso. Que no justifica sus inclinaciones, pero hay diferencia de un hombre así a un criminal. Opone finalmente el defensor que no está probado que Casal haya muerto a Hegoburu. Que no se puede hacer caso a testigos así. Que no se logró vinieran Galina y Minervini, únicos testigos presenciales. Destruye la pericia de los armeros. Cita testigos de representación favorables al procesado. Recuerda la reconstrucción y la indecisión de los testigos mientras Casal defiéndese serenamente, sin nerviosidad ni contradicciones. Recuerda la actitud del procesado durante el juicio.

Solicita la absolución

Dice que como hacer caso a testigos "como ese oficialito que no podía decirle eñsor al reo" ¿quién era más señor? Casal que se defendió entre relámpagos y fogonazos como valiente o el oficialito que lo cacheteó en la comisaría cuando Casal estaba esposado? Vuelve sobre la "Buena trompada" de Hegoburu. Los vicios del sumario. La falsedad de los testigos y se extiende en interesantes consideraciones jurídicas y pide finalmente la libertad para su defendido. El Dr. Lucero habló elocuentemente con seguridad. El tribunal escuchólo respetuosamente.

El Aceite que Necesitará Olivero para el Raid ha Sido Cedido Gratuitamente

La casa británica Wakefield se encargará también de transportarlo a los puertos donde se harán las etapas

MAS DE 1.200 KILOS DE LUBRIFICANTE

No ha sido únicamente el público el que ha recibido jubilosamente el proyecto del mayor Olivero. El comercio también se ha adherido a ese entusiasmo popular.

Muchos son los ejemplos que lo prueban. El gesto de la empresa de navegación a cuyo cargo estará el transporte del avión, la casa Savoia que, contrariando una costumbre establecida e indispensable, inició la construcción del aparato sin exigir un solo centavo de seña. Y muchos otros ejemplos más, gestos de casas argentinas que se apresuraron a ofrecer a la colecta popular su apoyo eficaz y desinteresado.

Y ahora, el de una prestigiosa firma inglesa que ha decidido prestar su ayuda a esta empresa.

¿Cómo?

Cediendo, en forma absolutamente gratuita, todo el aceite que se necesite para la realización de este raid.

Y, como si esto fuera poco, también hará correr por su cuenta el transporte del lubrificante hasta los puertos donde se harán las etapas.

La casa Wakefield cede el aceite

Cuando decidimos iniciar una colecta popular a fin de financiar el raid del mayor Olivero, dispusimos que, para que se cumpliera plenamente ese carácter popular, la máxima contribución que se aceptaría sería de un peso.

De ahí que en los aportes, más que la cantidad, agradecíamos el espíritu que los movían. Y ese espíritu se exteriorizó, no solamente en las contribuciones a las listas de suscripción, sino en innumerables gestos de todo orden, a veces originales, a veces pintorescos, pero que siempre eran emocionantes porque estaban inspirados en una indudable sinceridad.

Ese mismo criterio es el que nos guía al juzgar la donación que últimamente se ha hecho a la colecta. Es el mismo sentimiento el que hace que un niño pobre entregue su aporte de un peso que el que hace que una empresa importante ceda la considerable cantidad de pesos que representan más de mil doscientos kilos de aceite. Los dos gestos, tan distintos en su valor, deben merecer el más profundo de los agredecimientos, porque los dos son idénticos en su fondo: el deseo de cooperar en la medida de sus fuerzas al mejor éxito del raid del mayor Olivero.

¿A quien hay que agradecer esta vez?

A la casa C. C. Wakefield y Co. Ltd. de Londres.

El transporte del lubrificante hasta los puertos donde se harán las etapas también correrá por cuenta de la casa Wakefield

Quien ha diligenciado esta donación ha sido el señor Arthur E. Jones, representante en la América del Sud de la casa Wakefield.

A su actividad y empeño se debe esta importante contribución a las finanzas del raid. El señor Jones no sólo ha conseguido que el aceite necesario sea cedido completamente gratis, sino que también corra por cuenta de la empresa que representa el transporte del lubrificante hasta los puertos donde se harán las etapas.

Como se ve, se trata de una contribución digna de ser señalada especialmente.

Cómo se distribuirán las cantidades de aceite

Por lo tanto, ya está en posesión del señor Arthur E. Jones la lista de las cantidades de aceite que se necesitarán para la realización del raid, y de los puntos donde deberá esperar la llegada del avión.

He aquí la lista:

ETAPAS	Consumo de aceite en kilos
Buenos Aires	65
Patagones	40
Bariloche	25
Valdivia	40
Valparaíso	55
Antofagasta	65
Arica	55
Callao	65
Guayaquil	45
Buenaventura	40
Colón	60
Corro	55
Puerto Guayria	65
Paramaribo	85
Belem	55
Cabedello	60
Parnahyba o Tutoya	45
Bahía	75
Río de Janeiro	85
Río Grande	30
Montevideo	60
Asunción	65

Guayaquil (Ecuador), Buenaventura (Colombia), Colón (Panamá), Coro y Puerto Guyria (Venezuela), Paramaribo (Guayanna Holandesa), Coro es un puerto sobre el mar de las Antillas, y Puerto Guayria es en el Golfo de Paria.

Reconstruirán un Crimen en San Antonio Oeste

Se trata del doble homicidio de que fueron víctimas Andrés Ibáñez y

MARIO BORLONESI

(De nuestro corresponsal)

SAN ANTONIO OESTE (Pcia. de Buenos Aires)., 24. — Con motivo de la reconstrucción de la escena tendiente a aclarar los crímenes sensacionales de doble homicidio, asalto y robo cometidos en las personas de Andrés Angel Ibáñez y Mario Borlonesi, cuyo esclarecimiento completo por parte de las autoridades policiales es del dominio público, se mantiene una intensa expectación entre el vecindario, prometiendo el acto de hoy reunir una numerosa concurrencia en el sitio de los hechos, distante cuatro leguas de esta localidad. Los malhechores y autores materiales, Sixto Fotetti y Felipe Reynoso, serán llevados con tal motivo. El personal de la comisaría, a cargo del capitán Mejías y el instructor señor Staub ultiman los preparativos de la reconstrucción. Ayer fué visitado el lugar de los hechos y se adoptaron medidas para el mejor resultado de la diligencia a realizarse. La jefatura de policía dispuso el envío de refuerzos y el juez letrado doctor Berlingieri constantemente ha transmitido las disposiciones que el caso requiere.

JUAN EDUARDO: TUS HERMANITOS TE RUEGAN QUE VUELVAS

El domingo próximo pasado ha desaparecido del hogar de sus padres el menor de 13 años Juan Eduardo Cartalá.

Vestía pantalón gris, saco marinera azul a rayas blancas y guardapolvo del mismo color.

Es morocho, de regular estatura. Dice el padre, Carlos Cartalá que vive en Talcahuano 187 que ese día siendo las 9 horas mandó a su hijo a la panadería y desde entonces nada sabe de él. Ha denunciado su desaparición a la policía y se trata de establecer su paradero.

OCULTA EL NOMBRE DE SU HERIDOR

Esta mañana un hombre concurrió a una farmacia a curarse una herida de arma cortante

ADOLFO SEGURA

Poco antes de las 7 horas concurrió a la farmacia que existe en Corrientes 3202 un hombre joven a fin de que le fuese curada una herida de arma cortante que tenía en el muslo izquierdo. El farmacéutico dió inmediata cuenta al vigilante de la sección 9 que se hallaba en la esquina próxima, quien hizo trasladar al herido al hospital Italiano, donde lo atendieron con toda prontitud.

No quiere decir quien lo ha herido

Luego fué conducido al local de la comisaría sometiéndosele al interrogatorio de práctica. Dijo llamarse Adolfo Segura, pero se negó terminantemente a manifestar en qué sitio, cuándo y quién lo ha herido.

Cuando se le interroga sobre ese particular no contesta y se limita únicamente a sonreir en forma que hace sospechar que conoce a su agresor.

Suposiciones de la policía

No obstante la negativa de Segura, la policía supone que aquél ha entrado en el mercado de Abasto con el deseo, tal vez, de robar y que al huir le han producido la herida que presenta, la cual es sumamente leve.

Pero es probable también, dice la policía, que todo sea consecuencia de una pelea sostenida en las inmediaciones.

Se han solicitado al Departamento de Policía los antecedentes de Segura a fin de establecer en qué sección registra su prontuario el detenido.

Se ha dado cuenta de las diligencias realizadas al juez de turno en ese distrito. Entretanto se practican en los alrededores del mercado de Abasto las averiguaciones pertinentes para saber quién hirió a Segura, dónde y en qué forma se produjo el hecho.

¿LO HA ENCONTRADO USTED?

El colegial Adolfo Bleilce extravió esta mañana una carpeta en latín y español escrita a máquina en colores en el trayecto, que recorrió de Avenida Vértiz, en la barranca de Belgrano al monumento de los españoles, carpeta que no tiene ningún interés para la persona que la haya encontrado y mucho para el interesado por cuya razón ruega a la persona que la tenga en su poder la devuelva al domicilio del nombrado calle 3 de Febrero 1750, donde se le gratificará.

CORDOBA

Los 19 primeros premios

Premio	Importe	Número	Premio	Importe	Número
1-Con	$ 25.000	14972	11-Con	$ 100	2325
2- "	" 3.000	15972	12- "	" 100	4625
3- "	" 1.000	4228	13- "	" 100	7516
4- "	" 500	7326	14- "	" 100	8454
5- "	" 500	7509	15- "	" 100	9296
6- "	" 250	4437	16- "	" 100	11402
7- "	" 250	15890	17- "	" 100	21883
8- "	" 250	18932	18- "	" 100	25716
9- "	" 250	22925	19- "	" 100	25718
10- "	" 100	1899			



Cuando Vd. esté comprando hojas para afeitar, exija que le vendan





Legitimas.

Son hechas del mejor acero y afiladas hasta conseguir el filo más agudo que puede darse al acero.

Las hojas "GILLETTE" LEGITIMAS se venden a $ 2.20 el paquete

Si no puede conseguirlas, escriba inmediatamente a los

UNICOS IMPORTADORES
PALMER & Cía.
Sucesores de
DONNELL & PALMER
574 MORENO BUENOS AIRES

El gran Remedio

Es el TUIL

Es el purgante depurativo mejor y más completo.

Limpia el Estómago, los Intestinos, el Hígado y los Riñones.

Depura la Sangre.

Duplica el poder digestivo del Estómago.

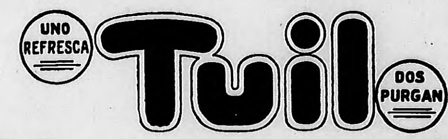
Permite comer de todo.

Millares de personas comprueban diariamente estas verdades.

Los Tuil son fáciles de tomar y no exigen cuidados.

Tome un Tuil durante la comida a la noche.

Su efecto es más seguro y mejor.



0.30 La cajita de dos sellos.

Son aprobados por las altas autoridades Sanitarias.
Los médicos los recetan y los toman.



Departamento Nacional de Higiene
Certificado N°. 937 - Venta Libre

MINISTERIO DE GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

AVISO DE LICITACION

Llámase a licitación pública por el término de quince días, a contar desde la fecha, para la adquisición de materiales con destino a la confección general de uniformes de invierno para el año 1928, destinados a la oficialidad y tropas de policía, ordenanzas y penados, etc., artículos para cárceles y talleres de la Intendencia de Suministros y penitenciaría local, de acuerdo en un todo con el pliego de bases y condiciones confeccionado al efecto, que estará a disposición de los interesados en la citada repartición (calle 6 entre 49 y 50) y Mesa de Entradas de este Ministerio.

La apertura de las propuestas tendrá lugar el día 30 de noviembre de 1927, a las 15 horas, en la Intendencia General de Suministros, presidiendo el acto el suscripto y con asistencia del escribano mayor de gobierno, quien librará el acta de estilo en presencia de los interesados y público que concurra al acto. — La Plata, noviembre 14 de 1927. — José Carlos Astolfi, oficial mayor.

EN LA VIDA HAY A VECES PEQUEÑAS TRAGEDIAS

SE ENJABONA VD. TOTALMENTE Y CUANDO SE PROPONE A ABRIR.......

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO - (Sócrates)

......LA LLAVE DEL AGUA, RESULTA QUE TIENE QUE BAÑARSE EN SECO.....

EN LA VIDA HAY A VECES PEQUEÑAS TRAGEDIAS

Jueves 24 de Noviembre de 1927 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Teléf. Rivad. 6800

PROGRAMAS DE TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

APOLO. — Corrientes 1386. U. T. (38) Mayo. 3935. — Compañía cómica argentina: César Ratti. — A las 18.30, 21.30 y 23.20: El bailarín del cabaret (Bueno). A las 22.30: A las 9 en el Convento (Bueno). — Platea, $ 1.20.

ATENEO. — Cangallo 931. U. T. (37) Rivad. 1316. — Compañía argentina: Rivera-De Rosas. — A las 18.15: El abogado Bolbec y su marido (Sátira amable). A las 22: El perfume del pecado (no apta para señoritas). — Platea: tarde, $ 2.—; noche, $ 2.50.

AVENIDA. — Empresa Díaz-Argüelles. — Compañía española de alta comedia: Lola Membrives. — A las 17.45: El hijo de Polichinela (Bueno). Platea, $ 3.— A las 21.30: Los intereses creados (Bueno) y Doctor Death (Estreno). — Platea, $ 3.—

BUENOS AIRES.—Compañía argentina: Enrique Muiño. — A las 18.15 y 23: La tabla de salvación. A las 21: ¡Zánganos!... A las 23: Todo es cuestión de muñeca. (Deficiente). — Platea, $ 1.—

BOEDO. — Compañía nacional: V. Sabatto. — A las 18.30 y 22: Facha Tosta. A las 21: El cabo Quijote. A las 23: La nueva generación. — (Reflejos del centro).

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas (no aptas para señoritas). F. Almanzor. — A las 18.15 y 22.15: La taba cayó de suerte. A las 21.15: Abra el ojo y entre. A las 23: La locura del día. (Género crudo). — Platea, $ 1.—

COMICO. — Corrientes 1280. U. T. (38) Mayo. — Compañía de comedias y sainetes: Luis Arata. — A las 18.30 y 23.15: Un atorrante (Deficiente). A las 21.15 y 23.15: ¡Va... cayendo gente al baile! — Platea, $ 1.— por sección.

COMEDIA. — Compañía de operetas y revistas Ivo Pelay. — Hoy a las 18.30, 21.20 y 23.30: Todo el mundo debe verla. A las 22.30: Desde la Cueva al Barolo va el Peludo, y no va solo, con el debut de la tiple cómica María Tellez.

COLISEO. — Compañía lírica italiana dirigida por el maestro Cav. Arturo De Angelis. — A las 21.15: Tosca. — Platea, $ 2.50.

CASINO. — Maipú 338. U. T. (31) 3800, Retiro. — A las 16, matinée especial para niños y familias, en la que se presentan Las 3 Cartellas y sus perros malabaristas; Las Marionnettes de Horward; Strathmore y demás artistas de la nueva compañía. — Entrada general, $ 1.— A las 20.45, espléndida función en la que toman parte 12 notables atracciones que componen la nueva compañía y 3 sensacionales asaltos de Lucha Romana. — Entrada general, $ 1.50, función completa. — (Buenas atracciones).

CIRCO CARLOS HAGENBECK. — Almirante Brown, frente al Parque Lezama. U. T. (23) 3596, B. Orden. Función diaria a las 21; matinées: Jueves, Sábados y Domingos, a las 16. Entrada general, $ 1.—; entrada con asiento, $ 2.—. Fieras y animales exóticos amaestrados, caballos de sangre árabe, ecuyéres, atletas, acróbatas, bailarinas, cómicos, etc.

FLORIDA. — Galería Güemes. — Compañía de revistas: Bourel-Bellini. — Espectáculos no aptos para señoritas y menores. — A las 18.30, 21.15 y 23.15: Milonguita en el baño. A las 17.15 y 22.15: Cómo se desnuda una porteña. — (Género poco edificante).—Platea, pesos 1.50.

MAYO. — Compañía de zarzuela Palmada. — A las 18.30: El ingenio de Jeromo. A las 21: Sanatorio del amor; Viento en popa; La gran vía. — Platea, $ 1.— por sección.

MAIPO. — Esmeralda 443. — Compañía cómico nacional de vaudevilles. Director: Julio Sanjuán. — A las 18.15 y 22.30: El paraíso cerrado (sección doble). A las 21.30: Lluvia de mujeres (Bueno).—Platea, $ 1.— y $ 1.50.

NACIONAL. — Corrientes 960. — Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas. Director-empresario: P. E. Carcavallo. — A las 18.15, 21 y 23.15: Por la calle va la vida (Mala). A las 22.15: Mustafá (Pieza cómica). — Platea, pesos 1.20 por sección.

NUEVO. — A las 18.20, 21.15, 22.15 y 23.15: La ciencia y la mujer. — (Excelente film científico). — Platea, $ 1.—

ODEON. — Empresa Alzaú y Cía. Compañía italiana de comedias: A las 17.30: Azaïs. A las 21.30: Alga marina. — Platea: tarde, $ 5; noche, $ 6.—

PRINCIPE. — Cabildo 3227. U. T. 6027. — Compañía de dramas y comedias: Acchiardi - Tesada - Calnelli-Zama. — A las 18.30 y 22.15: Nuestro pasado fué un sueño. A las 21.15: El rosal de las ruinas. A las 23.15: El sobretodo de Céspedes. (Reflejos del centro). — Platea, $ 0.50 por sección.

PUEYRREDON. — U. T. 0786 (66) Compañía nacional: Leopoldo Simari. — A las 18.30 y 21.15: Los provincianos. A las 22.20: ¡Qué pena me da el finao... A las 23.25: Acomodate, Requena. — (Obras de éxito).

SAN MARTIN. — Esmeralda 255. U. T. 0351, Mayo. — Compañía argentina de revistas.—A las 18.15, 21.15 y 23.15: Labios rojos. A las 22.15: Cocktail del día. (Buenas revistas). — Platea, $ 1.— por sec.

SMART.—A las 17.30, por la compañía infantil de Angelina Pagano: La fiesta de la danza, el canto y la declamación (Bueno) — Platea, $ 1.50. — Por la compañía De la Vega-Bono-Perelli, a las 18.30 y 22: Un tropezón cualquiera da en la vida. A las 21: Hombres e instintos. A las 23: Derecho al bulto (no apta para señoritas). — Platea, $ 1.— por sección.

SOLIS. — B. de Irigoyen 1433. U. T. 2721, B. Orden. — Compañía de revistas: Cicarelli-Ratti. — A las 18.15 y 23.15: Adelante los que quedan. A las 21.15: Ahí va el resto. A las 22.15: La revista del Solís. Platea, $ 0.70 por sección.

VERANO. — A las 18.15: La alegría de la huerta. A las 22.15: Las corsarias. A las 23.15: El cabo primero.

CINES

ASTRAL. — El maravilloso Palacio del Cine. Corrientes 1641. U. T. 7643, Mayo. — El mejor espectáculo cinematográfico. Grandes matinées, $ 0.30. 3 notables orquestas. Clásica Astral, Típica Scarpino y Jazz band Lipoff. Grandioso éxito de la eximia cancionista criolla Azucena Maizani, en sus notables creaciones. Hoy, a las 14.30 y 20.30, estrenos cómicos. La choza, por Nina Vanna; La herencia del corsario, por Rod La Rocque; La mujer de los gansos, por Jack Pickford, 18.20 y 22.10, notable estreno: Ben-Saíd, heroica tragedia en tierra de moros y actuación de Azucena Maizani.

Retire con tiempo su localidad. La boletería funciona todo el día. Mañana: Deuda de sangre, por Paulina Starke. — (Prog. bueno).

BIJOU. — Pueyrredón 965. U. T. (47) 2965. — La hora de amar; El juramento de los amantes; Reír llorando. — (Prog. bueno).

CALLAO THEATRE. — Callao 27. Un pobre diablo; El canadiense; La luz en la obscuridad. — (Programa regular).

CINE ALVEAR. — Esmeralda 320. La luz en la obscuridad; Los modernos mandamientos; El encanto de París. — (Programa bueno).

CINE CATALUÑA. — Corrientes 2046. U. T. (47) Cuyo 0662. — Hoy: Al Oeste de Broadway; El octavo, no mentir; Moneda corriente; La catástrofe; El buitre gris. — (Programa bueno).

CAPITOL THEATRE. — Santa Fe 1848. — Al otro lado de las montañas rocosas; El pretencioso; Circe, la encantadora. — (Programa bueno).

CINE PARIS. — Suipacha 153. U. T. 5752, Rivadavia. Hoy, a las 18.30 y 23: El encanto de París y Troupe Eltzoff. A las 22: Galán irresistible. A las 21: Sección cómica.

ELECTRIC PALACE. — Lavalle 836. — El compañero silencioso; La niña cursi; Para señoras solamente; Deuda de sangre. — (Sala boicoteada en la calle Lavalle).

EMPIRE THEATRE. — Corrientes y Maipú. — Desolación; El canadiense; Un pobre diablo. — (Programa pobre).

FENIX. — Rivadavia 7502. U. T. 66, Flores 3373; 67, Floresta 5853. Phonofilm; Farruca torera, bailes; La traviata (canto); Kid Nesbit And Company, parodistas; Los dos judíos, humoristas; La diosa rubia; Hijos del divorcio; La última carcajada; Rico, pero honrado. — (Programa atrayente).

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. — Juego de damas; El poder del hombre. — (Programa flojo).

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — Amor filial; Un beso robado; Deuda de sangre; Mercedes Simone. — (Programa bueno).

GLORIA. — Avda. de Mayo 1225.— Oro virgen y piedras falsas; La herencia del corsario; El poder del hombre. — (Programa bueno).

GENERAL BELGRANO. — Cabildo 2165. — La viuda de nadie; El grito lejano. — (Programa flojo).

GRAN CINE LOS ANDES. — Boedo 775. U. T. 4233, Mitre. — Hoy: Con sus mismas armas; Con botas de siete leguas; Esposa aventurera. — (Programa bueno).

HINDU PALACE. — Lavalle 842. U. T. 3132, Riv. — Hoy, a las 15.30 y 23.20, grandioso estreno: Ben-Saíd o La Legión Extranjera, por Geo Leclerq y M. Dosky; 17.20 y 22.20, por 28a. y 29a. vez: Un éxito asombroso pero justificado: El clamor de las mujeres; 16.20 y 21.15: Hombres como fieras, por Mary Christiams; 15.10, sólo: La divorciada. — Mañana, estreno del nuevo ejemplar: El ladrón de Bagdad, la obra pirámide de Douglas Fairbanks. — Sábado: Hombres de acero, por M. Sills. — Sábado y Domingo: El estudiante, por Buster Keaton. — (Prog. bueno).

METROPOL CINE-THEATRE. — Lavalle 869. U. T. 37, Riv. 6572. Ben-Saíd; Hombres como fieras; Venciendo abismos. — (Programa bueno).

MIGNON PALACE. — Juramento 2433. — El poder del hombre; La revoltosa; Sección cómica Splendid. — (Prog. bueno).

PARAMOUNT. — Lavalle 843. — Una noticia escandalosa; La choza; La casa de los hombres solos; Deuda de sangre. — (Programa bueno).

PALACE THEATRE. — Corrientes 757. U. T. (31) Retiro, 8796. — El canadiense; Jaime, el Conquistador; La luz en la obscuridad. — (Programa poco interesante).

PRINCESA. — Suipacha 460. U. T. Mayo 4900. — Con los pelos de punta; Tres mujeres; Deuda de sangre. — (Programa mediocre).

PETIT SPLENDID.—Libertad 976. El misterio del millón; La luz en la obscuridad. — (Prog. pobre).

REAL CINE. — Esmeralda 425. U. T. (31) Retiro 3500. — En defensa propia; Bajo el colorete; Cargamento de pecados; Sacrificio recompensado; Mercaderes de infortunio. — (Programa bueno).

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056. Carta Brava; En el hoyo; Las tentaciones de Eva; Noche, beneficio. — (Programa bueno).

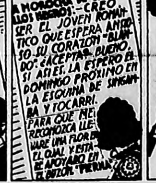
STANDARD. — Corrientes 2067. — El fantasma del circo; Pero hay una melena; El rey de la manada; El gran reportaje. — (Prog bueno).

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921. — El último bandido; Venciendo abismos; El eterno Cupido; El príncipe de Pilsen; Deuda de sangre. — (Programa bueno).

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. U. T. 44-0494. Amor de muñeca; Pero las rubias me gustan más; Enigma de mujer; La calzada de los gigantes.—(Programa discreto).

HUMORISMO DE AYER Y DE HOY

UN IDILIO DE REVISTA, por Mirabelli




LA PENDIENTE PELIGROSA

Hacia la décima hora del día, el desconocido, entró con discreción en la ciudad, llevando en la mano una valija chata como sería chato el vientre del autor de este cuento, si éste debiese ganarse el pan de cada día vendiendo pulgas.

Entonces, después de haber extendido al aire el índice bañado de saliva para darse cuenta de la dirección del viento, aquel forastero se sentó sobre la parecilla de un portón, en la calle más tortuosa de la ciudad, y esperó.

Un cierto Scoroncocoli, negociante de moscas de jaula, vino a descansar también allí. El se acercó sin desconfianza a su portón, o mejor dicho al portón donde estaba casi escondido el mal intencionado desconocido. Entonces los acontecimientos se desarrollaron con una rapidez vertiginosa. El desconocido saltó sobre el señor Scoroncocoli, le hizo cosquillas debajo de los brazos de modo de hacer que aquel desgraciado se ahogase por sí mismo a fuerza de reírse, después aferró la valija a la cual me he referido, y se apresuró a huir con la velocidad de un hambriento que persiguiese en bicicleta un bife rodeado de papas.

Mientras él estaba casi a punto de ganarle de ese modo una carrera al viento, una mano lo aferró por el cuello. Era la mano de Motarra, brigadier de los agentes de investigaciones.

El había estado observando al asesino como testigo desinteresado, y ahora seguro de la culpabilidad del desconocido, lo arrestaba sin temor de cometer un error. Las cosas siguieron su curso normal, y el forastero fué a terminar entre las manos de un juez que inició la instrucción.

Después de siete u ocho años pasados en una prisión moderna, adonde por higiene, la paja húmeda de los antiguos calabozos fué reemplazada por modernos parquets, el desconocido, compareció delante del juez, íntegro magistrado que le dirigió la palabra en estos términos:

—Señor Scarpa (puesto que aunque sois desconocido, la justicia ha sabido que os llamais así) el Tribunal tiene en cuenta vuestra calidad de extranjero. Evidentemente, viniendo a nuestro país, vos ignorabáis nuestros usos. Sabed pues, una vez por todas, que los asesinatos no se toleran en esta república... ¡Os absuelvo, pero mirad lo que haceis de hoy en adelante!

Scarpa se encontró de nuevo en las calles tortuosas de la vieja ciudad, con los ojos todavía hinchados por haber llorado durante su breve prisión. Desapareció por algún tiempo, quizá confundiéndose entre la muchedumbre de la densa población, pero un buen día, se impuso a la atención pública, desvalijando el departamento de una sirvienta y el cuartito del patrón de la misma situado en el sexto piso del mismo palacio.

Fué arrestado positivamente con las manos en la masa. De nuevo aquel querido hombre conoció la melancolía de una prisión celular, después de combinación, el confort del despacho del magistrado que ya una vez lo había absuelto.

—¡Todavía vos!, — le dijo el juez. Os advierto, amigo mío, que os deslizais por una pendiente un tanto peligrosa. Se deja uno tentar por un pequeño asesinato, y después poco a poco, se llega a robar... y se acaba... ¡Dios sólo sabe cómo se acaba! Os predigo que sereis condenado a tres meses de trabajos forzados, aplicándoos la Ley del perdón, porque se tendrán en cuenta vuestros buenos antecedentes.

La predicción se cumplió, exactamente; después de cinco o seis años, Scarpa, libre, desapareció nuevamente entre los más repugnantes bajos fondos de la sociedad.

Dos o tres días después, un guardia civil en servicio, lo encontró sobre un banco del puerto, pegado a cierto barril de vino de Marsala, recién desembarcado de un buque proveniente de Groenlandia.

Imposible escapar: ¡Scarpa estaba borracho como una uva! Lo pusieron en un carricoche y lo llevaron en derechura a la prisión.

Fué condenado esta vez, a diez años de reclusión, sin ley de perdón. Después de la larga discusión, el presidente dijo a los otros magistrados: "¡es realmente incorregible este joven!" Scarpa contó sus diez años de prisión, y cuando hubo pagado aquél su débito a la sociedad, fué puesto en la calle, como sucede comunmente.

Entonces, comenzó a rodar cada vez más bajo, en la pendiente de los delitos previstos por el Código Penal.

La embriaguez lo condujo a la desocupación por falta de trabajo, y entonces como desocupado por causas independientes a su buena voluntad, fué encarcelado una vez más.

Naturalmente, fué condenado a galeras, y así tuvo medios de meditar un poco largamente, sobre las amonestaciones del juez.

Algunas veces, durante sus reflexiones, le subía a la garganta un poco de amargura...



P. MAC ORLAN

Hemorroides

Cura radical por el método del profesor Doumer, sin dolor y sin operación. El enfermo puede continuar sus ocupaciones. — Consultas: $ 10.— De 8 a 12 y de 14 a 20.
Dr. ALVAREZ ORTEGA, Piedras 387

Dentaduras Postizas
Se componen en el día por tres pesos
Dentaduras nuevas a cuatro pesos por diente.
TALLER J. PERNAS
Carlos Pellegrini 526
U. T. Mayo 1417



CHISTES

Fué Don Pepe Rosca a la Villa a llevarle una cesta de peras a Don Cándido. Llegó cuando la familia empezaba a comer, entregó su regalo a la sirvienta y pasó al comedor a saludar a los señores. Don Cándido le invitó cariñosamente.

—¿Quieres comer con nosotros?

—No, señor, gracias; ya comí. Aquí en la Villa?

No, en mi casa.

Acabada la sopa la sirvienta trajo el puchero. ¡Y qué puchero! Con unos chorizos que hacían agua a la boca, y qué pedazos de jamón! ¡Y qué cantidad de carne!

—Vamos Pepín —insistió Don Cándido — por vergüenza no lo dejes...

—No, señor; si por vergüenza no es...

—¡Pues entonces, hombre!

—Bueno, pues que caray... Comer no comeré, porque ya comí; pero puedo picar alguna cosita...

¡Alguna cosa!... De todo, de todo picó el muy truhán y con tanto entusiasmo y rapidez, que los hijos y la mujer de Don Cándido tuvieron que quedarse a media ración y para las sirvientas no sobró ni una migaja...

Cuando se levantaron de la mesa, Don Cándido llevándose a un lado a Pepín, le dijo ásperamente:

—Para otra vez, amigo Pepín, cuando quieras comer, esta es tu casa; ¡pero cuando quieras picar, vas a picar a casa de tu madre!...

El viejo Abraham va a consultar al médico y le enumera todas sus dolencias. El médico lo examina detenidamente.

—No le encuentro a usted enfermo ningún órgano, pero quisiera examinarle la orina. Vuelva usted mañana a las dos y tráigamela.

Al día siguiente vuelve Abraham con cuatro litros de orines...

El médico encuentra excesiva la cantidad, pero hace igual el análisis.

—Nada anormal, absolutamente nada anormal.

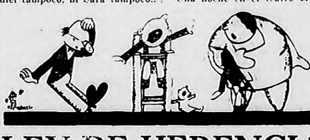
—Tanto mejor, tanto mejor.

Paga los honorarios consiguientes y luego, en el momento de partir dice:

—Señor doctor, ¿me permitirá usted que telefonee a mi mujer? Tengo una cosa urgente que decirle.

—Ah, si, cómo no, ahí tiene el aparato...

—¡Hola, tola! ¿Eres tú Rebeca? Dios sea loado! Yo no tengo albúmina, ni tú tampoco, ni Otoniel tampoco, ni Sara tampoco..!



LEY DE HERENCIA

Todos estaban preocupados con la dentición del niño. ¡Eran tantos dientes los que tenía que echar!

Habían comprado el mejor libro sobre la dentición y se habían quedado turulatos. "¡No es posible que un niño eche tantos dientes!" Se decían unos a otros, como si ellos mismos no hubiesen pasado por el mismo trance.

—A mí es a quien más me han costado los dientes — decía el padre sonriendo y enseñando su dentadura de oro, la dentadura que era su vanidad y enseñaba en los teatros con terrible descaro, riéndose hasta en los dramas para que se la viesen.

La dentición del niño se presentaba terrible, calenturienta, como si se anunciase una tormenta tremenda en el fondo del niño. Para aminorar los dolores su madre le frotó las encías con jarabe de azafrán y con una mezcla de miel y cloruro de sodio. Nada. Se veía que le dolían tremendamente las encías y que sólo podía compararse su dolor al que sufriría la tierra si le doliese un Anfiteatro Romano.

Al tercer día de un llanto interminable salió la primera punta de los dientes, y cuál no sería la sorpresa de todos cuando se vió que era un diente de oro el que apuntaba!

Se llamó al dentista, que se quedó asombrado, y, "por de pronto — dijo — hay que esperar".

Al poco tiempo le había salido toda una dentadura de oro, pues que están lo bastante aclimatadas en la vida ya, lo bastante inducidas en ella: que la Ley de herencia ha podido producirse también en eso.

—Enseña tus dientes Juanito — decía la madre —y Juanito enseñaba sus dientes de oro, de un oro juvenil que daba luz a su boca.

—¡Es prodigioso, es prodigioso! — decían los papás y las mamás de los otros niños, muertos de envidia...

RAMON GOMEZ de la SERNA




HUMORISMO ANECDOTICO

La célebre actriz Raquell deseando tener a comer en su casa a Alejandro Dumas, le escribió esta gentil epístola:

—"Querido amigo: Venid mañana a comer conmigo. Ciertamente no os divertiréis mucho porque yo no tengo espíritu; pero vuestra visita me permitirá tenerlo pasado mañana, porque tengo buena memoria. Raquell".

En febrero de 1903, en un accidente automovilístico, Giacomo Puccini se rompió una pierna. El sin embargo no perdió su consabido buen humor.

Consciente de su propio estado, descubrió la pierna enyesada y dijo burlonamente:

—Pero lindísimo! Ya comienzan a hacerme el monumento. Una pierna está pronta...

Una noche en el teatro Manzoni de Milán, un jovenzuelo se presentó ansioso ante Arrigo Boito y le dijo:

—Maestro, deseo un autógrafo suyo. Desde hace un mes vengo día a día a su casa, pero el portero me ha impedido siempre entrar:

Boito, en forma cortante, respondió:

—Ha hecho bien en decírmelo. Daré una propina al portero...

Dr. G. GARCIA DIAZ
Especialista en
SECRETAS URINARIAS
Abonos económicos
Cura rápida de blenorragia y AVARIOSIS.
Prostatitis - Cistitis - Estreches
Debilidad sexual.
Uretroscopia y Diatermia
VIAMONTE 1835 de 14 a 18

El remedio que V. necesita

no es el que lo acostumbre cada vez más obligándole a hacer uso continuamente de purgantes y enemas, cuyos resultados momentáneos son aparentemente buenos pero mortifican su organismo y lo llevan a una situación tal de vida, cuya preocupación constante es, si ha movido o no el vientre en el día, agriando su carácter, sintiéndose pesado, cansado, con fiebre, etc.

En esta situación Ud. recurrirá al médico y se molestará si no lo curan en seguida, el mal que Ud. se ha buscado; tendrá que comer poco, privarse de ciertos alimentos y esperar... a que quizás una operación lo salve.

Bismagbi es el laxante científico, ideal, actúa por reeducación del intestino previa normalización de las funciones estomacales, funciones éstas primordiales y causantes también de los trastornos hepáticos.

Bismagbi actúa en el estómago como digestivo y antiácido, limpia el hígado y regula el trabajo del intestino.

Pídalo en las farmacias, en la Franco Inglesa y en Rosario: Droguería P. Soldati y Cía. — Laboratorios Infa. Lima 343.

UN ARTISTA

Se viene al mundo con vocación para los negocios... Ceferino Buenaseña, en vez, había nacido para el arte. Los que hacen arte prefieren la escultura o la arquitectura... Ceferino en cambio se sentía atraído irresistiblemente por la pintura. Comenzó a pintar mientras era todavía jovencito, a la edad de ocho años fué colocado como aprendiz en casa de un pintor que daba lecciones.

Pero, aunque tengamos disposiciones naturales, sucede siempre que, en los principios de cualquiera carrera, se hacen tentativas fallidas, búsquedas vanas, pasos falsos, o más comúnmente, cosas absolutamente insignificantes...

Sólo a los 20 años, nuestro Ceferino se sintió con derecho de estar orgulloso de lo que sabía hacer. Su primer trabajo serio tuvo por tema, el Angelus de Millet. Debió cederlo por un precio bajísimo a un cambalachero. Era una gran tela blanca, con letras de un color muy sobrio. El artista en realidad se había limitado a emplear la tierra de Sierra y las letras decían simplemente: "Liquidación por fallecimiento".

Sin descorazonarse, él volvió a tomar los pinceles y continuó pintando con gran pasión. Produjo un "Café-Restaurant con billares" que expuso en una de las calles más céntricas y con brevísima distancia de tiempo, y en lugar frecuentadísimo, expuso también un "Vía reservada a los peatones", un "estudio" y algunas otras obras de menor importancia.

Asimismo — ¡parece imposible! — Ceferino Buenaseña no conseguía todavía hacerse conocer del gran público. Sólo al año siguiente se le ofreció por fin la ocasión de aproximarse a una gran notoriedad: Encontró el modo de exponer en el Salón de Bellas Artes.

Entonces, él se sintió como nunca vecino a la gloria, y sería imposible dar una idea exacta del gran amor y de la genialidad con los cuales pintó aquel pequeño cuadro que todos los visitantes notaron desde el primer día en el mismo medio del salón, sobre un fondo claro magistralmente descripto, resaltaban en letras azules la palabra "Bufet", seguida de una mano que indicaba imperativamente para el lado derecho del salón.

El día de la inauguración, Ceferino pudo alegrarse de un auténtico e innegable suceso. Más de treinta mil personas contemplaron su obra. Pero la crítica siempre hostil a los jóvenes, organizó en torno de su nombre la siempre odiosa conjuración del silencio. Y mientras al día siguiente, los principales diarios tenían largos artículos sobre las obras expuestas, de otros pintores célebres, ya conocidos de todos, ni uno de los críticos ya renombrados se dignó referirse al cuadro tan querido del pintor ignorado.

Ceferino Buenaseña trató de consolarse pensando que ciertamente el porvenir le aseguraría el puesto que le era debido entre los artistas de su época. Sentía, sin embargo, una profunda amargura y estaba no muy seguro de la realización de sus tan legítimas esperanzas... cuando, la semana transcurrida, recibió un billete gentilísimo del visecretario del Ecónomo de la Galería Nacional. ¡Una comisión del Estado!... Ceferino Buenaseña sería, pues, uno de los poquísimos artistas vivos que tienen alguna de sus obras expuestas en aquel templo de la gloria, que es la Galería Nacional... Finalmente, se comenzaba a hacerle justicia.

Por cinco días y cinco noches, trabajó sin reposo. Terminado el cuadro, y seguro, al mirarlo, de haber hecho una verdadera obra de arte, no supo abstenerse de poner su propia firma en el ángulo bajo a la derecha.

El ecónomo aceptó aquel admirable "Se ruega de depositar en el Guardarropa, los bastones y paraguas", pero obligó al artista a borrar la firma! ...

Ceferino Buenaseña jura que si tiene un hijo, evitará, con todos los medios posibles, dejarlo abrazar la carrera artística...

A. ALLAIS

TOME YERBA "ASUNCIÓN" ES LA MEJOR

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

EL PUGILISMO MODERNO

El precursor del pugilismo moderno fué John Jackson, que actuó en 1719. Nació en Oxfordshire y pasó la mayor parte de su vida en Londres, donde adquirió fama, dinero, y honores. En aquellos tiempos no eran incompatibles los fuertes y certeros puños con la fina educación y las buenas maneras. Así se comprende el prestigio de que gozaba Jackson, a quien sus compatriotas apodaban "Gentleman" quizás para diferenciarlo de otros pugilistas de condenables modales. Lord Byron, en su nota explicativa del canto XI de su "Don Juan", dice: "Mi amigo y pastor corporal, John Jackson ..." que en aquellos días significaba alto respeto. Entonces el gimnasio de Jackson, en la histórica Old Bond Stree era el lugar donde se daba cita lo más granado del elemento masculino de la sociedad londinense.



• • •

RESPUESTAS DE AYER

Los 90 grados de latitud Sur corresponden matemáticamente al Polo Sur. Allí no existe longitud. Y en consecuencia, una persona que se encuentre ubicada en tal situación, está rodeada exclusivamente por el Norte, pues para cualquiera dirección que vaya, siempre marchará al Norte.

Solución de la cruzada

SANTORAL DEL DIA

Ortodoxo: S. Menas.
Protestante: S. Crisógono.
Católico: Sta. Flora.

• • •

¿RECUERDA VD.?

—¿Cuándo fué descubierta la América del Sur?

PUCHERO CORDOBES

Se pone a cocer carne gorda con huesos, y cuando empieza a hervir se espuma prolijamente. Luego, a medio cocer, se sala y se corta en pedacitos chicos, como para un bocado y se pone en una cacerola, con una cantidad proporcionada de pedacitos de papas, zapallo y zanahoria a lo que se agregan garbanzos remojados, dos cebollas enteras, nabos —que después se sacan— sal y pala..., etc. y luego se hace hervir a fuego lento hasta que esté espeso.

El bataclán en Suecia



También ha entrado el bataclán en Suecia. Esta bella bataclana, ..., triunfa en los escenarios de Estocolmo, los cuales no han necesitado recurrir a la "mercadería" extranjera para presentar chicas bonitas.

GREGUERIAS

Cuando el pescado entra en el hielo de la refrigeración, cree que se ha extraviado en los mares del polo; pero cuando entra en la olla, se dice: "¡Caray! ¡Me he debido meter en el Gulf Stream!" —Ramón Gómez de la Serna.

..., FAMOSO GEOGRAFO DEL SIGLO XVII SOSTENIA QUE EL AGUA, AUNQUE FORMA UN SOLO GLOBO CON LA TIERRA, ERA MAS ALTA QUE ESTA, ENTRE OTRAS RAZONES, PORQUE VISTO DESDE LA COSTA, EL MAR SE ELEVA EN FORMA DE COLINAS REDONDAS, HASTA OCULTAR A LA VISTA LO QUE HAY MAS ALLA.

PARA ADELGAZAR LOS TOBILLOS

Hay que hacer con constancia este ejercicio: subir durante dos días seguidos treinta escalones; los tres días siguientes, cuarenta; los otros cuatro, sesenta, y aumentar, así progresivamente, hasta llegar a subir cien escalones, que entonces se advertirá el efecto que se desea.

JEROGLIFICO

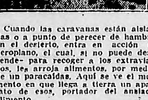
C avony PRONOMBRE K

La solución, mañana.

El Decamerón en el Louvre

El cuadro de Winterhalter: El Decamerón, que perteneció a la ex emperatriz Eugenia, y que representa a la emperatriz rodeada de sus damas de honor, acaba de hacer una entrada discutidísima en el museo del Louvre. "En todo caso — dice André Salmón, el famoso crítico —estará allí como un modelo de la pintura que no debe hacerse".

Maná moderno



Cuando las caravanas están aisladas o a punto de perecer de hambre en el desierto, entra en acción el aeroplano, el cual, si no puede descender para recoger a los extraviados, les arroja alimentos, por medio de un paracaídas. Aquí se ve el momento en que llega a tierra un aparato de esos, portador del ansiado alimento.

• • •

Los judíos del mundo

EL TOTAL DE LA POBLACION JUDIA DEL MUNDO SE CALCULA EN 16.060.000. EN LOS ESTADOS UNIDOS HAY 4.400.00. SOLO CON LOS JUDIOS QUE HAY EN NUEVA YORK, SE PODRIA CONSTITUIR UNA CIUDAD TAN GRANDE COMO BUENOS AIRES

CASTIGAT RIDENDO MORES

Esta frase, que significa "Enmienda las costumbres riendo" es una divisa para la comedia imaginada por el poeta francés Santeul.

"LA BODA DE DON JUAN"

Un Extraño Caso "Jurídico - Sexual" es la Novela de Don Carlos M. Noel

La aparición de este libro, que evoca un drama monstruoso y anormal, es el comentario intelectual del día

Dotes de profundo historiador, y pinceladas de artista, avaloran la "crónica-novelada" del ex intendente Noel

El señor maestro de campo, don Juan de Molina y Parráguez, nobilísimo señor, camina torturado por una preocupación terrible: la de la carne. Apenas abrimos las páginas del libro que le da vida, evocamos no sólo el ambiente de una capital sudamericana en el primer cuarto del siglo XVIII, sino un intenso drama psicológico. El noble señor de Molina, sujeto a la estrictez de sus principios religiosos, lucha con la misma fuerza con que lucharon los grandes místicos atormentados por el deseo, contra la tentación de sus sentidos. Pronto le hemos de ver confiándole a la Virgen el secreto de sus males y a sus directores directores espirituales los padres dominicos, el motivo de su inquietud. Por consejo de éstos, decide casarse otra vez.



Y en el matrimonio encuentra don Juan un enigma, un misterio psicológico y sexual, dramático.

Interesan igualmente el drama psicológico y la anormalidad fisiológica de su matrimonio. Para lo primero, don Juan vive en toda la reciedumbre de su carácter y de sus principios; para lo segundo, se extiende ante la consideración del lector, lo que hoy nos parecería el más absurdo el más monstruoso de los procesos. Para entender uno y otro es necesario compenetrarse con la época.

Hay un libro que nos lleva a ese pasado y nos devuelven figura y proceso dentro de palpitante fuerza vital.

El señor Carlos M. Noel acaba de publicar una "crónica novelada" titulada "La Boda de don Juan". La aparición de este libro, tanto por el prestigio de su autor, personalidad cuyo relieve en la vida pública argentina no necesita presentación, como por su contenido y novedad marca, forzosamente, un acontecimiento de singular importancia en las letras nacionales. Largo tiempo esperada "La Boda de don Juan", libro del que se anticiparan algunos capítulos, hermosamente editado en un alarde de presentación gráfica atrayente, figura ya entre los volúmenes que son "el libro del día" en las librerías. La expectativa es justificada, máxime cuando se traba conocimiento con el libro y se leen, con creciente interés, sus páginas.

Un salto al pasado colonial

El señor Noel nos lleva con mano segura y firme al ambiente colonial: 1722 y 1723 en Santiago de Chile, años en que se desarrolla la extraña y breve acción de "La boda de don Juan". Esta simple tentativa de volver a evocar el pasado no podría ser sino contribución a cierto gusto literario del momento. Dijérase que evocarlo sienta bien a un escritor de prestigio. No era, ciertamente, el simple intento de realizar novela histórica lo que hubiera justificado la obra de Noel si, al realizarlo, el escritor y el artista unidos al investigador, profundo, erudito y emotivo no estuvieran siempre en Noel.

Efectivamente, "La boda de don Juan" encierra en sus páginas el secreto de una evocación que atrae al lector. Su argumento principal gira en torno de un rarísimo caso de anormalidad sexual. El simple enunciado de lo que significa el contraste de este tema, que puede ser tratado en forma rigurosamente científica por un Havelock Ellis o innoblemente por algún traficante de la pornografía, encuentra en Noel al discretísimo, sagaz y pintoresco escritor. Ese "caso" de monstruosa psico-fisiología consignado en las actuaciones de un proceso eclesiástico ha sido revivido por el novelista. Observación y mesura en la exposición; fidelidad en el relato, sabor y olor a la rancia sabiduría de Derecho Canónico consignada en las actuaciones de aquel amarillento proceso que, por fortuna, ha caído en manos de quien supo evocarlo con una doble intención de arte y de historia.

Ricardo Palma y Valera

La autoridad del prologuista que inicia el libro, Ramón Pérez de Ayala, le asigna a "La Boda de Don Juan" digna figuración entre las célebres "Tradiciones" de Ricardo Palma y "Morsamor", de don Juan Valera. Es exacto y justiciero este punto de vista del literato español.

Noel evoca en "La Boda de Don Juan" una vida colonial cuyos rasgos son esenciales a la América toda. Salvo algunos detalles que sirven para fijar el color local y otros que denotan real preocupación de escritor que se documenta minuciosamente, el ambiente de Santiago de Chile en 1722 es exactamente igual al de cualquier capital de los dominios españoles en América. La misma "alma colonial" vive en las páginas evocadas. En Palma hay más vivacidad, más observación picante y sabor humorístico inconfundibles; en las de Noel, dentro de su severa contextura y el sabor deliberadamente arcaico de su lenguaje, un retrato fiel de esa vida de la colonia que desliza quedamente entre el secreto de las grandes casas de los hidalgos, pobladas de esclavos y gentes de color, en chismes, discreteos, orgullo indomable, fe religiosa.

Tenemos una idea de la Colonia que no es acertada siempre. Nos la figuramos una copia de Versalles o un trasunto de las escenas de Watteau. Noel nos devuelve la imagen de esa Colonia sombría y orgullosa dentro de su relativa pobreza. Los hidalgos de entonces se contentaban con una cosa en la que el lujo es excepción: la riqueza se evidencia en los templos, casas del Señor.

Noel circunscribe así la realidad histórica a su exacto panorama. El mismo marco que en Ricardo Palma sirve para tejer la intriga galante y la picaresca aventura le da a Noel, cronista y novelista, la explicación lógica de un proceso médico-judicial que de ningún modo podríamos considerar fuera de ese ambiente.

El matrimonio de Don Juan

Viudo, el protagonista, cede a los dictados de su fe religiosa. Para calmar sus inquietudes contrae matrimonio. El enlace de don Juan de Molina con doña Catalina de Fuentes, viuda también, pero de tres maridos que fallecieron misteriosamente, da el motivo inicial a la tragedia jurídico-fisiológica.

Nada deja sospechar, en las minuciosas descripciones de las fiestas nupciales y en las pinceladas de color con que se retrata esa desventura matrimonial de don Juan de Molina.

La novia es una mujer que tiene un misterio:

"Por la noche, ganado el lecho, sus pensamientos se concretaron: el maestro de campo, Molina, fué soldado vigoroso y es guapo hombre; con sus cuarenta años de edad tiene bastantes menos que ella, pero no es demasiado joven; fama le hacen de buen cristiano; es verdad que tiene pendiente juicio de residencia como corregidor del Maule, pero es conocido su buen caudal.... Para dar paso tan decidido como el de hoy, es que....

Aquello la complacía: su vanidad sentíase halagada. ¡Pero sus matrimonios anteriores habíanla dejado tan extrañas y curiosas experiencias!....

¡Si se repitiera lo ya acontecido! —No — se dijo —: don Juan hizo feliz a su mujer primera, de quien hubo varios hijos: esto es buena garantía—. Y sonrió, murmurando—: Dios proveerá.

El sueño la sorprendió cuando no habían aún sus dedos concluído el correr las cuentas numerosas de su largo rosario bendito".

La toilette de una desposada

Entre las mejores páginas de "La Boda de don Juan" están las dedicadas a describir la vida de una casona solariega en el día fausto de unas nupcias aristocráticas. Noel describe con pintoresca intención y a veces descubrimos cierto sabor humorístico en su historia:

"Alejándose en seguida del peinador, ocultóse a sus criadas tras las damascadas cortinas cameras. Allí, bajo los luminosos rayos de sol, que entrándose a raudales por la ventana hacían brillar el polvillo flotante en el aire, cambió la camisa modesta que llevaba por otra que eligió de cambral y magnífica holanda, con mangas circulares tan anchas que formaban hacia los codos un gran rótulo. Al hacer esto, un instante cortísimo quedó desnudo su cuerpo extraño; alta, gruesa, con miembros abultados, chata de pechos. Aun cuando no se le marcasen los músculos faltos de desarrollo, en consecuencia de su vida sedentaria, tenía cierto aspecto hombruno por lo muy poco que en ella se marcaban las redondeses femeninas.

Saliéndose del escondrijo, llamó a sus esclavas:

—Lavadme—las dijo.

No usaron aguas, no trajeron baños ni esponjas para asear a su ama, cual hacen en ciertas naciones algunos pueblos de infieles, sino que escanciaron con decencia y abundantemente perfumes diversos sobre su camisa y partes del cuerpo que ésta dejaba en descubierto.

Terminado aquello, revistió un fustán de lino orlado con puntas capitanas, y envolvió su busto en un jubón en tisú de plata, contoneado por blondas de encaje, cuyas mangas anchísimas, recogidas, caen hacia la espalda, formando alas.

Eligió un faldellín de negro brocado, cruzólo con gracia a la cintura, dejándolo alto, en manera que luciesen los adornos de la enagua larga, como las extremidades de las ligas y bastante de la rica media de seda, que con un cuadrado bordado al realce en plata y oro diseñaban las nerviosas pantorrillas y sus tobillos finos".

"No usaron aguas, no trajeron baños ni esponjas para asear a su ama, cual hacen en ciertas naciones algunos pueblos de infieles"...

¿Cómo negar la deliberada pincelada humorística de Noel?

El drama

Para decirlo en dos palabras tendríamos que emplearlas muy cautas y prudentes...

El drama de esta boda consiste en que Don Juan huye inexplicablemente de su esposa y de sus deberes conyugales. Todo Santiago en las tertulias y en los chismorreos de gran aldea, comenta esa fuga del esposo.

Al poco tiempo los comentarios de vecinos tienen confirmación plena: Don Juan de Molina presenta a la Curia Eclesiástica de Santiago de Chile una demanda pidiendo la anulación absoluta del matrimonio contraído en hora mala con doña Catalina de Fuentes, la noble dama de constitución física no tan normal como su vida ni tan inobjetable como su linaje. Pero oigamos mejor el lenguaje de los propios documentos judiciales:

El señor de Molina y Parraguez presentó el 17 de diciembre de este año de 1722 un escrito pidiendo, "para alivia de su ser y quietud de su vida, se declare nulo su matrimonio con doña Catalina Rodríguez de Fuentes y Echevarría Salgado, por la complexión venenosa de dicha dama, lo que el firmante ignoraba antes de su enlace y luego ha sabido y está probado por lo ocurrido a ésta con sus anteriores maridos, y por ser también de muchas personas sabido lo que él ahora conoce: que en la constitución de aquel cuerpo no concurría natural formación de las partes que completan el sexo, y que aun en su aspecto algo varonil siendo chata de pechos".

"Por tanto — agregaba el petitodio —, sin graves perjuicios no puede subsistir (en derecho) el dicho contrato, como no subsistiría cualesresulta en consecuencia la solicitud de lo ilícito. No porque el derecho valga, debe ser perjudicada mi alma, y si lo ilícito que procurara por la fuga que temeroso haría de la susodicha, allegándose a este intento y los demás expresados, las faltas de las denunciaciones provenidas en derecho que hacen asimismo nulo el matrimonio y para que éstas se dispensasen era preciso hubiese justa causa, no la hubo de ninguna suerte, y la dispensa de las denunciaciones fué a instancias de doña Catalina para que con esto pudiese asegurar más el error y engaño que padecí y no hubiera procedido con ignorancia, resultando de la dispensación el error in persona por falta de ellas.





Armas de Don Juan de Molina y Parraguez

"Con lo que llevo deducido y alegado tengo fundada bastantemente la nulidad y rescisión pedidas. Por tanto:

"A vuestra señoría ilustrísima suplico que habiendo por puesta esta demanda en la parte, que baste con la prueba que de todo lo necesario ofrezco, declare por nulo y de ningún valor ni efecto dicho matrimonio sobre que pido justicia y juro a Dios y a esta santa cruz ser cierta y verdadera la dicha demanda y no proceder de malicia.

"OTROSI: Digo que interin se sigue este juicio resultan graves inconvenientes de la unión maridal, no sólo quo ad thorum et mutuam cohabitationem, sino también quo ad domum et comunicationem y amenazándome de todo peligro de mi vida. Para evitar éste se ha de servir vuestra señoría ilustrísima de mandar se notifique uno y otro, bajo de crecida multa pecuniaria y apercibimiento de la unión quo ad thorum et mutuam cohabitationem, como también para que nos separemos que ad domum et comunicationem, quedando la susodicha en su casa como se hallaba antes del matrimonio".

El juicio sigue en todo su interés documentario.

Contestación de la demanda y defensa de la extraña dama

Naturalmente doña Catalina, llevada ya al juicio ante el tribunal eclesiástico, se defiende por sus buenos abogados. La defiende también el Fiscal cuya obligación en estos casos, según el Derecho Canónico es defender la santidad e indisolubilidad del matrimonio.

Siguen luego, incidencias en las que un espíritu de hoy, desvinculado ya de ese ambiente descrito por Noel, encontraría hondo motivo de humorismo.

El promotor fiscal dijo:

"La nulidad solicitada se funda en dos puntos: primero, en la esterilidad de doña Catalina, y segundo, en que es nimisareta. Por lo que respecta a lo primero, debo decir que no es argumento para conceder la nulidad, ya que no se considera fundamental, y con respecto a lo segundo, tampoco es válido desde el momento que doña Catalina ha sido casada en tres ocasiones antes y ninguno de sus maridos ha propalado la especie de nulidad en que funda don Juan de Molina su demanda, no habiéndose jamás oído cosa parecida respecto de la susodicha".

Armas de Doña Catalina de Fuentes

Hace luego muchas deducciones fundadas en el derecho canónico, y "por aquello y esto a su merced suplica mande hacer como el promotor pide a favor del matrimonio que es justicia".

A poco de presentado este escrito el querellante conoció las deducciones del señor promotor. Encendióse en ira al comprobar que aquel hombre de leyes se mantuviera tan en lo canónico y abstracto y no se diera cuenta de lo humano de su demanda y el peligro en que todo aquello ponía a su alma, que era, en su concepto, lo más capital del asunto.

Sin pérdida de tiempo elevó el 26 de enero el alegato que como sigue reza:

"Pido que se declare nulo el matrimonio precisamente por la esterilidad de doña Catalina, tomando en cuenta que al haber contraído ese matrimonio fué con el fin primordial de apagar los ardores carnales, y que mal podría yo soportar el trienio a que hace referencia el señor promotor, cuando he demostrado, con la opinión de varios doctores, que la complexión venenosa de la susodicha exponen mi vida.

"Se pretende alegar que la impotencia de doña Catalina sea temporal, y que con este motivo debe esperar el trienio para si en ese término ha continuado estéril se deduzca la esterilidad perpetua.

"Se agrega que la dicha doña Catalina hizo vida maridable con tres maridos; pero Vd. no dejará de reconocer que muy caro les costó a éstos la tal experiencia, pues rindieron la vida en mano de ésta, como se manifiesta por las aceleradas muertes de los dos primeros, que aun ausentes estuban heridos por lo contagioso del veneno de la susodicha. No así el último, don José de la Plata, que tuvo una lenta agonía, porque permaneció separado de ella, espacio de siete años, quo ad thorum et cohabitationem.

"Para mayor abundancia, agrego que hubo error in persona, pues jamás tuve conocimiento antes de la impotencia y demás fundamentos en que baso la presente.

"Que mi único móvil al contraer matrimonio con la susodicha fué apagar los deseos de la concupiscencia, y que vi frustradas mis esperanzas desde el momento que a la susodicha encontré inapta para ser tan sumamente estricta y areta, que me imposibilitó consumar el acto, con lo que sufrí un dolor físico y moral que es difícil explicar por lo agudo. Consultado lo ocurrido a los doctores, éstos me avisaron del peligro que corría mi vida, cual a más demostraba la precaria existencia de los otros maridos anteriores".

Final de la aventura

No fatigaremos al lector sintetizando un proceso que "vive" en las páginas de "La Boda de don Juan". El período de la apertura de la causa a prueba, las declaraciones testimoniales, los alegatos y providencias, réplicas y contra réplicas ofrecen un material inagotable a la curiosidad.

El Tribunal falla en contra de don Juan fundándose en una balumba de argumentaciones jurídico-religiosas. Pero don Juan, que tiene positivo sentido práctico de la vida, apela a la última instancia, el superior jerárquico del Arzobispado de Lima. En esa instancia gana ¡por fin! su causa don Juan de Molina. Su sentido práctico se reveló en realizar el viaje por mar de Chile a Perú con las talegas bien repletas de oro...

El caso jurídico-sexual

Queda un interrogante, sin embargo, sobre la personalidad real de doña Catalina en la novela de Noel, el mismo enigma que rodea algunas figuras y dramas de la historia. Al leerlas hemos recordado el hasta hoy indescifrable misterio del lecho conyugal de Ingeborga, la real princesa de Dinamarca que llega para desposarse con el rey Felipe Augusto de Francia y el monarca, misteriosa, inexplicablemente, abandona el lecho conyugal poseído de un terror indecible. "Francia mala, Francia mala", es lo único que acierta a exclamar, en idioma en que no lo entienden, la pobre princesa rubia vilipendiada mientras su proceso, exactamente igual en el siglo XII, al de don Juan de Molina en el siglo XVIII, se ventilaba en Roma.

Catalina de Fuentes nos recuerda ¡hasta por el nombre!, otro de los misterios sexuales históricos de más vivo y apasionante interés: el de doña Catalina de Erauso, "La Monja Aférez", rara mujer-hombre de indomable valor, en el siglo XVI, descripta por Ricardo Palma y cuyas propias confesiones, extractadas de viejos documentos, fueran traducidas al francés — en precioso ejemplar bibliográfico casi inhallable — por José M. de Heredia.

Al leer el libro de Noel se siente la misma sugestión del misterio. Por el tema recuerda a Heredia; por el ambiente evocado a Palma, por la visión exacta y la descripción castiza a Juan Valera — juicios de Pérez de Ayala estos dos últimos. No podría tener ni mayor autoridad ni más consagración la novela de don Carlos M. Noel. No es, desde luego, una lectura para "jeunes filles", pero en cambio a quien le complazca como esparcimiento intelectual vivir a través de un libro una vida tan genuinamente americana y pretérita, encontrará en "La boda de don Juan" distracción, enseñanza y los atractivos que saben dar el artista y el historiador.

Chile Está Aislado del Resto del Mundo

La Censura Viola Cartas y Periódicos

Ibáñez no quiere que por la prensa extranjera se sepa lo que

PASA EN EL PAIS

Delitos internacionales

Hemos comprobado numerosos casos de violación de la correspondencia postal enviada y recibida de Chile: llegan muchas cartas, no solamente a chilenos deportados por la tiranía militar, sino también a personas que la censura establecida en Chile, considera ligadas a aquellos, con las demostraciones materiales, inequívocas, de haber sido abiertas, y vueltas a pegar.

Sabemos de cartas que han llegado truncas; otras que tenían adheridas las estampillas al dorso y en la rotura de los sellos ha quedado la huella inconfundible de haberse perpetrado el delito de violación de la correspondencia, que todos los países civilizados penan severamente.

Tenemos la prueba suficiente para afirmar que, hace poco más o menos un mes, los carabineros del resguardo de la Cordillera interceptaron todos los periódicos de Buenos Aires, sin excepción, cuando se publicaban las informaciones referentes a la llegada del ex presidente Alessandri a esta capital, y al incidente diplomático provocado torpemente por el ministro de Relaciones de Chile, con motivo de la nota enviada al embajador señor Malbrán, nota que hubo de retirar el canciller chileno.

El móvil perseguido por la Dictadura militar era impedir que los periódicos argentinos divulgasen noticias sobre aquellos sucesos, y como la prensa chilena está amordazada, sometida a la más inexorable censura, resulta que aún hoy se ignora en muchas ciudades y pueblos de Chile que han sido deportados innumerables chilenos.

Dentro de las prescripciones del Derecho Internacional, especialmente dentro de los acuerdos de los Congresos y Convenios Postales, la conducta del Correo chileno es sencillamente punible: importa el desconocimiento de reglas superiores que se han comprometido solemnemente a acatar los gobiernos respectivos.

Muchas instituciones bancarias, sociedades comerciales y centenares de argentinos que tienen derecho sagrado a recibir y a enviar su correspondencia al amparo del régimen de inviolabilidad, se encuentran seriamente lesionados por esta conducta abusiva y escandalosa de las autoridades chilenas, que se colocan, así, al margen de la civilización. Es necesario que el Ministerio de Relaciones de la Argentina y el Embajador, señor Malbrán, representen al sargento Ibáñez — hoy promovido a General por sus domésticos del Senado — la gravísima incorrección que envuelve este fraude internacional de la violación de la correspondencia que cruza las fronteras de esta República. No es tolerable que la benevolencia dispensada a los tiranuelos que se han apoderado de los destinos de la nación hermana y que han creado allí un ambiente de persecuciones, espionajes, delaciones y atropellos de todo género, lleve hasta el extremo de soportar que el movimiento postal con la Argentina quede controlado, obstaculizado, violado y prácticamente destruído, en muchas ocasiones por estos delitos que nacen del propio miedo y pánico que rodea al caudillaje militar.

La tiranía chilena procura a todo trance la incomunicación material y espiritual, personal y postal, entre seres que hicieron juntos la vida y que tienen derecho innegable a continuarla así, a través de las distancias. Ningún suplicio más atroz, más cobarde y repugnante que pretender el alejamiento absoluto de las familias, de los seres unidos en nombre de los afectos del alma, de los intereses comerciales, o de las aspiraciones hacia un estado más sano y noble para las naciones que hoy viven agobiadas por dictaduras vergonzosas, que desprestigian a América y ofrecen a las verdaderas democracias ejemplos fatales.

Ferrocarril Central Córdoba

PAPAS — PAPAS

¿Quiere Ud. comprar papa nueva de la mejor calidad?

ACUDA A LA ESTACION RETIRO SUD DEL FERROCARRIL CENTRAL CORDOBA, DE 7 A 11 Y DE 14 A 17 HORAS, TODOS LOS DIAS HABILES

Allí encontrará Ud. lo mejor de lo mejor, y a precios ínfimos

EN LA ESTACION RETIRO DEL

FERROCARRIL CENTRAL ARGENTINO

nace la línea que constituye el rumbo más directo a

BOLIVIA, PERU Y EL NORTE DE CHILE

Viajando vía Tucumán (F. C. C. A.) y La Quiaca (F. C. N. A.) se ahorra tiempo y se atraviesa las zonas más interesantes y pintorescas de la América del Sud. Solicite informes y folletos al

FERROCARRIL CENTRAL ARGENTINO

Departamento de Publicidad Bmé. MITRE 299 — Escr. 7. Buenos Aires

(U. T. 4460 Av. Interno 44) o al Exprese Villalonga. Balcarce 296. Buenos Aires. (U. T. 4979 Avenida).

RONALD LESLIE
Gerente

Banco HIPOTECARIO NACIONAL

25 de Mayo 245 y 263-Leandro N. Alem 232, 246-260

BUENOS AIRES

SUCURSALES EN TODA LA REPUBLICA

LA MEJOR INVERSION DE CAPITALES

He aquí algunas de las múltiples razones porque conviene adquirir CEDULAS HIPOTECARIAS ARGENTINAS:

Porque aseguran un interés mínimo del 6 o|o anual.
Porque están sólidamente garantizadas:

1o. Por las propiedades gravadas en primera hipoteca a favor del Banco.
2o. Por las reservas del Banco ($ 155.274.629.42).
3o. Por la Nación (Art. 6o. de la Ley Orgánica).

Porque el Banco se encarga de la compraventa de las cédulas, cobrando solamente la ínfima comisión del 1|8 o|o que abona al corredor, y además las recibe en custodia responsabilizándose de todo riesgo, sin cargo alguno.

Porque el Banco se encarga de administrar la renta de las cédulas que tiene en custodia, de acuerdo a las instrucciones que recibe del interesado, ya sea adquiriendo títulos, girando el importe a cualquier punto de la República o del extranjero, depositándolo en algún Banco o entregándolo a la persona que se indique, sin cobrar ninguna comisión.

Porque en cualquier momento se puede hacer efectivo el valor de las cédulas y con la rapidez que se cobra un cheque, recibir en el acto casi el valor íntegro de la venta, desde una cédula de $ 25 hasta cualquier cantidad y la operación queda definitivamente terminada en pocas horas.

DURANTE LOS DIEZ MESES TRANSCURRIDOS DEL AÑO 1927, EL BANCO HA ABONADO LA SUMA DE PESOS 65.557.620.50 M|N. EN CONCEPTO DE RENTA DE LAS CEDULAS

Para la justa solución de los asuntos del Banco, no son necesarios intermediarios influyentes.

Fué una Buena Velada Pugilística la de Ayer en L' Aiglon

Denoyant fué eliminado por el cordobés Azar en un combate emocionante, que entusiasmó a la concurrencia

Bonfiglio venció en reñido combate; Ballarino se impuso en forma brillante, Peratta por k. o. y O. Huber por puntos

EL CERTAMEN CONTINUARA DISPUTANDOSE EL PROXIMO SABADO

Con la intervención de los campeones de Córdoba, Tucumán y La Plata, se realizó anoche en L'Aiglón, la anunciada reunión del campeonato nacional de boxeo.

Fué la de ayer, una excelente velada pugilística, que interesó grandemente a la concurrencia que llenaba completamente el local, entusiasmándola por momentos intensamente.

Hubo encuentros, como el que sostuvieron el cordobés Jorge Azar con Fermín Denoyant, que tuvieron un desarrollo brillantísimo, emocionantes. El de esos rivales fué una lucha de las mejores del actual torneo y ello dice de sobra de su calidad como espectáculo y como demostración técnica de boxeo.

Cellai venció sin esfuerzo

Sin esfuerzo venció Cellai, del Caballito, sobre el platense Efraín Méndez, a quien superó netamente en los tres rounds que duró el encuentro.

Peratta venció por k. o.

El "liviano" Natalio Peratta, del Caballito se impuso por k. o. al cordobés Luis Campi, en una lucha llena de acciones emocionantes. Al ataque terrible del primero, que es una fiera suelta en el ring, opuso en los dos primeros rounds el cordobés, un juego de técnica superior, esquivando y contragolpeando con extraordinaria habilidad. Su juego entusiasmó al público que lo incitó con sus aplausos, pero al cabo el ataque agotador de Peratta se impuso y extenuado por el esfuerzo, Campi recibió dos golpes netos que le hicieron sufrir un prolongado knock out.

Otros resultados

Guillermo Ortiz, "pluma" del Sp. General Artigas, venció por puntos netamente, al cordobés Rogelio Oviedo, quien sólo pudo poner en el segundo round, cierto equilibrio en las acciones.

Vicente Amorezano, "mosca" del Alberti, venció en un combate de acciones parejas a Jesús Alvarez, de Córdoba. A pesar de la diferencia de estatura y reach, que favorecía a este, aquel supo acortar distancias y de cerca conseguir la superioridad necesaria para que el jurado lo declarara vencedor.

Otra victoria de Oreste Huber

El liviano del Belwarp, Oreste Huber, conquistó una nueva victoria en este torneo venciendo a Juan B. Pathenay, del International, a pesar de la acometividad de este, quien atacó con furia constante, sin lograr, empero, que aquel perdiera su guardia correcta y su serenidad.

Ballarino triunfó con la derecha lestoñada

Germán Ballarino, el excelente semimediano del Belwarp, obtuvo un triunfo brillante sobre el platense Héctor Torino, doblemente valioso, porque aquel peleó con la mano derecha seriamente lastimada. Con todo, manejando con extraordinaria habilidad su izquierda, lo superó en el primer round, debiendo en el segundo emplear una vez la derecha para contener el ataque de su rival. Lo hizo con tanto acierto, que Torino sufrió un knock-down prolongado. En la última vuelta, también empleó su derecha en golpes al cuerpo. Ballarino a pesar del dolor que ello le producía y que se advertía en los gestos de sufrimiento con que los acompañaba.

Dos victorias de los cordobeses

El "gallo" cordobés Carlos Pereyra se impuso en un match de acciones poco intensas, a Félix Astergo, del Belwarp.

Valiosa victoria fué la que consiguió Jorge Azar, campeón cordobés semi-mediano, contra Fermín Denoyant del International. Fué este combate, brillantísimo, por la precisión de las acciones, los cambios espectaculares de golpes y el tesón que ambos pusieron por imponerse.

Bonfiglio tuvo un rival temible en Navarro

Pascual Bonfiglio tuvo que hacer un gran esfuerzo para vencer a Edgardo Navarro, que le resultó, sobre todo en los dos primeros rounds, un rival peligroso por la habilidad con que contrarrestó la fuerza agresiva de aquél.

El sábado seguirá el torneo

El sábado proseguirá el torneo, con una interesante reunión que se efectuará en el local de L'Aiglón.

PELEARAN EL 21 A. PORZIO Y C. SANCHEZ

Los dos peso pesado contenderán en el estadio del club Boca Juniors

Ha sido fijada definitivamente para el 21 del próximo mes la fecha de realización del match entre los peso pesado Clemente Sánchez, que acaba de rehabilitarse imponiéndose categóricamente a Juan Moragues y Alfredo Porzio, el campeón Sudamericano de todas las categorías que, con este encuentro, reaparecerá ante el público argentino después de una "relache" de cerca de dos años.

Combate interesante en el que aparentemente se compensan las características salientes de cada adversario para conducir a una equivalencia de fuerzas apreciable. Ninguno de los dos hombres tiene el punch fulminante de un peso completo de gran poder, porque si bien Sánchez demostró que coloca con justeza sus golpes, la verdad es que ellos no llevan la potencia indispensable para convertirlos en definitivos. Y, por lo que respecta a nuestro compatriota, tampoco es de los que se distinguen por el "knock out-punch".

Tienen ambos, eso sí, un juego completo de boxeo; y esta cualidad ha de valerles para ofrecer en su próximo cotejo un espectáculo conformado a la expectativa que el anuncio de su realización ha despertado.

No sería nada difícil, por lo demás, que al vencedor del match que disputarán el 21 Sánchez y Porzio, se le concediese la alternativa de contender con el que se imponga en el proyectado combate de Campolo y Delfino. A la verdad, nos parece que entre los aspirantes a la posición que ocupa el gigante de Quilmes, ninguno tiene acreditada una personalidad comparable al último contendiente que venció, Herminio Spalla. Pero la verdad es que bien puede intentarse un encuentro entre Campolo y el peso pesado que acredite en forma incuestionable ser el mejor entre los candidatos a medirse con él.

De ahí que, aun cuando fracasase la concertación del lance Delfino-Campolo, es posible que el vencedor del de Sánchez-Porzio sea opuesto al primero de los nombrados; y el vencedor de esta selección quedase en situación de lógico adversario del hombre de Quilmes.

SE REALIZARA EL 23 EL FESTIVAL PRO-RAID DE OLIVERO

Como lo hemos venido anunciando, CRITICA ha organizado una reunión pugilística a cargo de profesionales, con el propósito de allegar recursos a la colecta iniciada para costear el raid que proyecta el mayor Eduardo Olivero.

Muchos profesionales de los que actúan entre nosotros se han apresurado a ofrecerse para intervenir en el festival, con una decisión plausible. Entre ellos Kid Charol, el formidable campeón cubano; el gigante Victorio Campolo, el campeón sudamericano de todos los pesos Alfredo Porzio, el fuerte "puncher" uruguayo Alejandro Trías, Víctor Druda y otros campeones más.

El extraordinario programa que se preparará comprenderá encuentros con y sin decisión, porque no pocos de los profesionales que intervendrán se han avenido a sostener lances con fallo.

El festival pro raid de Olivero se realizará el miércoles 23 del corriente mes, en el estadio del Club Boca Juniors, vasto escenario que permitirá ofrecer el espectáculo a precios populares en relación con la importancia del mismo.

El 10 Pelearán Kid Charol y Peralta

El peso medio argentino va al match confiado en sorprender a la mayoría con su actuación

El 10 del próximo diciembre, Kid Charol sostendrá su segundo combate de la actual temporada, peleando en Boca Juniors con Eustaquio Peralta, el mejor peso mediano argentino del momento.

El popular pugilista negro, va a realizar esta temporada, una campaña más interesante que la anterior. Entre sus próximos rivales, está el que tendrá el 10 de diciembre; Miguel Bonaglia, que llegará próximamente a Buenos Aires; "Knock Out" Brisset, el formidable negro peruano, campeón de Sud América, que ya hizo una vez match draw con el cubano y que mañana estará entre nosotros; y por último, se piensa hacer venir a un campeón estadounidense de primera categoría, para rematar la campaña de Kid con un combate de gran sensación.

Todos estos proyectos sobre el futuro próximo del popular y extraordinario pugilista, se llevarán a cabo si triunfa sobre los rivales que se le irán oponiendo. No será esta fácil tarea. Por lo pronto, el rival que el negro tendrá el 10 de diciembre, es temible.



Charol y Peralta que pelearán el 10

El mejor mediano opuesto a Charol

No cabe duda que Peralta es el mejor peso medio de cuantos se opusieron a Kid Charol en Buenos Aires. Ni Galtieri, ni Bosisio — superior en técnica y en habilidad al nuestro, pero inferior en fortaleza y en coraje — fueron rivales tan temibles para el negro como lo será aquél.

Eustaquio Peralta es la única promesa seria de campeón de peso medio, que tenemos en el país. Ya como aficionado, se destacó como un hombre de excepción, por su juego cerrado y seguro, su resistencia extraordinaria y el poder abrumador de sus golpes cortos.

No es esta una impresión del momento sobre Peralta: recordamos que cuando se midió con Parboni, a quien venció brillantemente, dijimos de nuestro compatriota que era un verdadero maestro del golpe corto. La forma cómo triunfó en esa ocasión, lo presentó como un pugilista de técnica nueva en el ambiente, que salvaba su falta de velocidad, acortando la distancia de su juego, hasta hacer restar a aquella condición la mayor parte de su importancia.

Más tarde, se notaron ciertas variaciones en la escuela de Peralta, que con una constancia y entusiasmos poco comunes, fué ablandando sus músculos, agilizándolos cada vez más, hasta darles una elasticidad mucho mayor que las que tenían.

Hoy, Peralta es un boxeador distinto del de sus comienzos, pero sin duda muy superior.

Es bueno hacer resaltar que en su cuarto combate como profesional, tuvo frente al veterano Frattini un desempeño superior al de Galtieri; aquel le ganó brillantemente dos rounds, llegando a conmoverlo con sus pesados directos de izquierda.

Hoy, Peralta está en el mejor momento de su campaña. Su match "draw" con Félix Sportiello —que está triunfando en los Estados Unidos— marcó ya un ascenso notable en el valor pugilístico del fuerte mediano argentino, que ahora, frente a Charol, ha de superar el valor de la performance.

La confianza en sí mismo de Peralta

Peralta es el segundo rival de Charol en la Argentina, que no irá a librarse de la derrota por "knock-out", sino a vencer a su rival. Su fe en su fuerza, en su resistencia y en el juego cerrado y seguro, es admirable.

—No me impresiona el terrible punch del negro, nos ha dicho muchas veces, y si peleo con él iré dispuesto a jugarme en una acción enérgica, en procura del éxito. Creo que ningún hombre es insensible a los golpes y que se puede terminar en el ring con la resistencia del cubano. Voy a pelearlo confiado completamente en mi fuerza y tengo esperanzas de sorprender a la mayoría.

Charol reinició su entrenamiento

Ayer Kid Charol reinició su entrenamiento, con ejercicios livianos realizados en el gimnasio que la Asociación Nacional Buenos Aires posee en la calle Solís 461.

K. O. Brisset y Aragón Llegarán Mañana a Esta

Los dos profesionales peruanos arribaron ayer a Valparaíso, en viaje hacia nuestra capital

PELEARAN EN EL MES DE DICIEMBRE

Con la llegada de los profesionales peruanos K. O. Brisset, campeón de Sud América en la categoría medio mediano y Melitón Aragón, de la división liviano, los espectáculos pugilísticos entre nosotros reciben un valioso aporte. Especialmente el primero, uno de los mejores boxeadores extranjeros que nos han visitado, hombre de una experiencia valiosa y de energía vital sólo comparable a la que hace alarde Kid Charol.

Porque Brisset es un muchacho de una resistencia extraordinaria; factor valioso, sin duda, el que valoriza con su habilidad de pelea, que le permitió entre nosotros obtener fácilmente el campeonato sudamericano e imponerse, en seguida, por knock out a José González, decisión esta que hasta entonces nadie había obtenido ni consiguió más tarde, tampoco, ningún profesional.

Y hay algo más, K. O. Brisset, que empató en Lima con Alberto Icochea, a quien dispensaba ventaja en el peso, tiene en su haber otro draw más importante aun que aquél: el que obtuvo frente a Kid Charol, en un match disputado también en la capital del Perú. Un hombre que ha cumplido una performance semejante, lleva demostrada una capacidad cuantiosa para el ejercicio del oficio. Puede ser, pues, que Brisset y Charol vuelvan a contender entre nosotros. Se ha argüido que una amistad sólida impide a estos dos hombres volver a pelear. Pero nos parece que esta es una versión infundada, porque en efecto, la amistad nada tiene que ver con una competencia deportiva al cabo de la cual aquel sentimiento no ha sufrido ningún desmedro.

Por lo que respecta a Aragón, que ya estuvo también en Buenos Aires y cumplió algunas buenas performances entre nosotros, su concurso puede resultar beneficioso, especialmente por la categoría en que milita, la de livianos, en la que abundan los adversarios.

Los dos profesionales peruanos, que llegaron ayer a Valparaíso, estarán en Buenos Aires mañana por la tarde y su debuto tendrá lugar a mediados del próximo mes.

Elías Palazzi Sustituirá a Víctor Druda

El adversario del panameño John Walter será, pues, el fuerte pegador nacional de la categoría mediano

El programa preparado para la reunión que se realizará el próximo sábado en el Parque Romano, ha sufrido una modificación en el match principal: Elías Palazzi, el fuerte pegador de la categoría mediano será el que contienda con el panameño John Walter, en lugar del campeón argentino Víctor Druda.

No diremos que se salga ganando con el cambio, porque indiscutiblemente Druda es un elemento más caracterizado y de capacidad de boxeo más eficiente que Palazzi. Pero, lo cierto es que también tiene condiciones este último para ofrecer un buen match. Por lo menos tiene una cualidad estimable y que puede resultar decisiva: la potencia del punch.

Palazzi demostró en su último encuentro que golpea con mayor rudeza que antes y eso que en la anterior temporada pudo apreciarse también que era de los medianos de mayor potencia de punch. Y ahora golpea con más justeza Le falta, eso sí, alguna entereza para la lucha, alguna mayor decisión para el ataque, pero con todo puede contribuir al lucimiento de la reunión del sábado.

Walter correrá, pues, una prueba peligrosa frente a ese factor decisivo de su adversario. Es verdad que es hombre ducho en la defensa y de todo, peligra mayormente su chance frente a este contendiente que al que primero habíasele designado.

CASINO

MAIPU 338 U. T. 31, 3500, Retiro

Hoy a las 20.45, espléndida función, en la que se presentan Las Marionnettes de Horward, una maravilla mecánica; Halfa y su Partenaire, en su Mélange act; Les Gerards, notables caricaturistas al carbón y a pistoletazos y demás artistas de la nueva compañía, y 3 sensacionales asaltos de Lucha Romana.

Entrada general $ 1.50. Función completa.

Los que sufren de fatiga

sea de asma o de un catarro abandonado, no deben tomar remedios que cargan o dañan el estómago, como ser jarabes, pastillas o píldoras, todas combinaciones a base de alcaloides, calmantes a veces, pero a costa de la salud. Esto lo puede comprobar fácilmente ¿qué asmático no ha tomado ya cuanto remedio existe? En consecuencia es que el Laboratorio Infa, cuyas preparaciones científicas son reconocidas, ha conseguido definir una fórmula de yerbas seleccionadas, de rico sabor, que se toma como te, tres tazas por día, la última al acostarse. Te Rinozal es un remedio natural que no acostumbra y cuyo tratamiento debe Vd. comenzar y recomendar. Complementan el Te Rizonal las gotas nasales Rizonal, que le evitarán el dormir con la boca abierta y le preservará la garganta, nariz y oídos ,de las infecciones. Pida ambas cosas en las farmacias y en la Franco Inglesa; en Rosario, Droguería P. Soldati y Cía., Rioja 1130.

DOCTOR
EDUARDO G. URSINI
DENTISTA
ENFERMEDADES DE LA BOCA Y DE LOS DIENTES
CONSULTAS:
Todos los días de 9 a 11 y de 14 a 19
LIMA 343
U. T. 0108, Riv. — Buenos Aires

"LA BOTANICA"

YERBAS MEDICINALES DE LA FLORA ANDINA, SELECCIONADAS PARA LAS ENFERMEDADES. HAY QUE VOLVER A LA NATURALEZA PARA VIVIR FUERTES Y SANOS EN ELLA ESTA CUANTO SE NECESITA

Pidan catálogos. TE ANDINO aromático y laxante, evita purgantes. Hay yerbas para sanar toda clase de manchas del cutis y hacer crecer el cabello.

D. CARRERA — RIVADAVIA 8256 — U. T. 7228, Floresta

"POLICLINICO BUENOS AIRES"

ATENDIDO POR 42 MEDICOS ESPECIALISTAS
CURA RADICAL DE LAS ENFERMEDADES
VENEREAS — PIEL — SIFILIS — 914
Impotencia — Debilidad Sexual — Enfermedades del Cabello
RAYOS X — DIATERMIA — RAYOS ULTRAVIOLETA
CLINICA DENTAL — TODAS LAS ESPECIALIDADES
CONSULTAS GRATIS PRESENTANDO ESTE AVISO
De 8 a 19 hs. BARTOLOME MITRE 1946

PAPELES PINTADOS

LA MAS ALTA NOVEDAD

Pídanos muestrario o presupuesto
Los remitimos a domicilio

2371 - BARTOLOME MITRE - 2371
U. T. 6210, Mitre
U. T. Mayo, 0138

Casa Filials
587 - Cerrito - 587

UNA OFERTA SIN PRECEDENTE

No lo duden ustedes. — La Fábrica Argentina de Tejidos de PUNTO SOC. ANONIMA le facilita el medio de ganarse la vida, dentro de su mismo hogar. Cualquiera que sea su clase social, nuestra SOCIEDAD le proporciona un oficio honesto y decoroso.

A largos plazos pagando con la misma producción le vendemos LA PRODUCTIVE, máquina de tejer medias finas pagándole un alto precio por la confección, dándole los hilos.

EN NUESTRAS ACADEMIAS por medio de las PROFESORAS, gratuitamente le enseñamos a trabajar con la máquina que tan ventajosamente le ofrecemos.

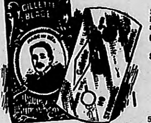
Visite nuestra exposición, no le será de ningún compromiso.

CANGALLO 1640. BUENOS AIRES



Cuando Vd. esté comprando hojas para afeitar, exija que le vendan

Hojas Gillette



Legítimas

Son hechas del mejor acero y afiladas hasta conseguir el filo más agudo que puede darse al acero.

Las hojas "GILLETTE" LEGITIMAS se venden a $ 2.20 el paquete

Si no puede conseguirlas, escriba inmediatamente a los

UNICOS IMPORTADORES
PALMER & Cía.
Sucesores de
DONNELL y PALMER
574 MORENO BUENOS AIRES



Se Suspendieron Varios Partidos que Debían Jugarse el Domingo

Argentinos de Quilmes y Boca jugarán el sábado

LOS MATCHES DE LA PROVINCIA NO SE REALIZARAN

Debido a las elecciones comunales, se suspendieron los encuentros que se debían jugar fuera de la capital

SECCION "B"

En la reunión realizada anoche por el Consejo Directivo de la Asociación, como consecuencia de diversas circunstancias que se han agrupado para la realización de los partidos del domingo próximo y de las fechas venideras, la comisión de fixture presentó diversos despachos que fueron aprobados por el consejo.

En primer término, se resolvió que no habiéndose jugado el domingo último ningún partido de la sección "B", el próximo se realice el mismo fixture. Al mismo tiempo y con el propósito de no demorar la terminación de este concurso, se dispuso hacer jugar el 8 de diciembre próximo una rueda completa, suspendiéndose por lo tanto los partidos que se habían fijado a los clubs Temperley, El Porvenir y Argentinos de Banfield, los que se jugarán al terminar la temporada en el orden en que fueron suspendidos.

Los suspendidos de primera "A" y "B"

Con motivo de realizarse el domingo próximo elecciones comunales en la Provincia de Buenos Aires, fueron suspendidos los partidos que debían realizarse en esa jurisdicción, con excepción del que correspondía entre Talleres y Atlanta, que de acuerdo a la resolución del Jurado promulgada en la última sesión del consejo, se da por ganado al primero.

Los encuentros suspendidos son los siguientes:

Tigre v. Platense.
Racing v. Sp. Palermo.
Lanús v. Arg. del Sud.
H. y Patria v. San Martín.
Temperley v. Boca Alumni.
El Porvenir v. Colegiales.
Sp. Dock Sud v. Nacional.

Además y por otras circunstancias se han suspendido estos encuentros:

Almagro v. Estudiantil Porteño.
San Lorenzo v. Porteño.
Talleres v. Atlanta.
Excursionistas v. Barracas Central.

Quiere decir, que solamente se jugarán diez partidos de primera división "A" y ellos son los siguientes:

Sp. Barracas v. San Isidro.
V. Sársfield v. Estudiantes.
G. y Esgrima v. Lib. Argentino.
Chacarita Juniors v. Banfield.
Sp. Bs. Aires v. Quilmes.
Arg. de Quilmes v. Boca Juniors.
River Plate v. Independiente.
Arg. Juniors v. Est. La Plata.
Def. Belgrano v. San Fernando.
F. C. Oeste v. Huracán.

Boca tiene un adversario que puede serle peligroso

Con tal motivo daremos preferencia al match Boca Juniors v. Argentinos de Quilmes que es el más intinos de Quilmes que por haberlo así dispuesto ambos clubs se efectuará el sábado.



Muttia, de Boca Juniors

Si bien Boca Juniors se destaca como el lógico y probable ganador de este encuentro, hay que reconocer que el entusiasta adversario que le ha tocado en suerte es muy capaz de ofrecerle seria resistencia y hacerle peligrar la chance. Los "criollos quilmeños" como se le ha bautizado al discreto once de la pintoresca localidad del sud, lleva cumplida una campaña bastante discreta a través de la cual ese cuadro ha demostrado ser un eleven peligroso y muy digno de ser tenido en cuenta.

La irregularidad de sus performances es la característica principal que ha destacado a los quilmeños en la campaña que llevan realizada. Figuran en su haber, victorias de gran mérito, tales como la obtenida sobre River Plate y Racing, equipos de indiscutible poder, pero también se ven paso a paso performances que no están en relación a las anteriores.

No obstante esta circunstancia, siempre se ha destacado frente a los conjuntos poderosos a los cuales ha opuesto gran resistencia. De acuerdo a esta característica, justo es esperar que contra Boca Juniors los "criollos quilmeños" ofrezcan gran resistencia a los "geneixes", los que dicho sea de paso no están dispuestos a perder la privilegiada situación que han logrado.

Tan sólo un empate sería de grandes consecuencias para la campaña de los boquenses, quienes darían de esta forma, mayor chance a serio adversario para el segundo puesto: Lanús, a quien aventaja en sólo un punto.

Botasso, de Arg. de Quilmes

Los boquenses con las últimas performances cumplidas han demostrado encontrarse en gran forma y con sólo repetir cualquiera de ellas debe imponerse. Será a pesar de todo un match interesante que no defraudará la expectativa de los admiradores de ambos cuadros.

Este match, como hemos adelantado, se disputará en el field de Boca Juniors, que ofrece mayores comodidades, actuando en calidad de local Argentinos de Quilmes.

Un gran encuentro en el estadio de la Avenida Alvear

En el cómodo y amplio "ground" de la Avenida Alvear y Tagle se disputará uno de los encuentros de mayor atracción de la jornada. River Plate e Independiente, dos grandes valores de nuestro football que encierran toda una tradición, se encontrarán por los dos puntos de rigor en una lucha que promete alcanzar situaciones lucidas. Desde hace muchos años, una caballeresca rivalidad, separa a estos clubs, rivalidad que se pone ampliamente de manifiesto cada vez que las alternativas del fixture los hace encontrar.

Peniche, de River Plate

Independiente no es en la actualidad el gran cuadro del año pasado, pero se mantiene todavía como uno de los conjuntos más poderosos de los que disputan el campeonato local y de vez en cuando recuerda sus mejores performances cumplidos frente a adversarios poderosos tales como Ferrocarril Oeste, sobre quien obtuvo una victoria de gran mérito, al vencerlo por cuatro contra dos.

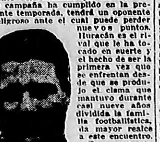
Desde el año pasado los riverplatenses esperan el momento de encontrarse frente al rival que en esa temporada los eliminó del torneo de competencia, después de una lucha muy reñida en la que al decir de los de la Avenida Alvear, la victoria no correspondió a los que la merecieron.

River Plate e Independiente que están tratando de mejorar la situación en la tabla de posiciones, harán todo lo posible por adjudicarse los honores de la jornada.

El cotejo entre estos dos cuadros puede dar motivo a una lucha interesantísima y pletórica de incidencias de grato interés.

Ferrocarril Oeste puede perder nuevos puntos

Ferrocarril Oeste el entusiasta conjunto del Caballito que tan brillante campaña ha cumplido en la presente temporada, tendrá un oponente peligroso ante el cual puede perder nuevos puntos.



Giglio, de Huracán

Huracán es el rival que le ha tocado en suerte y el hecho de ser la primera vez que se enfrentan desde que se produjo el cisma que mantuvo durante casi nueve años dividida la familia footballística, da mayor realce a este encuentro.

Como se recordará antes de la división Huracán y F. C. Oeste mantenían, como casi vecinos, una justa rivalidad, que daba motivo a encuentros muy reñidos e interesantes. Es de esperar que al reanudar oficialmente las relaciones repitan aquellos interesantes encuentros, máxime teniendo en cuenta que en la actualidad el poderío de ambos conjuntos es superior al de aquél entonces.

Ferrocarril Oeste que aun no ha perdido las esperanzas de poder entreverarse al final de la temporada en el tercer puesto, está dispuesto a no perder nuevos puntos, para lo cual el equipo se presentará convenientemente preparado y en situación de realizar un gran esfuerzo en procura de la victoria. Los del Parque Patricio por su lado esperan mejorar notablemente la colocación que tienen, lo cual lograrían fácilmente de salir airosos en sus próximos compromisos, que a excepción del que nos ocupa son fáciles.

Un match discreto

Argentinos Juniors y Estudiantes de La Plata, dos cuadros discretos que se están desempeñando con suerte varia, deben enfrentarse en el field que los primeros poseen en la Avenida San Martín 2115. Puede este match resultar uno de los más interesantes del programa dada la equivalencia de fuerzas entre ambos equipos que se presentarán a la lucha animados de los mejores deseos de triunfo.

Irusta, de Est. de La Plata

Los platenses después de la gran performance que han cumplido frente a los rojos de Lanús, están dispuestos a recuperar el terreno que con sus continuas e inesperadas defecciones han perdido en el transcurso del campeonato, esperan mejorar su situación, para lo cual le hacen mucha falta los dos puntos que disputarán el domingo.

Los demás partidos

He aquí el resto del programa que ofrece algunos matches de interés:

Sportivo Barracas v. San Isidro, Vélez Sarsfield v. Estudiantes, Gimnasia y Esgrima de La Plata v. Liberal Argentino, Chacarita Juniors v. Bánfield, Sportivo Buenos Aires v. Quilmes, Defensores de Belgrano v. San Fernando.

ES BUEN PROGRAMA EL DEL DOMINGO

Descartada ya nuestra chance en el Campeonato Sudamericano de Football, que terminará el domingo con el match entre el once argentino y el peruano, la atención de los aficionados locales vuelve a concentrarse en el campeonato local. No podía ser en mejor momento, ya que el programa de partidos que nos ofrece el fixture del domingo, presenta encuentros de singular interés por realizarse varios de ellos entre equipos que mantienen tradicional rivalidad.

Indudablemente que del programa se destacan tres encuentros, pues el de Racing y Sportivo Palermo ha sido suspendido: River Plate v. Independiente; F. C. Oeste v. Huracán y Arg. de Quilmes v Boca Juniors. Los dos primeros, si bien no pueden influir en la colocación de los puestos de vanguardia del campeonato, interesan por la calidad de las fuerzas y por el antagonismo deportivo que existe entre los adversarios, mientras el de Argentinos de Quilmes y Boca Juniors, puede tener consecuencias en ese aspecto, en caso de que el primero no sea derrotado, ya que entonces se modificará la situación con respecto al segundo puesto del campeonato.

Tienen, pues, los aficionados, buenos partidos para elegir.

QUEDAN TRES PARTIDOS DE GRAN INTERES

Habrá buena lucha en los encuentros entre Boca y A. de Quilmes, F. C. O. y Huracán y River Plate e Independiente

SU IMPORTANCIA

WAGNER Y DONDONI VAN HACIA LA RIOJA

Han cubierto otra etapa los entusiastas motosidecaristas, que efectúan el importante raid alrededor de la República, encontrándose actualmente en viaje a La Rioja, donde posiblemente llegarán hoy, poniendo realmente a prueba la resistencia física de los mismos y la potencia de la Harley Davidson que utilizan para realizar la proeza, las condiciones poco favorables de las caminos que deben recorrer.

Así y todo tanto Wagner como Dondoni no dan muestras de fatiga, contribuyendo a ello, el excelente rendimiento de la motosidecars que pilotean, la que hasta la fecha no ha sufrido desperfecto alguno y se halla en perfectas condiciones. De La Rioja proseguirán viaje a Catamarca, Tucumán, Santiago del Estero, Córdoba, Rosario, Buenos Aires, cubriendo en total la cantidad extraordinaria de 6500 kilómetros.

EL CENTRO FORWARD NACIONAL

Manuel Ferreyra

Manuel Ferreyra, el impetuoso delantero platense que dirige el ataque del "once" argentino que tan brillantemente está actuando en Lima. El chacarero en los matches que ha jugado por el Campeonato Sudamericano, no ha podido aun demostrar a la afición peruana las verdaderas condiciones que posee para el difícil puesto que desempeña. El domingo, frente a los peruanos, podrá demostrar lo que verdaderamente vale, y con las parejas que tiene a su costado, con las que está acostumbrado a actuar, probablemente lo hará. Con Perinetti y Ochoa, a un lado, y Seoane y Orsí, al otro, Ferreyra podrá verdaderamente lucirse

EL MOTO C. ARGENTINO CUMPLE VEINTIDOS AÑOS DE EXISTENCIA

Repartición de premios. Nueva carretera y excursión.

El próximo sábado a las 21 horas, será conmemorado con un "lunch", al que han sido especialmente invitados los socios de la Institución y personalidades representativas del deporte, motociclista en la Argentina, el vigésimosegundo aniversario de la fundación del Moto Club Argentino.

En esta misma ocasión serán distribuídos los premios obtenidos por el ganador y clasificados en la carrera de motosidecars, que por la disputa del trofeo Challenge" Fernet Branca", y premio adicional "Autódromo General San Martín", se llevó a cabo el domingo 13 del corriente.

Carrera para motocicleta de pequeña cilindrada. Décima excursión por el premio de Mototurismo

Debiendo efectuarse el domingo 27 del corriente elecciones comunales, en la Provinca de Buenos Aires, la carrera para motocicletas de cilindrada reducida ha sido postergada hasta el 4 de diciembre, realizándose el mismo día la décima excursión por la disputa del Premio de Mototurismo, hasta Magdalena. Ha sido modificado el recorrido de las categorías b) y c) quedando establecido en la siguiente forma: Sarandí - La Plata - Sarandí, con una neutralización de 20 minutos para el cruce de la ciudad de La Plata. La Cat. a) se disputará en el trayecto Sarandí-La Plata.

Han sido instituídos los siguientes premios: Cat. a) Medalla de oro y esmalte - 5 argentinos, al 2o. Medalla de vermeil y esmalte y 3 argentinos, al 3o. Medalla de plata y esmalte y 2 argentinos. Cat. b) y c) Plaqueta de oro y esmalte y 5 argentinos, al 2o. Medalla de oro y esmalte y 3 argentinos, al 3o. Plaqueta de vermeil y esmalte y 2 argentinos. Para la realización de cada categoría, se requiere un mínimun de cuatro inscriptos.

Las inscripciones se recibirán en el Moto Club Argentino, hasta el 29 del corriente, a las 22 horas siendo gratuitas para los socios del Moto Club Argentino, $ 5, para socios de Instituciones motociclistas reconocidas y $ 10, para corredores libres.

FEDERACION ATLETICA DE EMPLEADOS NACIONALES

He aquí los partidos que se jugarán pasado mañana por el campeonato de esta institución:

Departamento Nacional de Higiene versus Telégrafo Nacional.

Cancha, 25 de Mayo, Martínez, F. C. C. A.

Referee: Marcos Stafforini.

Dirección de Paseos B versus Talleres Municipales.

Cancha, Defensores de Santos Lugares, F. C. P.

Referee: Luis Guillaume.

Dirección General de Inmigración versus Carteros Clasificación.

Cancha, Sportivo Devoto.

Referee: J. Alcoba.

Dirección de Paseos A versus Prefectura General Marítima A.

Cancha, Deportivo Comercio.

Referee: Dionisio Palmero.

Estos partidos darán comienzo a las 15 y 30 horas.

PARA LOS SOCIOS DEL CLUB PLATENSE

La C. D. del club Platense resolvió en la reunión de anoche que en vista de los abusos que se venían cometiendo con los carnets de los asociados, desde enero próximo éstos llevarán la fotografía de los interesados.

Para ello fija como plazo máximo el 31 de diciembre para que cada uno de los socios presentan dos fotografías de 5 x 4 cms. con dicho objeto.

HAY PROGRAMA PARA EL 8 DE DICIEMBRE

El Consejo resolvió hacer disputar algunos encuentros de primera "A" y una rueda de la "B"

Con el propósito de adelantar el campeonato, el consejo directivo de la Asociación, en su reunión de anoche, resolvió hacer un programa de partidos para disputarse el jueves 8 de diciembre próximo, haciendo disputar encuentros que fueron suspendidos en su oportunidad por diversas circunstancias.

En la sección B se realizará una rueda completa, según lo anunciamos en otro lugar.

Los partidos fijados para la sección A son los siguientes:

Quilmes versus Sportivo Barracas.
Argentino del Sud versus Bánfield.
Boca Juniors versus Sportivo Palermo.
Independiente versus Porteño.
San Fernando versus San Isidro.
Huracán versus Tigre.
F. C. Oeste versus Vélez Sársfield.
Excursionistas versus Gimnasia y Esgrima.
Defensores de Belgrano versus Racing.
Almagro versus Chacarita Juniors.
Argentino Juniors versus Sportivo Buenos Aires.
River Plate versus Lanús.
Barracas Central versus Estudiantes La Plata.

DUARTE JUGARA EL DOMINGO

Integrado el primer equipo del club Platense, jugará el domingo frente a Tigre. Duarte el celebrado centro forward haciendo así la primera presentación por los "calamares" en la presente temporada. Es sin duda un refuerzo para el equipo popular de Núñez.

CICHINO A ARGENTINOS DE QUILMES

Aprovechando el libro de pases que será abierto a fines de la temporada respondiendo a una solicitud de la mayoría de equipos, el actual back derecho Cichino, de Chacarita Juniors dará su conformidad, para actuar la temporada próxima por Argentinos de Quilmes.

Se muestra Cichino sumamente disconforme con los procederes de la C. D., y para actuar en esas condiciones, prefiere hacerlo por los de Quilmes, en donde tiene muchas simpatías.

PLATENSE, DE FIESTA

La C. D. del club Platense, no escatima esfuerzos por dar a sus asociados la mayor satisfacción posible. Después del éxito obtenido en dos bailes organizados durante los meses de agosto y septiembre, vienen ahora organizando una función teatral para el 6 de diciembre a realizarse en Belgrano.

Aprovecharán para ello una sala cinematográfica, donde se ofrecerán algunas películas y números de variedades entre los cuales figuran algunos elementos del teatro San Martín y la compañía infantil que dirige Angelina Pagano.

Merece sin duda la Comisión de Fiestas un aplauso por la labor desplegada. Que el mayor éxito corone le empresa son nuestros deseos.

REGRESO DE EUROPA UN DEPORTISTA

Acaba de regresar de un viaje que hiciera el viejo mundo, el atleta Enrique Nuñez Monasterio, de conocida actuación entre nosotros.

En su jira por Europa, Nuñez Monasterio tuvo oportunidad de participar en concurso atléticos en varias capitales, habiendo obtenido buenas victorias. Trae varias medallas conquistadas en Viena en carreras de fondo y algunos premios conseguidos en torneos realizado en París y otras ciudades.

Intervendrá en el importante torneo del domingo, para el que se ha preparado convenientemente, esperando tener una buena actuación.

El Team que está en Lima no Jugará Partidos Amistosos

Así lo resolvió anoche el Consejo de la Asociación por no se rposible satisfacer los pedidos que han llegado del exterior e interior del país

SE AUTORIZO A A. DE QUILMES PARA JUGAR EN LA BOCA

En su reunión de anoche, el Consejo Directivo de la Asociación, adoptó una acertada medida con respecto a los pedidos que se habían formulado para que el equipo que se halla disputando el Campeonato Sudamericano en el Perú, a su regreso a esta capital, jugara en el trayecto, algunos encuentros amistosos.

Como se sabe, se había solicitado de Chile, Mendoza y San Juan y de acceder a estos pedidos, hubiera sido necesario perder casi un mes más en cuyo caso el campeonato local, que se halla bastante atrasado, no habría podido finalizar quién sabe hasta cuando.

Con esta resolución, el equipo es posible que se halle en Buenos Aires de regreso, antes del 8 de diciembre, fecha que se ha habilitado para hacer jugar varios partidos de primera división.

Las demás resoluciones adoptadas anoche, son las siguientes:

Fecha libre denegada: No se hace lugar al pedido de fecha libre formulado por el Club Del Plata, para el 4 de diciembre. Club que cambia de nombre: Se aprueba el nombre "Club Social y Deportivo Munro" adoptado por el Club que se denominaba "Atlético Munro". Nuevo consejero: Se incorpora al cuerpo, como miembro titular, el delegado del Club Atlanta, señor Manuel Alvarez Pereyra. Palermo v. Del Plata, primera y reserva: Vista la nota del Club Palermo se fija el field del Club Excursionistas para la disputa de estos matches, anunciados para el próximo domingo. Almagro v. Est. Porteño, primera y reserva: Acogiéndose a lo oportunamente resuelto por el Consejo Directivo (Boletín No. 57), el Club Almagro comunica que no se presentará a la disputa de los partidos de la referencia, anunciados para el próximo domingo. Traslado de secretarías: Se hace saber que han trasladado sus respectivas secretarías el Club Tomás Edison a la calle Pavón No. 4158; el Club Liberal Argentino a la calle Lavalleja No. 168 y el Club Sportivo Buenos Aires a la calle Aristóbulo del Valle No. 30, Capital Federal. Club Atlético Alvear: Se le concede fecha libre el 27 del actual por no haber utilizado la del día 20 ppdo. Match amistoso autorizado: Libertad versus San Lorenzo de Almagro, reserva, el 27 del corriente en la cancha del Club Libertad.

Argentinos de Quilmes v. Boca Juniors, primera y reserva: Se autoriza la disputa de estos matches oficiales el sábado 26 del corriente, en la cancha de Boca Juniors.

Jugador José A. Bonelli: No se hace lugar al pedido del Club Del Plata sobre levantamiento de la pena impuesta a este jugador.

Partidos amistosos con el team argentino que está en Lima: Se resuelve que el team argentino que está en Lima, dispute únicamente los partidos del Campeonato Sudamericano, por no ser posible satisfacer los innumerables pedidos recibidos del interior y exterior sobre partidos amistosos.

Cambio de cancha: Se hace saber que el Club Sportivo Balcarce jugará en la cancha del Club Colegiales los partidos de primera y reserva con Universal, el próximo domingo. Fecha libre concedida: Se concede fecha libre al Club Atlético Excursionistas, el domingo 27 del corriente. Bristol Football Club: No se hace lugar a su pedido de cancha neutral para el match Nueva Pompeya v. Bristol. Jugador Antonio Paduano: Se toma nota de que el Club Del Plata ha levantado la expulsión que impuso al jugador mencionado manteniéndolo suspendido.

Telegrama de la delegación en Perú: Se da lectura de un telegrama recibido de la delegación argentina en Lima, en el cual informa sobre el resultado del partido jugado el domingo último y en el que pide que, por intermedio de la prensa, se agradezcan todas las felicitaciones recibidas con motivo del triunfo conquistado.

Olimpiadas de Amsterdam: A los clubs que no han evacuado la consulta que se les ha formulado sobre este asunto, se les intima para que lo hagan antes del próximo miércoles 30. Club El Porvenir: No se hace lugar a su pedido de cambio de fecha del match con Temperley. Resolución sobre partidos amistosos: 1o.: Las solicitudes para partidos amistosos deberán ser presentadas, únicamente al C. D., para que éste las acuerde o deniegue en la sesión ordinaria que semanalmente celebra. 2o.: Las solicitudes presentadas fuera de ese plazo, no serán consideradas, y en consecuencia esos partidos no se podrán realizar. 3o.: Esta resolución excluye los casos en que un club no juegue por resolución del consejo. Resolución sobre fields indisponibles: 1o.: Los clubs afiliados deberán comunicar, antes del día miércoles de cada semana, si su field se halla ocupado, considerándose, los mismos, habilita. Los clubs afiliados deberán comunicación alguna dentro de ese plazo. 2o.: El C. D. considerará en cada caso, las penalidades que correspondan, cuando un partido debe ser suspendido por hallarse el field ocupado o en arreglos, sin haberse recibido la comunicación que determina el artículo 1o. Fixture de divisiones inferiores para el día 27 del actual: Intermedia Oeste, Sección "A" a las 16 horas: N. Pompeya v. Bristol, (28 minutos en dos períodos de 14 minutos c|u. Este match se jugará a puertas cerradas con la sola presencia de ambas C. D. Reserva desempate a las 11 horas. Albión v. Acassuso, en el field de Platense. Cuarta Norte. Desempate a las 9hs., T. Edison v. La Paternal en el field de V. Sársfield. Tercera Norte. Semifinal a las 9 hs. Sp. Palermo v. T. Edison en el field de Excursionistas. San Martín v. Platense "A" en el field de Almagro a las 9 hs. Cuarta Oeste, semifinal a las 9 hs. Bristol v. Est. Porteño en el field de San Lorenzo. Cuarta Sud, semifinal a las 9 hs. Barracas Juniors v. Independiente "A" en el field de Huracán. Tercera Norte, sección "A" a las 9 hos. Palermo v. Excursionistas. Tercera Zona Oeste, final a las 9 horas. San Lorenzo v. Bristol en el field de L. Argentino. Tercera división, 3a. rueda competencia: Lincoln v. Racing, F. C. Oeste v. Est. de La Plata. Quinta Zona Norte, final competencia a las 9.30 hs. Est. Porteño v. C. San Fernando en el field de River Plate.

Los clubs nombrados en primer término, para los partidos finales, semifinales y desempates, proporcionarán pelota y los segundos solicitarán referee y linesman.

Tomás Edison v. San Cristobal, segunda (Expte. 1339): Se promulga el fallo del Consejo de Neutrales, por el que se rechaza la protesta entablada por el Club San Cristobal, al match de la referencia. Estudiantil Porteño v. Platense, cuarta, (Expte. 1353): Se promulga el fallo del Consejo de Neutrales, por el que se rechaza la protesta que el Club Estudiantil Porteño entablara al match del rubro. Estudiantes v. Estudiantil Porteño, primero, (Expte. 1354): Se amonesta al señor Manuel Portal del Club Estudiantil Porteño, y se llama la atención a los clubs Estudiantes y Estudiantil Porteño, por no haber dado cumplimiento a lo dispuesto en el Art. 48 del Reglamento. Argentino de Bánfield v. Nacional, reserva, (Expte. 1408): Se manda jugar los quince minutos que restan del partido de la referencia, en dos períodos de siete y ocho minutos, respectivamente, con el score de un goal a cero a favor del equipo del Club Argentino de Bánfield. Chacarita Juniors v. River Plate, reserva, (Expediente 1352): Se suspende por cuatro partidos al jugador Dante Grissone del Club Chacarita Juniors —Arts. 243 y 256—; por un mes al linesman del Club River Plate, Sr. E. L. Ursin Arts. 264 y 267— y se llama la atención al Club River Plate, por no haber dado cumplimiento a lo establecido en el Art. 48 del Reglamento General. Talleres v. Racing, reserva, (Expte. 1394): Se suspende por dos partidos al jugador J. Lazzati, del Racing Club. —Art. 243— Expedientes que se archivan: Se manda archivar los siguientes expedientes. Gral. San Martín v. El Porvenir, 1a. No. 1469; y Argentino Juniors v. R. Plate, reserva, No. 1457. Asuntos que pasan a comisión: Nota del "Torino Football Club" sobre tournee en 1928. Nota del Club Lanús pidiendo un préstamo.

EL PRIMER ANIVERSARIO DE LA FUSION

Cumplióse ayer el primer aniversario de la fusión del football argentino. Con tal motivo, una comisión especial de la Asociación Amateurs Argentina de Football integrada por los señores Adrián Beccar Varela, Juan Pignier, Federico Luzio, José Bacigaluppi, Archibaldo Godfellow, y Angel Lesser se entrevistó en el día con el doctor Alvear, recordándole tan auspiciosa fecha para el deporte local, haciéndole entrega al propio tiempo de una medalla de oro especialmente hecha acuñar por la entidad.

El primer mandatario de la nación agradeció la distinción de que se le hizo objeto haciendo notar la obra realizada durante el año, como asimismo su satisfacción por el brillante desempeño que tiene el conjunto representativo que se encuentra disputando el campeonato sudamericano. Refiriéndose, además, al gran estadio nacional que se piensa hacer construir, del cual es él decidido partidario.

Con un banquete que se efectuará el próximo sábado la Asociación festejará el primer aniversario de la fusión.

Es probable que Jueguen Almagro y Bcas. Central

Este encuentro se jugaría con carácter oficial para adelantar dichos clubs una fecha

Debido al pedido de fecha libre solicitado por los clubs Excursionistas y Almagro que debían jugar con Barracas Central y Estudiantil Porteño respectivamente, los barraqueños ofrecerán a los del club de Villa Urquiza disputar el encuentro que el fixture les asignaba para el domingo anterior, el cual no se pudo efectuar debido al estado en que se encontraba el field, debido a la lluvia caída durante esos días.

La idea no puede ser mejor y con toda seguridad, encontrará ambiente dentro del Consejo Directivo, ya que estando de acuerdo ambos clubs, ganarán de esta forma una fecha, sin alterar por eso el programa ni el orden de los partidos.

C. C. VELOCIDAD Y RESISTENCIA

Organizadas por la activa entidad tigrense denominada Club Ciclista Velocidad y Resistencia, se realizarán el domingo 4 de diciembre próximo, dos pruebas ciclistas para aficionados de segunda y tercera categoría, sobre el trayecto Tigre-Rodríguez-Tigre, habiéndose instituído como premios, copas de metal y medallas de vermeil y plata.

Las inscripciones pueden formularse en la secretaría del club, Cazón 1187, Tigre, todos los días hábiles hasta el 29 del corriente a las 21 horas.

PLATENSE JUGARA EL DOMINGO

Platense había pensado suspender el match que el domingo próximo debía disputar con Tigre en la vecina localidad, que lleva el mismo nombre, en vista de lo avanzado de la temporada. Pero razones fundamentales han hecho cambiar de parecer y en consecuencia se ha resuelto hacer disputar el encuetro. En caso de no poder realizarse el encuentro en el Tigre, debido a las elecciones, el encuentro se disputará en Núñez.

SECRETAS URINARIAS
Dr. PRATT
ESPECIALISTA
Tratamiento completo de la BLENORRAGIA AGUDA Y CRONICA, AVARIOSIS, URETROSCOPIA Y DIATERMIA
ABONOS ECONOMICOS
Consultas de 14 a 21 horas
CORRIENTES 1196

Instituto Bio - Químico
"BLASTOS"
Autorizado por el Departamento Nacional de Higiene
Callao 613, 1o. piso. U. T. (38) Mayo 5791, Buenos Aires
Director Científico: Doctor Nestor Morales Villazón (ex asistente del Instituto "Pasteur" de París y Rockefeller de Nueva York).
Bacteriólogo del Instituto Bacteriológico del Departamento Nacional de Higiene, etc., etc.
ANALISIS CLINICOS — VACUNAS — AUTO-VACUNAS — SUEROS — SERO-REACCIONES — REACCION DE WASSERMANN — ANALISIS DE POTABILIDAD DE LAS AGUAS — ANALISIS COMERCIALES E INDUSTRIALES — OPOTERAPIA "BLASTOS"
Todos los análisis son realizados por el Dr. personalmente, con especial cuidado, sino que llevan una garantía suficiente para responder a la confianza que Morales Villazón y sus ... no sólo de ... que se nos dispensa.
(El Instituto no tiene sucursal)

Impurezas de la sangre
se manifiestan en la presente estación en forma de granos, pecas, manchas, exeema, forúnculos, sarpullido y otras afecciones de la piel.
Los que sufren estas molestias deben hacer sin pérdida de tiempo un tratamiento con el azufre termado, que depura la sangre y evita las afecciones cutáneas, que tan ta las afecciones cutáneas, que triste aspecto dan a cualquier persona. El azufre termado, es fácil de tomar y se halla en toda farmacia.

CYANOGAS
Poderoso destructor de
Hormigas, Vizcachas, Ratas, Langostas, Tucuras, Etc.
EN VENTA EN LAS PRINCIPALES FERRETERIAS, CASAS DE PLANTAS, SEMILLERIAS, DROGUERIAS, ETC.



para librarse de esta molesta plaga nada hay comparable a los POLVOS PAX, en cualquiera de sus dos formas (para usar con máquina o para espolvorear). Sus resultados son rápidos y concluyentes. Venta en farmacias, ferreterías o en la Pinturería Colón, Bmé. Mitre 1045, Bs. Aires.

SE CORRE EL 11 EL CIRCUITO P. PRIMAVERA

Esta importante carrera de automóviles se realizará en el circuito de Mercedes

EXCURSION

La pista automovilística de Mercedes reunirá en breve a los más destacados volantes del país, con ocasión de efectuarse la carrera automovilística Circuito de Primavera que organiza el Automóvil Club Argentino.

Esta prueba se efectuará como el año pasado en el excelente circuito preparado en Mercedes, el 11 de diciembre. Las inscripciones ya han comenzado a recibirse y podrán efectuarse en lo sucesivo en el local de la institución organizadora de la competición, Florida 640, y en el local de la delegación del Automóvil Club Argentino, en Mercedes.

El circuito de Mercedes, de cuyas excelentes condiciones nos ocupamos, con motivo de las pruebas ya realizadas, tiene una longitud total de 9.350 metros y la carrera comprende 40 vueltas más la fracción de 6.000 metros para completar los 400 kilómetros.

La carrera es libre a todo competidor que tripule un coche con motor a explosión, con cualquier clase de carrocería, pero la comisión de carreras se reserva el derecho de admisión de los coches para lo cual ha fijado que los automóviles deberán realizar por lo menos un promedio de 80 kilómetros por hora y en el caso de que alguno de los coches inscriptos ofreciese dudas en ese sentido sería sometido a una prueba de rendimiento.

También se establece que el tiempo máximo para cubrir el recorrido establecido será de una hora después de la llegada del ganador.

Las disposiciones reglamentarias en cuanto se relaciona con las condiciones que deben reunir los conductores como así también a las características que deben ofrecer exteriormente los vehículos se ajustan en un todo a las reglamentaciones de carácter internacional dictadas por la Asociación Internacional de Automóviles Clubs, reconocidos con sede en París, a la cual se halla afiliada la entidad organizadora de la carrera.

TRAVESURAS DE PIRUCHITA

Por Ch. Mac Manus

Te esperaré aquí
Enseguida vuelvo, abuelito. Voy a ver al nene de la vecina.







Resoluciones de la Asociacion de Referees

Se reunió anoche el C.D. de la nueva entidad referil

Con asistencia de los miembros Espinola, Pelusso, Sapio, Rodríguez, Nielsen, Moretti, Masanet, Forte, Belando, Barbera y Madera, se adoptan las siguientes resoluciones:

Secretaría. — Da lectura de una carta del doctor Carlos Más, pidiendo se le acepte como socio y ofreciendo sus servicios como letrado. Por unanimidad se le acepta y toma nota de su ofrecimiento, agradeciéndole.

Informes. — Palermo v. All Boys 1a. 6|11|927. Del señor Masanet, se da entrada.

Socios. — Previa lectura se aprueban los siguientes referees: Emilio Cavatorta, Agustín Lanata, Lorenzo Aguilar, Juan Fanessi, Carmelo Palermo, Atilio Badaracco, Virgilio Bragado, Juan Rofrano, Constantino Francisco, Atilio Castioni, T. J. Bustamante, Mateo Morano, Raúl Vitaliani, Gustavo Piqué, Enrique Colombo, Generoso Zás, Jacinto Rodríguez Arauz, Héctor Nitto, Silvestre Casoli, Constante Grimaldi, Rafael Benaglia, Mario Baronselli y Elvio Regazzoni.

Policía en los partidos. — Se resuelve aclarar que en la entrevista que se tendrá con el señor jefe de policía, se sostendrá la necesidad de prestar protección especial para todos los referees que actúen en los matches que se efectúen en la mañana.

A los referees. — Esta C. D. vería con agrado que los señores referees que no juegan en las horas de la mañana, se presenten en los fields más cercanos a sus medios y traten de estimular a los colegas que dirigen esos matches.

Asuntos varios.—Se resuelve nombrar comisiones en cada caso para que estudien los informes de los señores referees y se expidan a la mayor brevedad. Se pasa a estudio el informe del señor Masanet. Invitar por secretaría a los señores referees que no se encuentran en actividad, para que se asocien. Enviar nota a todos los clubs que militan en la A. A. A. de Football, Federación Comercial y Empleados Nacionales y Bancarios, haciéndoles conocer la reorganización de la Asociación Argentina de Referees, los fines que persigue y pidiendo a las comisiones directivas coadyuvar en todo lo posible en nuestros propósitos.

En este sentido pasar nota a la Asociación de Referees Uruguayos, Liga Rosarina, Platense, Oeste y Santafecinos. Se resuelve que a los socios aprobados en la fecha se les cobrará la cuota del mes de diciembre y en lo sucesivo a todos los señores socios que se acepten después del día 15 de cada mes, se les cobrará el mes siguiente al de la aceptación.

Siendo las 0.30 se resuelve pasar a cuarto intermedio hasta el lunes próximo.

Excursión al Talar de Pacheco

El Automóvil Club Argentino; que se vió precisado a aplazar la excursión organizada al Talar de Pacheco, debido a la última lluvia, ha resuelto efectuar ese paseo el 4 de diciembre próximo. Las inscripciones continúan recibiéndose hasta el 2 de diciembre de 1927, a las 18 horas.

Genta Tendrá el Domingo su Ansiada Revancha con Müller

El atleta argentino espera batir al campeón chileno y sudamericano en los 400 metros con vallas

EN EL TORNEO DEL CLUB PEDESTRE LA PLATA

Una de las finales más emocionantes que se presenciaron en el torneo atlético sudamericano realizado en Chile en abril ppdo. fué sin duda alguna, la de 400 metros vallas entre los atletas Müller, chileno y Genta argentino, ambos las más altas expresiones actuales de sus países en la citada prueba. Después de una carrera que desde la partida resultó interesantísima, en las dos últimas vallas, Genta que corría un poco rezagado, apuró logrando igualar a Müller, quien tropezó en la última valla. Los últimos metros fueron corridos en forma realmente emocionante; los dos atletas rendían su último esfuerzo, llegando a la meta en un estado de completo agotamiento y para nuestra opinión en una misma línea. El jurado posiblemente mejor ubicado que nosotros acordó la victoria al campeón chileno, que obtuvo en esa forma el campeonato sudamericano de 400 m. vallas.

Sin embargo en el equipo argentino quedó una duda que todavía subsiste. ¿Müller es superior a Genta? Nosotros creemos sinceramente que no.

Analicemos

Müller es sin duda una gran figura del atletismo sudamericano. Su actuación data de varios años, habiendo obtenido ya el segundo puesto en la prueba de su especialidad, detrás de Brewster en el Campeonato Sudamericano de Montevideo de 1926. Poco tiempo después Brewster invitado por el Deustche Sportverein, fué a Santiago para participar en el clásico Torneo de Mayo. Después de igualar el record sudamericano de 49" 2|5 en los 400 mts. llanos, disputó con Müller la final de vallas, siendo derrotado por éste en 56" 3|5, tiempo que por cierto está un poco lejos del record de Brewster que es 55" 2|5.

Su actuación culmina con la obtención del título de campeón sudamericano de 1927.

Genta, es actualmente, junto con Pina, la figura más sobresaliente entre los atletas argentinos. Su actuación data de dos años atrás, en que se destacó triunfando en los torneos intercolegiales. Pasó luego a formar en la fila de los atletas internacionales, teniendo buena actuación en el Sudamericano de Montevideo.

Se inició en la carrera de 400 mts. vallas un mes antes de la partida para Chile, haciendo la distancia completa, por primera vez en el certamen sudamericano.

Es un atleta joven que posee condiciones excepcionales. En Chile participó en la posta 4 x 100 ms. que venció en tiempo record, en la posta 4 x 400 ms. que se impuso holgadamente a los chilenos; llegó segundo en los 400 ms. llanos a escasa distancia de Prada, que ganó en 50" y por último llegó a la meta junto con Müller en los 400 ms. vallas, en 56" 2|5, todo un gran tiempo, la primera vez que corría la prueba.

Posteriormente participó en todos los torneos que se realizaron en éste, interviniendo en las carreras de 100, 200 y 400 ms. llanos, en 400 vallas y en las postas 4 x 100 y 4 x 400, representando a la Asociación Cristiana de Jóvenes.

Esta es en general su actuación y tiene, como se puede apreciar, méritos más que sobrados para la revancha, que tanto esperaba.

Genta, favorito

Conociendo su notable clase y el gran corazón que tiene nuestro atleta, podemos contar desde ya que su actuación será coronada con el mejor de los éxitos. Sabemos que se ha cuidado con toda dedicación y que el domingo rendirá su máximo esfuerzo, para batir al campeón sudamericano.

Reaparecerá Brunetto

El casi campeón olímpico de triple salto, ha sido inscripto para disputar su prueba. No sabemos en qué estado estará este brillante atleta que en París obtuvo la mejor clasificación individual de nuestra representación, pero sabemos que sus condiciones verdaderamente excepcionales le permiten triunfar hasta sin ningún entrenamiento. No creemos por ello que sea oportuno fiarse en esto para presentarse en un torneo. Esperamos que si se presenta, será en forma y que obtendrá un triunfo más en la larga lista.

Plaza, en forma

No obstante, las publicaciones aparecidas en algunos colegas, sabemos de buena fuente que el estado del campeón sudamericano, Plaza, es satisfactorio, de otra manera no se explicaría su venida a ésta.

Plaza es un atleta que sabe cuidarse y sabe los adversarios que tiene y no creemos que iría nunca a una prueba en malas condiciones de preparación.

Las pruebas en que él interviene, son de por sí las más sensacionales de todo el programa. El campeón participará en los 3000; 5000 y 10.000 mts. corriendo una carrera el sábado a la tarde, otra el domingo a la mañana y la última el domingo por la tarde, de acuerdo al programa que publicamos oportunamente.

Sin dejar de reconocer sus grandes méritos, creemos que por primera vez, Plaza, no ganará todas las pruebas en que intervendrá. ¿Será derrotado? ¿En cuál de ellas?

No podemos asegurarlo, pero como aliciente para nuestros muchachos, esperamos que así sea.

DEPORTISTAS DE REGRESO

El conocido deportista José R. Grafiella, que representa en esta capital al F. C. Argentino de Trenque Lauquen, ante la Asociación A. A. de Football se encuentra de regreso de su jira por el interior de la República.

Ello ha dado margen a que nuevamente el citado sportsman dedique sus mejores horas al desenvolvimiento de sus numerosas gestiones footballísticas.

ENTREGA DE MEDALLAS

Con motivo de efectuar el C. A. Empleados Cine Los Andes la entrega de medallas de oro a los integrantes del primer team que tan excelente actuación ha tenido en justas amistosas en la temporada actual, sus dirigentes han organizado para el próximo jueves 1 de diciembre un interesante festival artístico en honor de su excelente presidente honorario el señor Eugenio Cevedo Fernández.

Esta reunión que habrá de resultar todo un éxito, dadas las simpatías que cuenta la entidad organizadora, se efectuará en el cine teatro Los Andes, calle Bodeo 775 al 79, actuando en esta ocasión entre otros, los siguientes números de varietés: Los Carpi, Balzano, Charmiello, Los de Antaño, Los Rancagua, el tenor Ferreyra, etc.

Los jugadores premiados son los siguientes: Costa; Capuano y Valenti Costa; Ramos, Duchini y Martínez; Vesperoni, Seggese, Magliola, Biondo y Furci.



SECRETAS
AVARIOSIS - 914
INSTITUTO MEDICO LAVALLE
Lavalle 1494 (1er. piso A)



BUENOS COCHES DESDE $ 250.-
Liquidamos un gran surtido de buenos coches usados, en gran estado y con liberales condiciones de pago. Venga hoy mismo a verlos.
STUDEBAKER
Sección Coches Usados — Rivadavia 3043

CONTRA IMPOTENCIA SEXUAL
NOTABLE DESARROLLADOR y REGENERADOR de la VIRILIDAD
LINIERS 34 — INSTITUTO VIRIFILO — Buenos Aires

SOFA "Davenport" CAMA
Precio excepcional
$ 19.50 $ 195.- ó mensuales
TAPIZADO CONFORTABLE
SOLIDEZ A TODA PRUEBA
HIGIENICO Y ETERNO
ADOLFO GUTMAN
Créditos — 1551 - SARMIENTO - 1561 — Catálogos
Administración
LA PLATA DIAGONAL 80-992 — MENDOZA SAN MARTIN 1524 — BAHIA BLANCA SAN MARTIN 299 — ROSARIO CORDOBA 1168

El 30 a Media Noche
quedará clausurado el Gran Concurso Nacional que ha organizado la casa POLLEDO y Cía. para el jabón de sales "La Toja". Tiene Vd. sólo una semana de tiempo para averiguar dónde está ubicada la famosa isla y poder
Ganarse los DIEZ MIL PESOS
ENVIE SU SOLUCION A CRITICA CONCURSO JABON "LA TOJA" AVENIDA DE MAYO 1333

Untisal
Sangre fria
Aguante, serenidad y destreza adquiere Vd., cuando antes de los violentos ejercicios del deporte, se dá una buena friega con Untisal.
Untisal, desentumece y despierta los músculos.
Evita la flojera y aumenta el rendimiento muscular.



Untisal renueva y refresca la Sangre, quita los Dolores, aleja el cansancio y ahuyenta la fatiga.
Untisal limpia, desinfecta y refresca la piel.
Cuando esté cansado y dolorido, una fricción de Untisal, lo deja fresco y como nuevo.
Frasco chico $ 1.80
Frasco grande $ 6.00

El Programa Próximo Cuenta con Distintos Motivos de Especial Interés

Un Programa Interesante

El programa que se ofrecerá el domingo próximo, cuenta con distintos motivos de especial interés.

Como novedad que ya va dejando de serlo, empezaremos por consignar que consta de nueve carreras.

La primera no vale ni la pena de verla; la segunda tampoco ofrece perspectivas muy interesantes, pero de la tercera abajo ya no puede decirse lo mismo.

La de potrillos perdedores promete reunir a un lote mayúsculo; la quinta, que es un handicap de velocidad, ofrecerá un cotejo a peso igual entre Ingenua, que viene de batir el record de Moloch para los 1000 metros y Zurdaso, el que una vez le ganó a Bermejo en la recta.

El clásico aunque parece a merced de la yunta de Maschio, dará lugar a una carrera de gran interés, y por lo que respecta a las pruebas que le seguirán en el orden, basta decir que todas ofrecen motivos de particular interés.

En resumidas cuentas, puede decirse con justa razón que estamos al margen de un programa como para no faltar al hipódromo.

Solfeo debe ser el ganador de la primera

La llamada a abrir el programa, es una carrera de 1800 metros para caballos de 4 años y más edad, dirigidos por aprendices.

No cuenta más que con tres probables concurrentes: Birrete, Solfeo y Rubán, con 55 kilos indistintamente.

Birrete acaba de ganar una carrera de Gentlemen Riders, pero a pesar de ello creemos que Solfeo debe ser el ganador.

Los dos son "remendados" y los dos son lo más irregulares que se puede pedir, pero de todos modos nos gusta el hijo de Bruce Lowe, que dicho sea de paso, se ejercitó ayer sobre 1700 metros a las órdenes del aprendiz Gutiérrez, dejándonos buena impresión.

Bavarde tiene otro compromiso muy favorable

La segunda es sobre 2000 metros, para yeguas de cuatro años arriba, con recargos en relación a las sumas ganadas.

Entre las seis que prometen verse las caras, nos gusta Bavarde, la pupila de Callejas que, a juzgar por sus dos últimas presentaciones está dispuesta a recuperar el tiempo perdido.

Malvita, cuya última performance no debe tomarse en cuenta, pues sufrió un serio tropiezo a poco de partir, debe ser considerada la enemiga principal de aquélla.

Otra que puede estar en los puestos delanteros, es Renaissance, la hija de Remanso del entraineur Vicente Pérez.

La carrera de potrancas perdedoras es de dudosa elección

¿Cuál de las potrancas perdedoras que se disputarán la victoria en los 1700 metros, del Premio Caupí debe merecer las preferencias de la cátedra?

He ahí todo un problema. Trufa, Mioche, Pina y Finita, ya han demostrado hasta el cansancio que saldrán de perdedoras cuando Dios quiera, y si bien habría que buscar entre ellas a la candidata, tampoco eso puede hacerse muy confiadamente, pues entre las restantes figuran algunas que aunque aun no han estado en el marcador han sido cotizadas con mucha confianza las pocas veces qu han corrido. En tal situación se encuentran Gamita, una hija de Craganour que al debutar contó con más de treinta y dos mil ganadores, y Noemí, por Saint Wolf y Númida que el domingo pasado, al hacer sus primeras armas no respondió ni de cerca a sus ejercicios.

Por lo que se vé se trata de una carrera muy abierta, lo cual no será obstáculo para que circulen fijas imperdibles a granel.

Nosotros tenemos ya la de Mioche adornada con toda suerte de detalles.

La de potrillos perdedores promete reunir a 16 contendores

Si en la carrera de potrancas es problemática la elección, en la de potrillos cuyo tiro será de 1500 metros, no lo es menos, pues los que prometen disputarla llegan nada menos que a 16 y entre ellos figuran más de media docena que ya se han portado de manera recomendable.

En primer término merecen citarse Vadarkcer, Chiste y El Hereford que actuarán en pareja; Hermann Chip que el domingo pasado pudo haber defeccionado por la cancha; Pitón el debutante de Vicente Fernández que el domingo último se borró esperando terreno normal, y Predicador el hijo de Moloch y Piña que tampoco debutó todavía.

Entre esos citados debe estar el ganador a menos que se produzcan un lance fuera de toda previsión.

Ingenua, que acaba de marcar 56" 4|5 para los 1000 metros, volverá a actuar en esa distancia

En quinto término figura un handicap de 1000 metros, para todo caballo ganador.

Entre los siete presuntos competidores se cuenta Ingenua, la hija de Courtisan que en su última presentación venció a Contento fácilmente marcando el estupendo tiempo de 56" 1/5 para cubrir los 1000 metros.

Ingenua iba entonces con 46 kilos y ahora tendrá que cargar 54, tantos como llevará Zurdaso, el pupilo de Callejas, que el domingo pasado fracasó en una carrera que parecía tener a su disposición.

Rali Malá y Mme Marie que recibirán de aquellos 1 kilo, y Peroba y Donna que cargarán 51, indiscutiblemente tampoco aparecen exentos de chance, pero a nuestro juicio la cosa está entre Ingenua y Zurdaso.

Batanatas con 59 kilos integrará al lote si corren todos los inscriptos Dicen que el tordillo éste va a dejar el tendal en una de estas, pues sus ejercicios denotan que ha recuperado su buena forma.

Hablemos otra vez algo sobre el clásico Buenos Aires

Del Clásico Buenos Aires, carrera sobre 3000 metros, para productos, ya nos hemos ocupado extensamente en una de nuestras últimas ediciones.

Sin embargo, para no pasarla del todo por alto en esta crónica, volveremos a decir algo sobre élla.

Maschio tiene a dos de sus pupilos inscriptos: Talavera, el 2do. de Bermejo en el Nacional y Levantisco, el hijo de Cad, que acaba de ganar el Comparación venciendo a Lyda.

Cualquiera de los dos que sea presentado, debe ser el favorito de la opinión y estamos por creer que sólo correrá Levantisco, pues aunque Talavera regresó de Maroñas en excelentes condiciones, aún no tenemos noticias de que se le haya dado la corrida de rigor para disputar una carrera como la que nos ocupa.

Siendo como pensamos, Levantisco tendrá sus principales enemigos en Jolly Eyes, que no corre desde el Nacional, Delantero, que al disputar el Carlos Pellegrini sufrió graves inconvenientes y Moratín, que recientemente hizo su rentree exitosamente.

Entre los del handicap de la milla se destacan netamente Pajuerano y Carancho

Pajuerano y Carancho son dos de los ocho probables concurrentes al handicap de la milla que se disputará en séptimo lugar.

Otros de los ocho del conjunto son Champán, que recientemente llegó segundo de Astuto; Sammy, que anuncia su rentrée en gran forma, pero teniendo en cuenta que Pajuerano acaba de marcar 1' 35" para correr, esta distancia y que Carancho llegó gundo de Moratín, a medio pescuezo y en 2' 3" 2|5 para los 2000 metros del clásico General San Martín, todo hace suponer que la victoria debe corresponder a uno de ambos.

Pajuerano, sobre todo, impresiona por su reciente record, pero conviene advertir que esta vez tendrá que aguantar nueve kilos más de los que cargó al igualar el record de Japónica.

El premio Pedañtón dará lugar a un encuentro muy interesante

Como penúltimo número se disputará un handicap de 1800 metros, en él se pensó que reaparecería Astuto, que ha sido declarado forfait.

Doce han mantenido su anotación, de los cuales cumple señalar como más indicado a salir airoso a Bambú, que recientemente pudo haber sufrido las consecuencias de la rentree; Certificada, que se incorpora a esta clase de pruebas con bien ganados prestigios; Millacán, que cuenta con excelentes ejercicios; Bataclán, que aparece con un peso muy favorable y Parablar, a quien sus últimas victorias en pruebas ordinarias lo recomiendan como una buena carta, sobre todo porque actuará sin cargar más que 46 kilos.

Royal Mouth que viene de ganar un importante clásico en Rosario, tampoco deja de ser un candidato aceptable, sobre todo para los que quieran tentar un dividendo de proporciones.

¿Podrá Saigón dispensarle 9 kilos a Alba y 10 a Retruco?

La carrera de 2500 metros con que se dará fin a la fiesta debe reunir siete animales de los ocho que han mantenido su inscripción, pues se nos deja entrever que Hermes no será de la partida.

Entre los siete probables concurrentes figura Saigón, con 58 kilos.

Creemos innecesario recordar que este hijo de Y. Majesty, cargando 62 kilos llegó tercero de Lyda y Courtier en el Gran Premio Carlos Pellegrini, lo cual como se comprenderá lo señala uno de los concurrentes más autorizados, pero por otra vemos a Retruco y Alba, que recibiendo de aquél 10 y 9 kilos respectivamente, hacen vacilar al elector, pues se sabe que diez kilos es mucha ventaja sobre todo en las distancias largas y cuando se conceden a animales que como Retruco especialmente se hallan en la plenitud de su estado.

Lunático con 52 kilos, también merece incluírse entre los enemigos peligrosos que el pupilo de Callejas tendrá que afrontar.

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera (extra) — 1800 mts.

BIRRETE 55 kilos, Urbano Acosta.
SOLFEO 55, A. Gutiérrez.
RUBAN 55, M. Cavillón.

Primera carrera — 2000 metros

MALVITA 57 kilos, I. Leguisamo.
RENAISSANCE 55, R. V. Lanatti.
RAPAZA 55, J. Fernández.
BAVARDE 54, M. Cavillón.
LUZ AZUL 52, M. Rerapaz.

Segunda carrera — 1700 metros

FINITA 55, I. Leguisamo.
GAMITA 55, R. Pelletier.
TRUFA 55, M. Acosta.
DOLOMITA 55, E. Orduna.
FLAVIA 55, E. Canesa.
NOEMI 55, J. Olivera.
JAQUELINA 55, X. X.
WILY 55, M. di Blasse.
MIOCHE 55, J. Sola.
PINA 55, E. Ruiz.

Tercera carrera — 1500 metros

ARAUCO 55 kilos, J. Sola.
QUISQUILLISO 55, I. Leguisamo.
VIGOROSO 55, M. Acosta.
CODICIOSO 55, E. Canesa.
CHISTE 55, E. Ruiz.
EL HEREFORD 55, X. X.
HERMAN CHIP 55, S. Pintado.
MIL COLORES 55, M. Reparaz.
VADARKCER 55, no correrá.
PREDICADOR 55, X. X.
PITON 55, J. Canal.
MI TIO 55, X. X.
NOTICIOSO 55, X. X.
JUSTINIANO 55, X. X.
MONETAY 55, U. Acosta.
SIN TINO 55, X. X.

Cuarta carrera — 1000 metros

BATANATAS 59 ks., R. Pelletier.
ZURDASO 54, X. X.
INGENUA 54, F. E. Guerrero.
RALI MALA 53, I. Leguisamo.
MADAME MARIE 53, P. Cuchinelli.
PEROBA 51, J. Sola.
DONNA 51, J. Canal.

Quinta carrera — 3000 metros

LEVANTISCO 57 kilos, E. Ruiz.
TALAVERA 57, I. Leguisamo.
DELANTERO 57, R. Rodríguez.
VADARKCER 57, no correrá.
BEAUJOLAIS 57, E. Orduna.
DON PIZARRO 57, P. Cuchinelli.
JOLLY EYES 57, M. Acosta.
GLAUCOS 57, R. Pelletier.
LYDA 58, no correrá.
MORATIN 57, J. Canal.
CESAR 57, J. Sola.

Sexta carrera — 1600 metros

PAJUERANO 55, P. Costa.
CARANCHO 53, R. Pelletier.
CHAMPAN 53, M. Cavillón.
ANDAMUCHO 53, E. Orduna.
SAMMY 53, I. Leguisamo.
DA MIEDO 53, J. Barbeito.
MARICHA 51, no correrá.
ARAUCO 50, X. X.

Séptima carrera — 1800 metros

BAMBU 55, I. Leguisamo.
ROYAL MOUTH 52, A. Lhuillier.
CERTIFICADA 52, E. Canesa.
MILLACAN 51, X. X.
LUXEMBURGO 50, P. Cuchinelli.
INDUDABLE 50, A. Lupiego.
GARABATO 48, E. Orduna.
BATACLAN 48, J. Barbeito.
QUITRALHUE 47, X. X.
PARABLAR 46, M. Acosta.
NAZARENO 45, M. B. Andrade.
PONTON 43, B. Mellado.

Octava carrera — 2500 metros

HERMES 60 kilos, E. Ruiz.
SAIGON 58, J. Sola.
PICADILLO 53, J. Vecino.
BACACAY 53, X. X.
LUNATICO 52, I. Leguisamo.
BOLLITO 50, E. Amuchástegui.
ALBA 49, M. Acosta.
RETRUCO 48, X. X.

Debe PREOCUPAR a las Autoridades del Jockey Club la Falta de APRENDICES

HAY QUE CREAR UNA ESCUELA PARA JOCKEYS

Nunca hemos estado peor de aprendices que en estos momentos. Es más, no tenemos aprendices. Las autoridades hípicas, creyendo hacer un bien, han eliminado a los aprendices dejando el turf a merced de cuatro jockeys. La idea debió ser noblemente inspirada pero no hay duda que es inoportuna, pues estamos expuestos a quedarnos sin jockeys.

En estos momentos vemos que la comisión de carreras abre pruebas destinadas a los aprendices, sin tener en cuenta que esas carreras tienen que ser un fracaso absoluto, pues falta lo esencial, faltan los aprendices. Es como pretender hacer guiso de pollo sin pollo.

Por eso vemos que el premio General Brusiloff - primera carrera del programa del domingo, — prueba destinada a los aprendices, quedó desierta desde la inscripción, porque los propietarios saben muy bien que no tendrán pilotos para sus caballos. Esto es en primer lugar el perjuicio que se experimenta, pero luego queda por estudiar el porvenir; si no tenemos aprendices hoy, no tendremos jockeys mañana. Los muchachos que se dedican en estos momentos a aprendices de jockey son los futuros maestros de la fusta. Si no hubiera un reglamento que permita el aprendizaje a los jockeys, ¿cómo podríamos conseguir que mañana sean reemplazados los látigos de hoy? La escuela de jockeys debía de ser una de las preocupaciones constantes de los señores que integran las comisiones de carreras. Matar al aprendiz es atentar contra el porvenir de los profesionales de la fusta. Y sobre todo, si no tenemos aprendices, por qué ese empeño en abrir carreras destinadas a ellos.

Cándido no correrá hasta la próxima temporada

El hijo de Papanatas ha sufrido un serio contratiempo

El tordillo al cuidado del joven compositor Andrés de los Santos, que en una carrera de perdedores dejó entrever condiciones poco comunes, ha sufrido un serio contratiempo en su salud.

La gravedad ha pasado, pero según se nos comunicó estuvo a punto de desaparecer.

Convaleciente del citado contratiempo, se le lleva con todo cuidado para que en la próxima temporada pueda hacer su reprise.

Raff tardará en ser presentado en público

Otro que se aleja de las reuniones públicas por haber quedado gravemente sentido en la carrera que disputara, es Raff.

Este pupilo de don Martín de los Santos se recordará que fué cuarto de Báltico y siempre demostró condiciones de ligero.

De su ecurie nos comunican que será puesto en cura y como es natural, tardará en ser presentado en público.

REAPARECERA BERMEJO EN EL PREM. CAPITAL

Conversamos largamente con Evaristo Rodríguez, con respecto al estado del crack Bermejo; el conocido cuidador se mostró muy satisfecho, y espera poder presentarlo en el premio Capital, el mes próximo, donde resultará muy difícil poder derrotarlo.

Bermejo siguió en condiciones espléndidas después de las pretendidas contrariedades que le cargaron gratuitamente, y la opinión de Evaristo es que resultará muy difícil poder arrebatarle la victoria, en cualquier compromiso que intervenga.

El premio Capital es de esas carreras que suelen poner a prueba a los cracks; en ella se vió seriamente amenazado el gran Rico donde tuvo que dividir el premio con Aldeano.

Otros muchos campeones no disputaron el premio Comparación por hallarse al extremo rendidos, después de haber realizado campañas soberbias. En cambio el crack del entraineur Rodríguez va al Capital pletórico de energías, dispuesto a vender muy cara la derrota. ¿Quién será capaz de aproximársele? Creemos que si tuviera enemigos serios, sería preciso buscarlo entre los representantes del entraineur Francisco Maschio. En 2500 metros, a peso por edad, difícilmente será batido Bermejo.

NO CORRERA EL BUENOS AIRES, VADARKCER

El entraineur Alfredo Callejas nos informa que su pensionista Vadarkcer, que se halla anotado en los tres mil metros del premio Buenos Aires, no cumplirá su compromiso, siendo reservado para otra carrera que tiene ese mismo día, donde se le presenta más favorable el asunto.

Vadarkcer es de esos potrillos de verdaderas calidades que sin haber alcanzado la celebridad pueden aun realizar una buena campaña, pues, tiene todo lo necesario para destacarse en las pistas. La única vez que corrió lo hizo muy discretamente, siendo segundo en una carrera que se veía que no era nada favorable. Con todo llegó segundo. El primer día que corra volverá a responder como se espera, y pasará pronto a mejor categoría. Es un hijo de Vadarkblar que tiene un brillante porvenir en las pistas. Su estado es en estos momentos muy favorable.

En la actualidad existen varios dos años en observación y enfermos

Siempre ha sido esta época la mejor de todas, la de las esperanzas e ilusiones. Por esta misma fecha en otros años no entrábamos en ningún stud sin que pudiéramos librarnos de cierto optimismo encantador.

El galope del alazán, la mansedumbre del zaino: la doma ya terminada, y como es notorio se comentaba favorablemene la opinión de los domadores.

Estos suelen ser los primeros rayitos de esperanza.

Este año no hay tal optimismo, por el contrario, más bien se nota incertidumbre entre los compradores.

Fulanito, preguntamos, recordando que en las pasadas ventas había costado un capital.

—Ahí está... pero sabe, lo tenemos en observación, pero no debe de ser nada, un ligero resfrío.

Este caso grave se nos ha presentado en varios studs y en otros también nos hemos encontrado con nuevas desagradables.

Esperamos que vuelva a reinar el optimismo de otras veces — que volverá — ahora claro, los que están en observación no tendrán más remedio que esperar los acontecimientos.

Lyda no correrá el Buenos Aires

Se resolvió oficialmente no presentar a Lyda en el clásico Buenos Aires, en vista de lo severo que resultó su encuentro con Levantisco en el clásico Comparación donde fuera batida la hija de Picacero.

En cambio se nos informa que su cuidador y propietario resolvió prepararla debidamente para el premio Capital, donde se encontrará con Bermejo, su batido del Pellegrini, y Levantisco, su vencedor del Comparación. El estado de Lyda es en estos momentos muy discreto, pero un alivio en el training, no le vendrá mal Se lo ha ganado en buena ley.

Edmundo Frazer se trasladará a Europa

Edmundo Frazer, hasta muy poco tiempo antes de retirarse definitivamente como compositor, era entre estos el que mayor número de carreras había ganado. Fué célebre en su época y hasta un innovador, pues él, según nos manifestara en repetidas ocasiones, insinuó a las autoridades hípicas de aquella época, el uso del "Starting Gate", en vista del buen resultado que daba en Australia y la India, de donde él venía.

Frazer a pesar de su inquieto espíritu, se asimiló de tal forma a lo nuestros, que puede decirse que en ésta ha hecho raíces y fundó su hogar.

Es ésta precisamente el que lo arranca de nuevo, por cuanto según tenemos entendido, nada difícil sería que partiera a Europa y se instalara en París, en donde como se sabe, tiene una hija casada con Domingo Torterolo.

Y son éstos los que parecen llamar al viejo profesional, que entre nosotros representa algo más que un capítulo del turf argentino.

El Arte de Anotar y Correr Carreras

Los mismos que se quejan de los malos programas, son los responsables de que sus caballos no encuentren carrera

Hace un par de días, con motivo de la falta de inscripciones en algunas carreras, decíamos que las autoridades hípicas debían de cuidarse más de la confección de programas que estuvieran más de acuerdo con el ambiente y con las necesidades de las caballerizas. El motivo de esos fundamentos radicaba precisamente en la primera carrera del domingo próximo, donde sólo se inscribieron tres caballos, cuando lo que abunda en Palermo, como en todo hipódromo, son animales mediocres.

Estudiando el caso, para ver si el mal partía de los programas, o si la falta de inscripciones se debía a otras causas, hallamos una larga lista de animales mediocres, que pudieron ser anotados, pero que acaso no lo han hecho debido a la falta de aprendices discretos. En efecto, la primera carrera del domingo es como hecha de encargo para Linneo, Fiscal, Rodney, Alcora, Pirus, El Matrero, Malinchito, Bladguard, Arconte, Mesmer, El Gordito, Capuchino, Bienenvuelto, Cyprus y otros matungos de esa categoría, que si no se inscribieron fué seguramente porque sus propietarios no lo creyeron conveniente. Puede existir como causa única la falta de jockeys aprendices, pero en ese caso las cosas cambian fundamentalmente; sería, entonces, oportuno recomendar a las autoridades hípicas que no abran carreras para esos jockeys cuando precisamente no los tenemos...

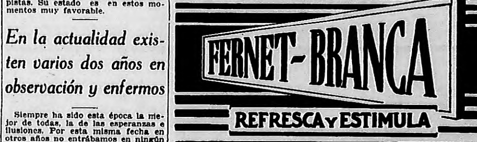
Por otra parte nadie ignora que en cuestión carreras, el saber inscribir y saber correr es la mitad del éxito. Alcora que disputó sin éxito un handicap de fondo, pudo esperar esta carrera donde no le hubiera costado mucho trabajo salir airoso.

El Matrero y otros caballos de esa misma categoría también han debido esperar este encuentro, que sin duda les hubiese resultado más ventajoso. Muchas veces se busca a quién hacer responsable de los propios errores. En este caso los cuidadores — que siempre se distinguieron por su falta de tino para elegir carrera a sus caballos, — son los culpables de que el premio General Brusiloff se halle desierto.

ESTOMAGO
Tratamiento radical de la Dispepsia. Dilatación, Colitis, Estreñimiento y Enfermedades del Vientre en general, por Régimen Alimenticio y la Fisioterapia. Cura de las Hemorroides sin dolor ni operación.
Rayos X - Consultas $ 10
Dr. C. SANCHEZ AIZCORBE
Director del Inst. de Fisioterapia.
PIEDRAS 387 De 8 a 12 y 14 a 20



FOLIES BERGERE
DANCING
CERRITO 454 U. T. 7736 MAYO
EL PARAISO DEL DANCING
21 DE NOVIEMBRE DE 1927
Inauguración de la temporada de Verano
AL AIRE LIBRE
Sorprendentes novedades
Comodidades no superadas en ningún Dancing de Sud América
Flores — Luz — Alegría





CIA. PRIMITIVA DE GAS. LDA
U.T. 37, RIV.) 4760

YA SE INAUGURO EL PALACIO
"CRISTAL BAR"
UNICO EN SU CLASE
ESTABLECIMIENTO AL ESTILO EUROPEO
INSTALACION MODERNISIMA
LA ULTIMA PALABRA DE LA HIGIENE | SERIEDAD | ATENDIDO POR 30 SEÑORITAS
PROFUSION DE LUCES - MUSICA CLASICA Y JAZZ BAND
GRAN ORQUESTA MIXTA COMPUESTA DE 8 PROFESORES
Este lujoso establecimiento instalado al estilo Europeo, con todo el confort, higiene modernos, se inicia en Buenos Aires con el propósito de implantar el servicio de BAR atendido por Señoritas, como existe en todas las grandes Ciudades de Europa y Norte América, por lo que
INVITAMOS AL PUBLICO
Con la seguridad de que será atendido por un personal serio y decente, y con mercaderías de primer orden.
NOVEDOSO SISTEMA DE PROPAGANDA
Al mismo tiempo anticipamos que el sistema de propaganda que el PALACIO CRISTAL BAR se propone seguir en Buenos Aires, ha de llamar poderosamente la atención, por ser sumamente novedoso, y no reparando en gastos de ninguna especie el PALACIO CRISTAL BAR se inicia con la gran QUINCENA COLORADA consistente en que la variedad de luces del salón y los vestidos de las Señoritas, harán juego por un igual, de acuerdo con el color establecido, siguiéndole, la gran QUINCENA AZUL, VERDE, ROSA, BLANCO y NEGRO, etc. etc.
ADEMAS
Entre las grandes quincenas en colores, intercalaremos las que corresponden a varias regiones de Naciones Europeas y Americanas como ser la GRAN QUINCENA NAPOLITANA, MADRILEÑA, ARGENTINA, MEJICANA, APACHE, HOLANDESA, ETC., ETC.
POR LO TANTO
El que quiera pasar un rato de grata visión, y tomar un buen aperitivo, que realmente abra el apetitto, tiene que ir irremisiblemente al
PALACIO CRISTAL BAR, Victoria 1550



Ganar hasta 10.- $ diarios cómodamente en su casa
puede cualquier persona adquiriendo una
GRISWOLD
la famosa máquina INGLESA de tejer medias. Se vende en todo el mundo desde hace 40 años. — Compramos la producción — Enseñamos gratis el manejo
Facilidades de pago — Visítenos sin compromiso
UNICOS REPRESENTANTES
Humberto Airaldi y Cía.
(Edificio "Sud América")
Casa Central: Rivadavia 545
AGENCIAS
En la capital: Triunvirato 1369. — Ciudadela: Rivadavia 12430. — Rosario: San Martín 1674. — Bahía Blanca: Belgrano 80.

"La Tabla de Salvación", que se Estrenó Anoche en el Teatro Buenos Aires es una Obra de Exito

Su autor, S. A. Mones Ruiz, ha usado honestos procedimientos de construcción y ha teatralizado eficazmente una sencilla fábula

SU INTERPRETACION FUE IRREPROCHABLE

Una pieza de sencillo asunto, sobriamente realizada, ofrecida al público del teatro Buenos Aires al través de una excelente versión interpretativa, resultó ser "La tabla de salvación", original de Juan A. Mones Ruiz, estrenada anoche por el elenco de Enrique Muiño.



Autor e intérpretes de la estimable pieza teatral que anoche se estrenó exitosamente en el teatro Buenos Aires

Exposición

Luisa y Carmen, papeles interpretados por la señora Poli y por la señorita Valdez, que supieron imprimir expresiva feminidad a las diversas situaciones propicias al lucimiento interpretativo, de ilustre abolengo, insospechable alcurnia al iniciarse la acción de la obra brindan épocas de fausto y de derroche. La miseria amenaza el desamparado hogar. Un tío de las mismas, Mariano — pintoresco personaje, hombre iniciado en la crispinería y ducho en piraterías, tipo perfectamente creado por el actor Podestá — ha encontrado un "candidato", el generoso Rudecindo, agraciado con el premio máximo de la lotería.

Conflicto

Rudecindo, de origen humilde, modales torpes, bruto e ineducado, es un hombre de gran corazón. Llega a enamorarse apasionadamente de Luisa, la única persona que no le finge adulación ni le miente amistad con el materializado propósito de usufructuar sus dispendiosos gestos de prodigalidad exagerada. Contrasta, la actitud de Luisa con la de Marieta, impertinente joven que persigue a Rudecindo, con fines matrimoniales alucinada con la fastuosa vida que le asegura la fortuna imprevistamente adquirida por el hasta entonces ignorado y rústico campesino, ahora convertido en hombre mundano, quien, a pesar de frecuentar los cabarets, no olvida sus dominicales partidos de bochas. Detalles de observación y de contraste semejantes, matizan los tres bien construídos cuadros de "La tabla de salvación", provocando la lógica hilaridad que condice con los méritos teatrales de la pieza de Mones Ruiz. El autor, conservándose en honesta tesitura, ha despreciado el chiste grosero y chabacano, sin llegar a conceder preferencias al público plebeyo, prefiriendo, por el contrario, enaltecer la nota cómica con observaciones de ambiente, retruécanos de buena ley y con tipos sobriamente caricaturizados.

Desenlace

Expuesto, pues, el conflicto sentimental de la obra, Rudecindo, después de diversas incidencias y no pocas vacilaciones, llega a confesar a Luisa su escondida aunque por más tiempo inocultable pasión. Luisa, la mujer que lo ama desinteresadamente, le promete leal amistad emplazándolo para el futuro en el caso de que otro sentimiento superior llegare a unirlos sincera y altruistamente. Rudecindo, que es bueno, aunque no tan tonto, simula un falso incendio de su garage, inventa la farsa de una fortuita desgracia y, ante las manifiestas evasivas de Marieta — la mujer que prueba quererlo — la cual no trepida en despreciarlo una vez enterado de su pobreza, llega a conquistar el verdadero amor de Luisa — la mujer que sin jurárselo lo quiere de verdad — incapaz de secundarizar sus sentimientos al vergonzoso interés de prebendas para ella indiferentes.

Exito

Con ese sencillo y no muy original fábula, el autor logra interesar al auditorio durante el transcurso de sus tres aplaudidos actos breves. Desde las primeras escenas, el público se identifica en la situación de todos los personajes, llega a simpatizar y a emocionarse y a reír las diferentes alternativas sentimentales, cómicas y episódicas de la pieza, aceptando el desenlace, aunque esperado, digno epílogo de las aventuras del protagonista, el pródigo Rudecindo, admirablemente interpretado por Enrique Muiño quien compuso eficaz y sobriamente el papel de ingenuo y torpe enamorado. Gloria Faluggi, la Cornaro, merecen elogio aparte por su parte correspondiente en el éxito interpretativo de la pieza. Muy bien la señorita Dara en su breve papel. Betaldi compuso el papel de Giusseppe acertadamente.

Al finalizar la obra el público obligó al autor y al actor Muiño a pronunciar las palabras de práctica. Indudablemente, ha sido un bien conquistado éxito de J. A. Mones Ruiz. El público del estreno, a juzgar por los insistentes aplausos escuchados, gustó extraordinariamente de "La tabla de salvación".

FRACASO EL CONCURSO PARA NOVELES

"Lasciate ogni speranza o voi" que habéis presentado obras

Como informamos en suelto aparte, anoche se estrenó en el Smart una cosa titulada "Un tropezón cualquiera da en la vida", y pos-estreno recibimos la comunicación que más abajo insertamos que nos entera se ha dado por finiquitado el concurso de noveles.

Después del tropezón y después de los títeres se imponía que los noveles hicieran las del personaje protagónico de la tercera obra del concurso: irse con los títeres...

Creemos, no obstante, que no todos harán las del autor de marras, meterse con sus elucubraciones de prepotencia en las direcciones artísticas, adular a los porteros y limpiar las secretarías.

En tanto, ahí va la comunicación:

"Noviembre 23 de 1927.

Nos hacemos un deber en comunicar a usted que entre la dirección de "Comoedia" y la empresa Alberto Ballerini se ha convenido en la fecha anular el contrato para la representación de las obras del Concurso de Noveles organizado por la citada Revista dejando así suspendido el concurso mismo a tenor de las cláusulas respectivas, en vista:

1o. Del rotundo fracaso económico que han constituído para la Empresa las obras del concurso.

2o. De los enojosos incidentes que han sucedido y que se han querido atribuir a la Empresa o a la Revista, interesadas ambas, por el contrario, en llevar adelante imparcialmente las representaciones, sin propósito alguno de lucro.

Lamentando la falta de interés para una iniciativa de alta significación moral y agradecemos el apoyo que esa estimada hoja nos ha prestado.

Rogándole quiera llevar a conocimiento del público esta resolución, saludamos a Vd. atte.

A. Ballerini *Miguel S. Tancredi*

Nota. — La Dirección de "Comoedia" ofrecerá en el número correspondiente al primero de diciembre, una amplia reseña de los hechos producidos."

DIVORCIOS
Nuevo casamiento. Asuntos judiciales en Buenos Aires y Montevideo
OFICINA JURIDICA INTERNACIONAL
Avenida de Mayo 1067 - U. T. 6373, Rivd.
Abogados y procuradores argentinos y uruguayos

Rosario Granados

La esbelta, elegante y expresiva tiple del San Martín, acariciada por el regio mantón que exhibe en "Labios rojos", la cual, a pesar de los aplausos con que sanciona el público su labor, repudia el género bataclánico por frívolo, insubstancial y epidérmico, según interesantes confesiones que comentaremos mañana en un sabroso reportaje.

HOY SE ESTRENA EN LA COMEDIA

Debut de la tiple cómica María Tellez

Las bataclanas del teatro de la Comedia, que tienen en el conocido hombre de teatros, señor Ivo Pelay, su "animateur", anuncian para esta noche en la segunda sección del espectáculo programado, el estreno de la revista del autor aludido titulada "Desde la cueva al Barolo, va el Peludo y no va sólo".

Revista cómico-lírico, satírico-político, veraniega, de actualidades palpitantes y de las otras en varios episodios, prosa y verso, así ha bautizado a su nueva producción el experto revistero y en élla confían plenamente la empresa y su autor.

Son varias las obras de éxito que Pelay ha dado a nuestro teatro y es muy posible, dado su conocimiento amplio en tal sentido, no sean infundadas las esperanzas que se tienen que ésta constituya un suceso.

Existe además la novedad de un debut. En esta revista hará sus primeras armas como vedette de esta compañía la tiple cómica señorita María Tellez, conocida ya por nuestro público a través de actuaciones anteriores.

Funciones extraordinarias en el Odeón

El viernes 25 se realizará una velada extraordinaria, organizada por la Comisión Protectora del Hospital de Ramallo, para la que se ha formado un interesante programa. El sábado, a las 18 horas, tendrá lugar el último recital de guitarra por la concertista María Luisa Anido y a las 21.15 un festival a beneficio de la Asociación Nacional de Damas Patricias Argentinas Confederadas, representándose un espectáculo titulado "La revista de primavera", en el que interviene un selecto grupo de niñas de nuestra sociedad. El lunes 28, a las 18 horas, dará su última audición de poesías italianas la famosa profesora de declamación Julia Cassini.

Azucena Maizani debutó anoche en el Astral

Como lo habíamos venido anunciando, debutó anoche en el Astral la intérprete de tangos Azucena Maizani. Este debut era esperado con interés por el público, que llenó por completo la sala del Astral. Al finalizar el canto de sus tangos hubo una verdadera ovación y la Maizani se vió obligada a hablar para decir, entre otras cosas, que su afán al interpretar la canción criolla es tratar de transmitir a los oyentes la emoción que ella siente de los tangos que canta.

Como debut nos parece todo un éxito que seguramente se afirmará en noches próximas. Hay actualmente numerosas intérpretes de tangos, pero la nombradía de Azucena Maizani sigue en la misma forma. A pesar de lo avanzado de la temporada es muy posible que la presencia de la Maizani sea causa para que la sala del Astral siga teniendo mucho público.

Los elefantes del Circo Hagenbeck

Los voluminosos paquidermos del circo Hagenbeck llaman la atención por la variada y limpia ejecución de sus pruebas. El domador Hundrieser ha comprendido de una manera acabada el adiestramiento de los elefantes habiéndose atraído la simpatía del público por las arriesgadas pruebas que realiza.

Se nota especialmente un enorme elefante indio de grandes colmillos y un elefante enano de Africa con sus orejas en pantallas. Mucha alegría provoca asimismo el Babey, elefante de la India, el cual, a pesar de su corta edad trabaja a la par de los grandes, realizando pruebas difíciles y graciosas.

MARIA LUISA ANIDO DARA EL SABADO SU ULTIMA AUDICION

Esta prestigiosa concertista de guitarra quecl sábado dará su última audición en el teatro Odeón a las 18 hs. ha anticipado ya el programa que desarrollará en el que pueden notarse piezas de singular interés. La señorita Anido, iniciará luego una larga jira por provincias para cumplir diversos compromisos contraídos y que reclaman su arte y su especial delicadeza con los públicos más exigentes.

Promete ser un éxito la fiesta en honor de González Tuñón

Aportarán nuestros más caracterizadas orquestas típicas

Enrique González Tuñón, será homenajeado el sábado 3 de diciembre próximo en los salones de L'Aiglon".

Como no podía ser de otra manera, el apologista del tango, el glosador por excelencia de nuestra canción nacional, el más calificado comentarista de "nuestro verdadero himno", será festejado con una fiesta tanguista.

Llorarán los violines los lamentos del suburbio, las bordonas de las guitarras glosarán una tenida épica en lo del pardo Luciano y los bandoneones crujirán apretados rememorando el crujir de las guitarras ante el rasqueo impetuoso del ejecutante, con la canción a flor de labio...

Orquestas típicas, cantores criollos, almas de mujer que viven las letrillas de los tangos que salen en un suspiro profundo, dichos y no cantados, tal como Enrique vive sus comentarios.

La guardia vieja, los que lo han visto nacer piloteándolo con amor trayéndolo a rienda suelta, con las orejas paradas, hasta ponerlo triunfante en la colorada; los otros, los nuevos, los que después de salido de perdedor y convertido ya en crack lo siguen conduciendo a la victoria en cuanto clásico se dispute, sin respetar distancias y sin que los kilos influyan para nada en sus probabilidades; todos, todos estarán allí, para festejar a uno de sus más excelsos compositores.

De Caro, el joven y consagrado autor y violinista formará con su típica; Maffia, más conocido que la ruda por haber paladeado más de una vez el éxito; Pracánico el chiquilín que nos hiciera conocer hace muchos años Firpo y que más tarde mostrara sus garras con "Pampa" y muchas otras piezas; Alpidio Fernández, De la Cruz, popular autor de "El Ciruja"; Aleta, destacado bandoneonista y autor, formarán con sus orquestas típicas en el festival anunciado.

Azucena Maizani. Si con solo nombrarla, parece que se enredara en nuestros oídos el sollozo de un tango.

Italo Pelaia, guitarreros de prestigio, cantores criollos de ley.

Y, muchos más, que se irán incorporando al programa.

Con una verdadera fiesta tanguista será festejado Enrique González Tuñón el sábado 3 de diciembre próximo.

A CRITICA ha Recurrido la Inimitable Olinda Bozán, para Aclarar un Homónimo Fastidioso

La carta de Olinda justifica una telefoneada de Sofía

Nos sorprende una carta recibida. Una actriz, popular si las hay, que conoce tan bien la sintaxis como el gusto del público.

¡Asombroso! Una actriz nacional que sabe redactar una carta y que cultiva además el humorismo a la manera de Anatole France y de Eca de Queiróz.

Una actriz que por primera vez en su vida, valgan sus palabras, va a molestar la atención del "respetable" (así, con comillas y todo); a la que no agrada la popularidad fuera de las candilejas y menos cuando el exceso de la misma se presta a confusiones, si no lamentables, cuando menos fastidiosas y que, en realidad no tiene interés de que se produzcan en lo sucesivo. Pero, estamos transcribiendo la carta que es un poco extensa y el espacio apremia.

Protesta la actriz de su homónimo en el teatro, la molestan parentescos inexistentes y que el público tan dado a la fantasía le atribuye.

"Buenos Aires, noviembre 21 de 1927.

Señor jefe de la Sección Teatros de CRITICA. — Presente.

De mi aprecio:

Creo que por primera vez en mi vida voy a molestar la atención del "respetable". No me agrada la popularidad fuera de las candilejas y menos cuando el exceso de la misma se presta a confusiones si no lamentables, fastidiosas y que, en realidad, yo no tengo ningún interés en que se produzcan en lo sucesivo.

Me refiero, señor cronista, al hecho de que infinidad de personas de la farándula y ajenas a ella, me preguntan constantemente si la señorita que firma Sofía Bozán es mi hermana y yo quiero aclarar de una vez este punto, no porque me resulte desdoroso, sino para satisfacer la curiosidad de tanta gente que se interesa por este asunto de entretelones.

Yo no tengo ninguna hermana en el teatro; la que tenía, que Dios guarde en su gloria y que todos conocieron, fué la malograda Aída Bozán, que se fué de este pícaro mundo dejándome un imborrable recuerdo y tres sobrinas, a cual más traviesa, pero a quienes adoro y me acompañan para justificar el viejo refrán que dice: "A quien Dios no le da hijos..."

La señorita Sofía, es hija de una hermana de mi madre, es decir, prima mía, y se llama Sofía Bergero; se hace apellidar Bozán, sin duda por su cariño hacia mí, o por la efímera popularidad de que goza mi modesto nombre en el ambiente de nuestro teatro popular.

Ambas cosas le agradezco a mi gentil primita, pero también me obligan a hacer esta declaración.

Esperando de su benevolencia la publicación de estas líneas, le estrecha la mano afectuosamente

Olinda Bozán"

Corolario de la carta de Olinda

Y... suena el teléfono. — De Rosario, quieren hablarles. — ¿De Rosario? — Es verdad. — ¿Quien será?..... Tomamos el auricular..... Sofía Bozán!.... La aplaudida cancionista de tangos, que integrando el elenco que hasta hace muy poco actuará en el Sarmiento y que actualmente se halla en Rosario obteniendo un gran éxito de los cuales constituye un factor importantísimo la simpática creadora de "Un tropezón...."

Saludos previos y luego nos dice Sofía: — Sorprendida, sorprendidísima por la carta publicada por mi gentil primita Olinda. Imaginen ustedes que yo hago el uso del apellido Bozán, especialmente autorizada por ella, precisamente, en permiso que me otorgó hace siete años.

Olinda Bozán



la actriz cómica que no se olvida de hacer sonreír ni aun en su epistolario

Luego creo, que no he desmerecido en nada, ni desprestigiado ese apellido que ella hiciera ilustre. Me afecta enormemente, dolorosamente, puesto que mi cariño hacia Olinda es muy grande, sincero, elocuente...

Y pensamos, una vez terminada la conversación telefónica, que, a la verdad, Sofía no ha hecho nada que amengue el prestigio que el apellido en debate pueda tener....

Y puestos a filosofar, a la manera de Contursi, pensamos también como lo hará Sofía noche a noche que: "Un tropezón cualquiera da en la vida", y es muy posible que en esta emergencia, Olinda se haya ido de bruces.

FUE CONDENADA



El tribunal civil de París condenó ayer a Mme. Huguette Duflos al pago de 150.000 francos de multa, por haberse retirado de la Comedia Francesa. De acuerdo con la reglamentación de Napoleón, los actores de este teatro deben permanecer en él veinte años. La Duflos se retiró después de actuar 16 meses

POSTERGACION DE UN BENEFICIO

Con motivo de la enfermedad que aqueja al festejado bufo del Argentino, señor Parravicini, hubo necesidad de suspender el festival de beneficio de la Asociación de Empleados de Aduana de la Capital, que se proyectaba realizar el lunes pasado.

Por la misma circunstancia, se dará en su lugar una velada en el teatro Nacional el martes próximo a las 21 horas, para la cual serán canjeadas las entradas ya expedidas en la Sección Liquidaciones de la Aduana de la Capital.

HOY SE DESPIDE A. FALCONI

Breve ausencia del elenco

Con las funciones de hoy se despide de nuestro público la compañía italiana de comedias que dirige el primer actor Armando Falconi y que tan excelente e interesante temporada ha llevado a cabo en el teatro Odeón. El cartel de la fecha lo constituye en la tarde, a las 18 horas, "Azaïs" y en la noche, a las 21.30, "Alga marina", para especial lucimiento de la primera actriz Paola Borboni. La compañía Falconi sale mañana para Rosario, en cuyo teatro Odeón dará diez funciones y, a su regreso, ofrecerá en la noche del 6 de diciembre una función extraordinaria organizada por la empresa Alzati y Cía. y el elenco que dirige Armando Falconi, a beneficio de la Casa del Teatro, representándose la comedia titulada "Addio giovinezza", en la que toma parte toda la compañía que así quiere contribuir a tan benéfica obra.

MONUMENTO A PABLO PODESTA

Las gestiones se han iniciado exitosamente

La Sociedad Argentina de Autores, el Círculo y la Sociedad de Empresarios teatrales, han decidido coadyuvar a la realización del monumento a Pablo Podestá, que habrá de realizar el artista escultor, señor Vicente Roselli.

Las gestiones realizadas en tal sentido, marchan en un tren de franca y positiva realización de esta magna obra que habrá de animar con su temperamento artístico, el escultor Roselli y de la cual tiene en preparación una maquette que someterá en breve al juicio público y que ha sido ya aceptada por las entidades directrices que citamos anteriormente.

UN BENEFICIO PARA LOS NAUFRAGOS DEL MAFALDA

En San Francisco, acaba de formarse un cuadro filodramático Italo-Argentino, bajo la dirección del conocido aficionado señor Juan Secreto.

En tren de iniciación, han resuelto organizar para los primeros días del mes entrante una velada teatral a total beneficio de los náufragos del Principessa Mafalda, con el objeto de engrosar la suscrición que iniciara CRITICA.

La iniciativa es plausible fuera de toda duda, y suponemos que los aficionados obtendrán un franco éxito en sus actividades.

"Un Tropezón Cualquiera lo da en la Vida", es un Atentado Contra el Arte

Una pieza detestable, de paupérrima concepción

EL PUBLICO DEBIO HABER PROTESTADO

"Un tropezón cualquiera lo da en la vida". Qué derecho hay señor autor para que usted nos obligue a ver una obra como la suya. Antes de ir a un estreno acostumbramos informarnos acerca de la personalidad de quien estrena sobre todo si se trata de un autor novel como es el caso del señor Rodríguez Bustamante. Sabíamos que escribía versos para señoras y que cierta vez en un teatro de Lomas se permitió el lujo de hacer representar una parodia de "La vida es un sueño", de Calderón. Fuímos así a ver su obra con cierta prevención. Pero nunca creíamos encontrarnos con algo tan atrozmente malo. Hasta nos parecía mentira que aquello se estuviera dando en el Smart. No tenía ni siquiera el atenuante de tratarse de algo impuesto por las circunstancias. Era sencillamente algo aceptado con conocimiento de causa. Y decimos algo por que no sabemos cómo calificar semejante desatino. Hubiéramos querido, con espíritu tolerante, adoptar un temperamento conciliador. Pero es imposible; es necesario ponerse serio por que está cundiendo en el teatro un nuevo mal: la idiotez.

El argumento de la obra

Así como el autor ha tenido la audacia de escribir la obra, nosotros tenemos la audacia de relatar el argumento. Un italiano que tiene un boliche, se ilusiona ante la perspectiva que le presenta el Pibe Puñalada al describirle la vida de príncipe que llevan los individuos que viven del tráfico de mujeres. Este pibe de la Puñalada está de acuerdo con unos extranjeros que tratarán de sacarle plata al italiano. En el segundo cuadro ya aparece Giácomo Fuscinelli, poseedor de un magnífico departamento, asiento de sus negocios. Viven con él dos mujeres que son las que antes aparecieran como acompañantes de los socios del Pibe Puñalada. Pero en definitiva, lo que sucede ahí es que el pobre italiano pierde su dinero y coloca a su mujer legítima en la ridícula situación de haber frecuentado los lugares de diversión y quien por espíritu de imitación, cree conveniente hacer cuanto viera que está bien en las demás. Es todo cuanto tenemos que decir. Por lo que vemos no es muy claro de decir, pero es cuanto tenemos que decir. Y quien haya encontrado algo más claro es porque tenemos un genio esclarecido para comprender lo que no exista.

Un espectáculo triste

¿Qué tiene que ver el libro de Albert London, con esta obra? El libro de Albert London, "El camino de Buenos Aires", es un libro malo que circunstancias especiales han hecho que le saquen provecho varios editores haciendo del referido libro varias ediciones clandestinas. Nosotros hemos leído la obra y no vemos qué razón hay para que figure en los programas como historieta policial en tres cuadros; a propósito del libro "El camino de Buenos Aires" (La trata de blancas), del señor Albert London, original de Arturo J. Bustamante. London escribió ese libro con un marcado afán de sensacionalismo, y sabemos que está pesaroso de haberlo escrito y que ha declarado que buscaba oportunidad de ofrecer a la ciudad de Buenos Aires una amplia reparación por sus ofensas gratuitas. El señor Bustamante ha querido hacer una obra cómica. En ese caso nos hemos quedado serios todos en la platea sin atinar a nada ante la extrema esterilidad de los artificios archiconocidos. Hemos visto a más de un crítico teatral levantarse indignado en tanto que otros se mantenían impasibles al parecer por compromiso. Como vemos, el teatro progresa. Con obras como la del señor Rodríguez Bustamante, nuestro teatro llegará a un increíble progreso. Y no decimos más.

Un atentado contra el arte

No nos acordamos de haber visto una obra peor que la de anoche. Traspenía los límites de lo concebible. Y en ese sentido protestamos. Allí quien hace el ridículo es el público ingenuo que asiste a esos espectáculos ignorando con lo que se va a encontrar. Es cuanto tenemos que decir. El autor debía dejar de escribir para el teatro; que busque otra ocupación. No es necesario que haga obras de teatro, no hay ninguna obligación. Hay muchos autores buenos que pudieron haber la atención nuestra en la velada de anoche. Hemos perdido lamentablemente el tiempo viendo esta obra que ni siquiera puede tomarse en broma, porque tiene sus pretensiones.

A. De Micheli y Cía.
AVENIDA DE MAYO 1001
¡Sin comentarios!



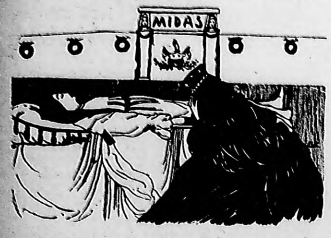
$5.90

PIJAMAS completos, en zephires de excelente calidad, rayados o lisos, con o sin alamares. UNICAMENTE HOY, MAÑANA Y SABADO 26. . . . . $ 5.90

DISPONEMOS ADEMAS DE UN VARIADO SURTIDO EN OTROS TIPOS Y PRECIOS. - VISITENOS

A. De Micheli y Cía.
AVENIDA DE MAYO 1001

El REY MIDAS o la Codicia Rompe el Saco



MIDAS era un rey que amaba el oro sobre todas las cosas.

Un Hada, que se le apareció un día, le dijo:

—Pídeme una gracia y te la concederé.

Midas le pidió que le convirtiese en oro todo cuanto él tocase.

El Hada se lo concedió y el rey se llenó de alegría.

—¡Qué feliz voy a ser con tanta riqueza! — se dijo.

Fué luego a coger una flor y se le volvió oro.

Tomó una manzana para comérsela y se le volvió oro.

Pidió agua para calmar la sed y agua y copa se volvieron oro.

Quiso comer y no pudo; todos los manjares se convertían en oro al tocarlos.

Se hallaba muy apenado por su error, cuando acudió a consolarlo su bella hija; pero, en cuanto la tocó, quedó convertida en estatua de oro.

¡Cuán hambriento, y sediento, y desesperado estaba el pobre rey, llorando la pérdida de su amada hija!

A todo renunciaba, con tal de tener viva a aquella criatura, que era su único consuelo.

—¡Infeliz de mí! ¡Qué pobre soy! ¿Para qué me sirve el oro que tengo? Soy el hombre más desgraciado del mundo, — exclamaba el pobre rey, en medio de sus sollozos.

En el momento en que lloraba con más amargura, se le apareció el Hada.

—¿Estás satisfecho, Midas? — le preguntó.

El rey, apenas le podía contestar. Sus palabras eran entrecortadas por el llanto.

Al fin, pudo decir:

—¡Oh, no! Devuélveme a mi hija y quítame este poder de convertir en oro cuanto llega a mis manos.

Sus lágrimas enternecieron al Hada y le concedió la gracia que le pedía.

Y, a pesar de no tener tanto oro, el rey Midas volvió a ser un hombre feliz.

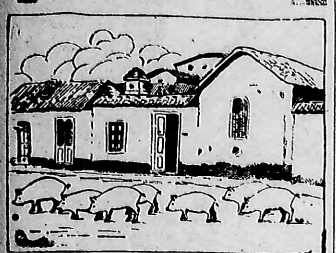
BOB ES UN PERRO INTELIGENTE

Bob: ¡Qué vida más aburrida...! Si no estuviera atado, jugaría con vos.

¡Pero, que tonto soy...! ¡Ahora podrás divertirte saltando a la cuerda...

LOS CHANCHITOS DESOBEDIENTES

(Laura M. de Cuenca)



Siete chanchitos desobedientes,
sin el permiso de su mamá,
una mañana muy tempranito
salieron juntos a pasear.

Cuando la vieja marrana vino
de comer yerbas en el corral,
a los chanchitos desobedientes
en el chiquero no encontró ya.

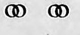
Muy afligida, los llamó a gritos
y, temerosa de algo fatal,
a sus hijuelos, de calle en calle,
de plaza en plaza, se fué a buscar.

En tanto, alegres los paseantes,
gozando estaban de libertad,
y unas dos horas vagaron solos
por las mil calles de la ciudad.

Un tocinero muy renombrado,
desde su casa los vió pasar
y al punto dijo: —¡Buenos chanchitos,
para la Pascua de Navidad!

Y dicho y hecho: para la noche,
de la ventana tras el cristal,
los siete chanchos, muy adornados,
en unos platos estaban ya.
Cuando la vieja marrana viólos,

contando siete, dijo: — Cabal:
¡Siete eran ellos, los pobrecitos!
Y aunque marrana, se echó a llorar.

La Muñeca de Tanagra

En el año 457, antes de nuestra Era, en tiempos en que Grecia estaba dividida por la lucha entre los espartanos y los atenienses, vivía en Tanagra, un escultor de nombre Hermógenes. Su casa de muros, pintados de vivos colores, se elevaba al final de la calle principal de la ciudad.

Hermógenes ganaba su vida fabricando con arcilla figurillas, apenas más grandes que una mano, pero, tan bellas, tan graciosas, tan finas, que los compradores se las disputaban. Representaban ellas a hermosas damas de paseo, jovencitas, en el acto de contemplarse al espejo o de empolvarse, soldados con el casco y la armadura, nodrizas, en una palabra, todo un mundo en miniatura. Y cada persona quería poseer alguna de esas exquisitas estatuas para adornar su morada.

A menudo el delicado artista trabajaba bajo el marco de su puerta. Los espectadores nunca le faltaban. Pero sobre todo, los niños se agrupaban extasiados a su alrededor.

Y era porque —olvidaba ese detalle— él se especializaba en la confección de muñecos de tierra cocida. ¡Con qué ojos las niñitas seguían los movimientos del obrero! ya fuese cuando modelaba la arcilla con el pugar, o las retocaba con el buril, y, hasta cuando ya terminadas, las alineaba sobre un estante de su taller.

¡Y qué emoción para las pequeñas tanagrenses, cuando, sentado delante de sus botes de colores, pintaba las muñecas de un rojo deslumbrante, o de un azul tenue, y les hacía, en cuatro o cinco pinceladas, una boquita bermeja, ojos bien negros, y una cabellera rubia!

Más de un corazón se oprimía cuando habiendo terminado su labor Hermógenes encerraba en su casa sus obras deslumbradoras. El veía bien las miradas de envidia y las caritas tristes de los rapazuelos que lo rodeaban, pero él no sentía piedad. "Pedidle dinero a vuestras madres, les decía. Las muñecas no cuestan más de diez óbolos. No son nada". No es porque él fuese cruel, solamente que él no tenía niños. Si él hubiese sido padre, hubiera sabido lo que por un juguete puede sufrir una joven alma, y a veces hubiera ofrecido a sus pequeñas admiradoras lo que ellas no osaban pedirle.

Enfrente mismo de su casa vivía una viuda tan pobre que a veces hasta el pan le faltaba. Esta miseria, ella la hubiera aceptado sin murmurar, si hubiera sido sola a sufrirla, pero la desgraciada tenía una hijita de nueve años y se destrozaba el corazón pensando (y ella pensaba siempre) en la miseria que soportaba ese dulce ser. La niña no se quejaba nunca, paciente, infinitamente tierna, ella adoraba a su madre, subía a cada instante sobre sus rodillas, la rodeaba con sus brazos, se apegaba a ella como una débil planta al tutor que la sostiene, y era por eso que la gente del país le había puesto por sobrenombre Ampélisca; lo que en griego significa "la pequeña viña".

Ampélisca no tenía muñecas. Y poseer una, era su sueño, sueño ambicioso, temerario, imposible de realizar. ¡Pensad, pues, diez óbolos! En casa de la viuda con diez óbolos se vivía cinco días.

La huerfanita lo sabía, y se guardaba muy bien de formular su deseo. Solamente que, tan pronto como ella percibía a Hermógenes trabajando delante de su puerta, en la confección de sus estatuas, ella acudía y sentándose cerca de él encantada, a la vez que desolada, sonreía a las figuritas y enjugaba sus lágrimas.

Una mañana de primavera, la Villa de Tanagra, apacible de ordinario y recogida, se despertó al ruido de las trompetas. El ejército de los atenienses llegaba. Y se repartió, se extendió por todas partes, inundando la plaza pública, los edificios, los teatros y hasta las arcadas de los templos. Los soldados gritaban a las buenas gentes de la ciudad: "¡No temáis nada! ¡No hemos venido para incomodaros, pero sí para esperar a nuestros enemigos, los espartanos, que rondan en los alrededores y que nosotros partiremos en pedazos con la ayuda de Minerva!"

Reconfortados, los tanagrenses salieron en grupos de sus casas y se pusieron a contemplar los guerreros. Los pequeños se mostraban con entusiasmo, unos a otros, las armaduras que resplandecían al Sol, los plumerillos puestos en la parte superior de los cascos, los escudos cincelados y, sobre todo los caballos, los hermosos caballos que, cubiertos de arneses, a cada movimiento agitaban cantidad de campanillitas de acero. Las mujeres daban de beber a los extranjeros; los viejos los interrogaban acerca de sus marchas y sus combates.

Solamente dos personas no se inquietaban nada por ese espectáculo: eran Hermógenes, que no se interesaba jamás, sino en su arte, y la dulce Ampélisca, que se hubiera quedado bien asombrada de que una figurita de arcilla viese la luz del día sin que ella hubiese asistido a su nacimiento. Justamente, el modelador tiene una deliciosa muñeca de tierra cocida. Le está pintando el vestido en azul de cielo, su mantón en rojo, sus borceguíes en amarillo; con la punta del pincel le forma dos hojitas verdes en los cabellos; por último, le hace sobre los bracitos dos brazaletes de oro y le coloca entre los dedos una de esas cajas apropiadas para guardar cigarros. Jamás el obrero ha producido nada tan perfecto. El contempla su trabajo con mirada alegre y enternecida.

Ampélisca se queda con la boca abierta delante de la maravilla y murmura:

—¡Oh! ésta... ¡oh! Si yo la tuviera la guardaría sobre mi corazón el día entero; la acariciaría, la mecería, la cuidaría tan tiernamente que durara tanto como yo.

—Y quizás más, dijo irónicamente Hermógenes, que había oído ese discurso. Créeme, no lamentes que este juguete no te pertenezca. Si fuera tuyo, harías como todos los niños, le romperías bien pronto.

Esas palabras afligieron a la pobrecita que respondió tristemente:

—Son las hijas de los ricos las que rompen sus muñecos. ¡Si mi Hada buena me concediese una parecida a esa que veo, ¡ah! ¡Cómo es de bonita, fresca y coqueta! Estoy segura que no me separaría de ella en la vida y que me seguiría a la tumba.

—Y que ella permanecería intacta durante años y años...

—¡Tienes una risa irónica, Hermógenes!... ¿Por qué eso?

—Primero, porque la tierra cocida es frágil; y, después, porque tú no tendrías esa estatua, a menos que me la pagues por su precio. Diez óbolos. No es caro. Pídale a tu madre el dinero... Y ahora, hermosa mía, basta de conversación. Nos metemos en la casa la muñeca y yo, el uno llevando a laotra" Y se metió para adentro.

Acababa apenas de desaparecer cuando la ciudad entera retumbó de repente con gritos espantables: "¡Alerta! ¡Los espartanos! ¡Los espartanos!" Se oyeron sonar los clarines. Los atenienses, sorprendidos y desbandados, se llamaban con angustia los unos a los otros: "¡Por aquí!... ¡No, allá abajo! ¡Reunámonos delante del teatro!..." Los habitantes de Tanagra se encerraron en sus casas temblando. Las flechas silbaban; las piedras zumbaban, lanzadas por las hondas, pues ya los asaltantes ocupaban la parte de la muralla que tocaba casi el taller de Hermógenes, ydesde allí acribillaban por medio de las armas de lanzamiento, a sus enemigos esparcidos por las calles.

El ataquehabía sido tan repentino que Ampélisca, aturdida por el tumulto, petrificada por el miedo y el asombro, se había quedado de pie inmóvil, no sabiendo qué partido tomar. Después, sin reflexionar, siguiendo su instinto, se precipitó hacia su casa, a pesar de las piedras y las flechas que caían a granel. Mientras corría, tendía los brazos a su madre que venía también volando a su encuentro: ya iban a reunirse, cuando, alcanzada por una piedra en pleno pecho, la niñita rodó por el suelo. La viuda vaciló como si el golpe le hubiera alcanzado a ella; y alzando su hijita se la llevó a su casa.

Afuera la batalla continuaba, pero los espartanos no tardaron en echar de la ciudad a los adversarios. Ahora los perseguían a través de los campos de olivos y los clamores de la lucha se apaciguaban, disminuían, se debilitaban, cesando al fin.

Entonces los tanagrenses se decidieron a salir de sus refugios. Delante de sus puertas hablaban ruidosamente, comentando los incidentes del combate, mostrando los cadáveres atenienses, los caballos sin amos y las espadas quebradas o torcidas. Era como cuando después de una tormenta, cuando el trueno se aleja y un rincón del cielo se vuelve azul, así los paisanos se arriesgaban ahora fuera de sus casas y se felicitaban los unos a los otros de que el peligro hubiese pasado.

Como sus conciudadanos Hermógenes, contemplaba delante de su casa las señales de la refriega. Cuando en eso vió venir a la madre de Ampélisca, tan desesperada, tan deshecha, que él se estremeció.

"Vecino, dijo la mujer en voz baja (se hubiera creído que tenía miedo de oírse a sí misma), vecino, mi hija se muere..."

Aunque no fuese muy tierno de ordinario, el artista se sintió conmovido hasta el fondo de las entrañas; una inmensa piedad lo invadió y preguntó todo trémulo.

—¿Cómo puede ser eso?... ¡Yo he hablado con ella esta mañana aquí mismo!

—Ella se muere... Una piedra de honda la ha golpeado... ¡Ah!, tres veces maldito este día!... Se va la bien amada, y ella ni se queja, es tan dulce! Solamente desea (dime que tú no se lo rehusarás) una muñeca que tú has fabricado bajo su mirada, una muñeca con borceguíes amarillos y una caja de cigarros.

—Ya sé, ya sé.

—Yo no puedo pagártela, pero préstasela hasta que... No la podrá tener mucho tiempo... Te la devolveré "después"...

—Espérate, la buscaré y te acompaño.

Ampélisca reposaba en un humilde lecho, la cabeza sobre una almohada en la que cubrían a medias sus cabellos. Cuando vió entrar a su madre con el escultor, les sonrió, tendió las manos y preguntó:

—¿Adónde está?

—Aquí, respondió el escultor, a quien las lágrimas ahogaban al precente, aquí, mi paloma!

Y sacó la estatuita de debajo de su capote, depositándola entre los brazos de la herida.

—¡Por qué no te la habré dado antes!, suspiró.

—Gracias, gracias de todos modos. ¡Ah, ahora soy feliz! Tengo, por fin, una muñeca... Es igual, Hergógenes, confiesa que yo tenía razón cuando te afirmaba...

—¿Qué quieres tú decir Ampélisca?

—Que ella viviría más que yo.

—¡Oh! No hables así, gritó la viuda, tú vivirás, tú vivirás.

Y, enloquecida de dolor, abrazó a su hija, pero, durante ese beso, la pequeña niña se desasió de su apoyo; Ampélisca no existía.

La mujer no lloró; volviendo hacia el escultor una cara en la que se leía una desesperación insondable, pero tranquila:

—Puedes recobrar la muñeca — le dijo.

El la rehusó con un gesto, después, sofocado, balbuceó:

—Pondrás junto con ella la figurita en la tumba. Era su deseo...

—Adiós, te enviaré flores.

Ampélisca y su muñeca fueron enterradas bajo un geranio, entre jacintos y lilas.

Después de los veintidós siglos que han corrido, la faz del Mundo ha cambiado miles de veces; pero bajo las ruinas de Tanagra, en la tierra negra y profunda, no ha sufrido nada la frágil muñeca de arcilla, la muñeca de Ampélisca.

Un día un viajero curioso, que practicaba excavaciones en el país, la encontró casi tan fresca y rosagante como cuando salió de las manos de Hermógenes.

Y si no queréis creerme, id al Museo del Louvre: os la mostrarán en la sala de tierras cocidas, sobre el tercer estante de una vitrina, entrando a la derecha.

¡Qué Triste es Estar Lejos del Hogar!

(Cuento de Navidad)

Era la primera Navidad que Roberto pasaba lejos de su casa; los padres lo habían puesto en aquel colegio en los últimos días de octubre y había sido un duro noviciado para él, tan acostumbrado a los besos y las caricias del padre y de la madre; los maestros eran buenos, pero no podían ponerse en el lugar de los padres; sin embargo, Roberto se había puesto con tal empeño a estudiar, que ya había empezado a ser considerado como uno de los primeros de la clase; pero en vísperas de Navidad escribió a sus padres y abuelitos una cartita que hacía llorar de ternura. Cuando llegó la noche, escondió la cara entre las manos mientras rezaba sus oraciones, para que los maestros y sus compañeros no se dieran cuenta que lloraba; pero una vez en cama, dió libre curso a las lágrimas, que le bañaron la almohada y pensó largamente en las Navidades transcurridas, en la fiesta, en la alegría de la familia reunida, y le pareció sentirse muy infeliz. Por largo rato se revolvió en la cama y finalmente se durmió, y toda la noche soñó con las calles iluminadas, con los pesebres de los nacimientos, con las mesas adornadas y cubiertas de golosinas, y los niños alegres y revoltosos.

La mañana de Navidad miró melancólicamente el bello campo cubierto de un blanco tapete de nieve, y fué con los otros chicos a la iglesia, donde oró piadosamente; después de tomar el desayuno; apenas había terminado, cuando fué llamado a la sala del Director; y quién podrá describir su sorpresa cuando vió ante sí al papá y la mamá, que no pudiendo tenerlo ese día en la casa, habían desafiado el frío y viajado toda la noche para venir a pasar la Navidad con el amado hijo.

¡Oh, lo que es el amor de los padres!

R. A. Bartolomé

JUDICIAL. — Casa Elía 752 entre Famatina y Grito de Ascencio, edificación de madera y zinc, compuesta de cuatro habitaciones grandes, tres chicas, 4 cocinas y dependencias en terreno de 8 m. 66 por 38 m. 40.

Base las 2/3 partes de la tasación o sea $ 5.316 m/n.

El DOMINGO 4 de Diciembre a las 17 horas en la misma, por orden del señor Juez en lo Civil, doctor Barraquero, Secretaría N.o 50, doctor Sandullo, juicio sucesorio Grandoni de Lobalzo Serafina. Seña 8 o/o. Comisión 2 o/o. Más datos: 25 de Mayo 140, U. T. 2568, Avenida.

Secretario: Víctor Sandullo.

José Velasco

Judicial. — Por disposición del Juez de 1a. Instancia, doctor Gastón F. Tobal, en los autos seguidos por don Agustín Reguera contra don Martín Reib, que tramitan por la Secretaría del doctor R. Mendoca Paz, se hace saber por diez días que el martillero don José Velasco venderá en pública subasta el 27 de noviembre, a las 14 horas, en sus escritorios 3 y 4, Av. de Mayo 1435, el siguiente inmueble: Una fracción de campo situado en Pampa Central, parte del lote 20, de la fracción D, sección tercera, compuesta de 250 hectáreas, lindando: por el Norte, con don N. Laclose; por el Oeste, con don F. Dietzel; por el Este, con don N. Alonso y por el Sur, con don A. Reguera, con la base de $ 23.653.37 m/n. con deducción del 25 o/o. Seña a cuenta de precio, 8 o/o. Comisión

RICARDO PRIETO

1185 - SANTA FE - 1199

JUDICIAL.—En mis salones de venta, remataré 18 zorros confeccionados, 16 napas de piel de Nutria, 1 estola de Cuis, 120 pieles de zorrino, curtidas, 1 capa de Scuna, 3 quillangos de zorro, 1 quillango de alpaca negra, 1 quillango de cola de zorrino, 4 almohadones de pieles varias, etc.

EL JUEVES 24 DE NOVIEMBRE a las 16 horas, en mis salones de venta, 1185 Santa Fe 1199. Seña a satisfacción. Comisión 10 por ciento. Orden del Señor Juez en lo Civil Dr. J. Isaac Arriola, Secretaría U. Romero. Poghetini Luis, contra Magraner Luis María, juicio por cobro de pesos. Informes en mis oficinas. Ricardo Prieto.

Peralta Martínez y Serna

Lima 136 al 144. — Judicial.— Excelente propiedad de altos y bajos, compuesta de dos locales para comercio y una cómoda casa de familia. Alquilados con contratos producen actualmente $ 1.200 al mes, renta que aumentará si esos contratos fueran prorrogados, hasta $ 1,350 mensuales. Juez Dr. Barraquero, secretaría del doctor González del Solar. Sucesión de doña Victoria Castana Costa de Vidal. Base, 2/3 de la tasación o sea $ 100.000. Reconoce en hipoteca, $ 75.000 cédulas argentinas que el comprador tomará a su cargo a estilo de plaza.

El miércoles 30 de noviembre, a las 16, en nuestro hall de ventas, 320 San Martín 326.

Terreno: 14m10 de frente al O. por 18m53 en el lado N., 18m.84 en el del S. y 14m30 al E.

Edificio: Planta baja, dos amplios almacenes con grandes vidrieras y persianas metálicas. Tienen un pequeño sótano. Piso alto: Buena casa habitación compuesta de hall, 8 habitaciones principales, 2 piezas de baño con artefactos y patio, en parte del segundo piso alto, 3 piezas de servicio, cocina, antecocina y baño.

Nota: Los contratos que pueden verse en nuestras oficinas, rigen: para Lima 136, por 4 años desde 10 de diciembre de 1926 a $ 500 al mes. Para Lima 136, por 4 años desde 17 de diciembre de 1926 a $ 400; opción a 2 años más a $ 500 por mes. Para Lima 144, por un año desde el 1.o de diciembre de 1926 a $ 300, opción a otro año a $ 350. Los dos últimos casos, requerirán acuerdo de las partes.

El comprador entregará 8 o/o de seña como parte de precio y 2 o/o de comisión. Horas de visita para los altos, de 10 a 11 horas. — Peralta Martínez y Serna.

P. RISSO

Judicial. — Por orden del síndico de la adjudicación de bienes, Viuda da Rocha, juez doctor Amuchástegui, Secretaría García venderé en pública subasta todas las existencias, instalaciones, artefactos, caja de hierro, etc., etc., de la tienda y mercería situada en la calle Méjico 3499.

El remate tendrá lugar en el mismo local, los días 25, 26 y subsiguientes a las 16 horas.

Las ventas serán al contado con el 10 o/o de comisión a cargo del comprador.

Más datos. Belgrano 909. — P. Risso Martillero.

Ferro Carril del Sud

Sección Urbana

PUEBLOS DE RESIDENCIA PINTORESCOS Y DE GRAN PORVENIR

EL SERVICIO MAS FRECUENTE DE TRENES EN LA REPUBLICA

Situaciones altas
Parajes saludables

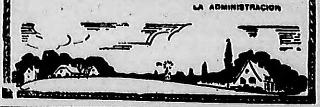
TRENES RÁPIDOS A CORTOS INTERVALOS.

Villas para obreros preferidas para residencia por su proximidad a la Capital.

BOLETOS DE ABONO MENSUALES con rebaja para Familias, Estudiantes, etc.

Consúltese nuestro horario y el precio de los abonos y pídanse más datos en la Oficina de Informes, Calle Cangallo 560, Buenos Aires, en su Administración, Plaza Constitución, o en cualquier Estación de la línea.

LA ADMINISTRACION



REGALAMOS

ESTA LAMPARA ELECTRICA DE HIERRO FORJADO CINCELADO - PANTALLA REPRESENTANDO UNA ROSA (las hay de varios colores) con bombita, cordón y ficha — Lista para funcionar

Mide 25 cent. de alto

UNA VERDADERA ORIGINALIDAD
ARTÍSTICO MODELO
CREACION NUESTRA

Para tener derecho á este Obsequio - solamente se requiere un gasto superior á diez pesos

EL TRUST JOYERO RELOJERO